

紀念演劇感言

「壯志新開」，始已而成全大局，是萬種

崇高的道德，也是一種完善的人格。

藝林音樂研究社，自從去年公演「

洛神」，榮獲觀眾們一致好評隨著公演

「去年今夜夢花夢」的一部著名的文藝

老劇後，公演於五月一日公演「王佐

斷臂說文龍」的歷史名劇，這齣戲劇，

不僅是故事情節動人，充滿着正義與愛

國，愛民族的慷慨熱情，而且是

由一群好學不倦永遠在追求着戲劇藝術

的崇高真理的愛護者，來扮演來担任這

劇中情節，其藝術表現上的成熟，和美

妙，給觀眾們雪亮的眼光，和熱情的

之服務與精神問題。

這次藝林社公演「王佐斷臂說文龍」

是經過社員和社友們的努力，共同合

作完成的碩果。同時，據該社的領導人

之一的林兆光，林普安，周務卿，周曉

興，從而冀望該社這種豪舉，相信亦

是我們舊社所讚許的動向。那麼，我誠

摯地希望舊胞們，一致支持他們這種良

善的展興。

「演劇者是劇中人」這是一句對演

員說的格言，其意是說，演員，不僅應

有劇中人的表現，而應有劇中人的內

心的感觸，這「劇中人的內心」感觸

是我們舊社所讚許的動向。那麼，我誠

摯地希望舊胞們，一致支持他們這種良

善的展興。

這次藝林社公演「王佐斷臂說文龍」

是經過社員和社友們的努力，共同合

作完成的碩果。同時，據該社的領導人

之一的林兆光，林普安，周務卿，周曉

興，從而冀望該社這種豪舉，相信亦

是我們舊社所讚許的動向。那麼，我誠

摯地希望舊胞們，一致支持他們這種良

善的展興。

「演劇者是劇中人」這是一句對演

員說的格言，其意是說，演員，不僅應

有劇中人的表現，而應有劇中人的內

心的感觸，這「劇中人的內心」感觸

是我們舊社所讚許的動向。那麼，我誠

摯地希望舊胞們，一致支持他們這種良

善的展興。

這次藝林社公演「王佐斷臂說文龍」

是經過社員和社友們的努力，共同合

作完成的碩果。同時，據該社的領導人

之一的林兆光，林普安，周務卿，周曉

興，從而冀望該社這種豪舉，相信亦

是我們舊社所讚許的動向。那麼，我誠

摯地希望舊胞們，一致支持他們這種良