智齒週圍炎

「智齒」是指盡根牙即第三磨牙。一般十八歲之後長出，最遲的四十歲才長出。由於它是出的時間較晚，只能裏留的空位置不多，因此常常歪着長。有的只長出一部份，長的位置不正，就容易與前面一個牙中間形成或大或小的空隙；有的雖然位置長得正，但頭中一面蓋着一片牙肉，這種空隙或牙肉縫，常容易做入食物的碎屑，細菌可乘機繁殖，造成智齒週圍炎。

這種病年輕人得的比較多。得病後，牙齒週圍牙肉有明顯充血、腫脹，牙縫裏有時還能擠出膿來，下頦的淋巴結腫得像個核，張口困難，吞咽食物也感到疼痛，發炎嚴重的，還會引起發燒。這時，可用溫鹽開水漱口，以減少口腔裏的細菌，也可以吃些消炎片，或注射抗生素，使炎症很快消除。

預防智齒週圍炎，最重要的是注意日常口腔衛生，早、晚各漱口一次，食後最好也能漱口。發現牙齒長歪了，或者長不出的智齒可請牙科醫生設法拔除，以免後患。

物異奇談錄

名曰定風猴，其船泊中國海附近，猴走脫，遁入海中，猴固擅潛水，喜吸人血，被其所總者，輒不能脫，從脚底吸血，血盡而死，艫轉潛入珠江，時常人患，蛋戶驚擾一時，無敢久坐船頭，蓋恐為其乘人水中故也，無知之輩，竟信諸傳，相率戒其子弟游泳，由是東山及西郊泳場，泳者亦為稍減，固無實據，諸言始息，亦海國之奇聞，泳壇之笑話也。聞諸故老言，德十七甫章某猪肉店有西人過此，嘗出重資，欲購其豬肉檀，店主故昂其值，一時未成交而去，及收市後，店主忽此肉檀有個，特用淸水洗淨，以候西人再來，翌晨西人果至，大訝，曰：「檀中蛾蚣僵矣，殊已朱

鄉人合版

歡迎投稿

本版歡迎各種有關鄉人合版……

最古生物之一 蜂

黃

黃蜂有許多種，在英國，就差不多有三百多種，那嘅威脅性最強的紙形式，用來造巢，通就是人類所稱的黃蜂巢。

黃蜂的生命，除了一些交配了的蜂后以外，都只有一年，冬天一到，便都歸於死亡，來年的蜂羣，就由這些幼蜂后貢創立。

有些沒有羣居性的黃蜂，其供給幼蟲食物的方法，很是特別甚至可說是殘酷，雌的蜂捉來毛蟲，給它蟄之麻痺，然後把卵產在其體裏，孵出的幼蟲，就把家主的肉做為食物，而在吃完家主的肉以後，又要找其他毛蟲和昆蟲吃，在這時上，幫助了園林工人消滅害蟲，對人有利。

黃蜂有許多種，在英國，就差不多有三百多種，那嘅威脅性最強的紙形式，用來造巢，通就是人類所稱的黃蜂巢。

黃蜂的生命，除了一些交配了的蜂后以外，都只有一年，冬天一到，便都歸於死亡，來年的蜂羣，就由這些幼蜂后貢創立。

有些沒有羣居性的黃蜂，其供給幼蟲食物的方法，很是特別甚至可說是殘酷，雌的蜂捉來毛蟲，給它蟄之麻痺，然後把卵產在其體裏，孵出的幼蟲，就把家主的肉做為食物，而在吃完家主的肉以後，又要找其他毛蟲和昆蟲吃，在這時上，幫助了園林工人消滅害蟲，對人有利。

黃蜂也是世界最先的造紙者，它們一般十八歲之後長出，最遲的四十歲才長出。由於它是出的時間較晚，只能裏留的空位置不多，因此常常歪着長。有的只長出一部份，長的位置不正，就容易與前面一個牙中間形成或大或小的空隙；有的雖然位置長得正，但頭中一面蓋着一片牙肉，這種空隙或牙肉縫，常容易做入食物的碎屑，細菌可乘機繁殖，造成智齒週圍炎。

這種病年輕人得的比較多。得病後，牙齒週圍牙肉有明顯充血、腫脹，牙縫裏有時還能擠出膿來，下頦的淋巴結腫得像個核，張口困難，吞咽食物也感到疼痛，發炎嚴重的，還會引起發燒。這時，可用溫鹽開水漱口，以減少口腔裏的細菌，也可以吃些消炎片，或注射抗生素，使炎症很快消除。

