

Participation du Canada au "Salut aux nations" à Philadelphie

Deux cents ans après le début de la Révolution américaine, les Habits rouges ont marché à nouveau dans les rues de Philadelphie, mais cette fois ils ont été accueillis avec enthousiasme. Dans le cadre de la participation du Canada aux festivités du bicentenaire des États-Unis, le Carrousel de la Gendarmerie royale du Canada, la formation de corps de cornemuses des Forces armées canadiennes (cent hom-



L'ambassadeur du Canada aux É.-U., M. Jack H. Warren, près de Inukshuk, sculpture esquimaude offerte au nom du Canada au World Sculpture Garden de Philadelphie.



Le spectacle donné par le Carrousel de la Gendarmerie royale du Canada aux festivités du bicentenaire des É.-U. a suscité l'enthousiasme des foules.

mes appartenant à quatre fanfares de régiment), les fanfares de cuivres et d'instruments à anches du *Royal Regiment of Canada*, la Garde à pied du gouverneur général, les équipes d'exercice de précision de la Garde du Fort Henry et des groupes d'artistes canadiens ont donné des spectacles en salle et en plein air les 29 et 30 mai. La délégation canadienne était sous la direction de l'ambassadeur du Canada aux États-Unis, M. Jack Hamilton Warren.

Après avoir dévoilé un *Inukshuk* (sculpture esquimaude) offerte au *World Sculpture Garden* au nom du gouvernement du Canada, l'ambassadeur Warren

s'est rendu au *Independance Hall*, où des dignitaires de la ville de Philadelphie l'ont accueilli par le "Salut aux nations".

Les unités canadiennes ont défilé dans les rues de Philadelphie sous les acclamations de milliers de citoyens massés le long du parcours de quatre milles dans le centre-ville. La foule a réservé un accueil chaleureux aux chanteurs canadiens John Allan Cameron et Gabrielle Bugeaud, aux *Maxville Highland Dancers*, au groupe "Les Violoneux du Québec", à la Garde du Fort Henry, de Kingston, aux fanfares militaires et à la Gendarmerie royale.

Le même soir, les fanfares militaires, la Garde du Fort Henry et les *Maxville Highland Dancers* ont donné un spectacle au *Veteran's Stadium* juste avant la présentation du match de baseball mettant aux prises les *Phillies* de Philadelphie et les *Expos* de Montréal. Quelque 18 000 spectateurs ont acclamé Miss Canada, Sylvia McGuire, invitée à lancer la première balle. L'ambassadeur Warren a été l'hôte d'un dîner offert en l'honneur de nombreux dignitaires de la ville et au cours duquel se sont fait entendre "Les Violoneux", John Allan Cameron, Gabrielle Bugeaud et un groupe de musiciens du *Royal Regiment of Canada*. La participation du Canada aux festivités du bicentenaire des États-Unis à Philadelphie s'est terminée le 30 mai par une exposition de chevaux du Devon. Avant de retourner à Washington l'ambassa-

(suite page suivante, 3^e col.)



La formation de corps de cornemuses des Forces canadiennes, comprenant quatre fanfares de régiment, se rend au *Independance Hall* pour le "Salut aux nations".