預防智齒週圍炎，最重要的是注意日常口腔衛生，早、晚各漱口一次，食後最好也能漱口。發現牙齒長歪了，或者長不出的智齒可請牙科醫生設法拔除，以免後患。

物異奇談錄

名曰定風猴，其船泊中國海附近，猴走脫，遁入海中，猴固擅潛水，喜吸人血，被其所總者，輒不能脫，從脚底吸血，血盡而死，艫轉潛入珠江，時常人患，蛋戶驚擾一時，無敢久坐船頭，蓋恐為其乘人水中故也，無知之輩，竟信諸傳，相率戒其子弟游泳，由是東山及西郊泳場，泳者亦為稍減，固無實據，諸言始息，亦海國之奇聞，泳壇之笑話也。聞諸故老言，德十七甫章某猪肉店有西人過此，嘗出重資，欲購其豬肉檀，店主故昂其值，一時未成交而去，及收市後，店主忽此肉檀有個，特用淸水洗淨，以候西人再來，翌晨西人果至，大訝，曰：「檀中蛾蚣僵矣，殊已朱

蘭花的栽種

「蘭葉春威（上從帥）蕙」這是唐朝廣東詩人張九齡的名句。他這句詩恰好點明了蘭的美處。原來古來種蘭花都着重賞葉，雖然也在有花可賞時賞賞花，但總是移惜蘭葉更甚於賞花。自了種植蘭葉的趣，人們是特別注意選花盆的，有時花盆價錢比蘭花還貴得多，甚至幾百元」隻的舊石灣花盆，就意能稱得起蘭花葉的秀美風格，在許多觀葉植物中，也實在沒有比蘭花更高超和更耐人欣賞的了。那柔軟而又剛勁，婀娜輕盈而又像鐵鑄拗成的葉子最易啓發畫家和書法家的靈感。唐朝號稱畫聖的吳道子，便是從蘭葉上悟得了筆法的，他的人物畫上的衣摺，即全是蘭葉的描法；宋朝的李公麟也是學他這一手法，以蘭葉描出名。

把蘭花種在圓盆淺盆裏，都是有失蘭葉美感的。蘭根喜歡橫向下伸，所以高盆才能適應它的生機。蘭花在大自然裏，是生長在高山峭壁上，表示已獲生失地，這雖事雖然很可憐，但蘭花的本性，原來也是如此，不喜歡泥土的。（上）

蘭花的栽種

「蘭葉春威（上從帥）蕙」這是唐朝廣東詩人張九齡的名句。他這句詩恰好點明了蘭的美處。原來古來種蘭花都着重賞葉，雖然也在有花可賞時賞賞花，但總是移惜蘭葉更甚於賞花。自了種植蘭葉的趣，人們是特別注意選花盆的，有時花盆價錢比蘭花還貴得多，甚至幾百元」隻的舊石灣花盆，就意能稱得起蘭花葉的秀美風格，在許多觀葉植物中，也實在沒有比蘭花更高超和更耐人欣賞的了。那柔軟而又剛勁，婀娜輕盈而又像鐵鑄拗成的葉子最易啓發畫家和書法家的靈感。唐朝號稱畫聖的吳道子，便是從蘭葉上悟得了筆法的，他的人物畫上的衣摺，即全是蘭葉的描法；宋朝的李公麟也是學他這一手法，以蘭葉描出名。

把蘭花種在圓盆淺盆裏，都是有失蘭葉美感的。蘭根喜歡橫向下伸，所以高盆才能適應它的生機。蘭花在大自然裏，是生長在高山峭壁上，表示已獲生失地，這雖事雖然很可憐，但蘭花的本性，原來也是如此，不喜歡泥土的。（上）

訃告

先慈何太夫人，德配先嚴何公諱子貞，毓秀名門，歸于我家，相夫教子，勤儉持家，慈祥待人，鄉里稱賢，不幸於一九六五年十二月十日在溫哥華逝世，享年八十有六，定於十二月廿九日（星期三）上午十時在溫哥華殯儀館舉行喪禮，謹此訃告

孤子 何世光 何世榮 何世昌 何世華 何世強 何世雄 何世傑 何世英 何世豪 何世偉 何世俊 何世南 何世輝 何世南 何世輝 何世南 何世輝