



RUTH ET NOEMI

D'APRÈS ARY SCHEFFER.

NOUS sommes heureux de pouvoir offrir à nos lecteurs une bonne gravure d'un tableau de ce sympathique artiste qui a nom Ary Scheffer. Quoique nous n'en ayons pas fait mention dans la courte notice biographique que nous lui avons consacrée dans notre numéro du mois d'août 1895, c'est une de ses plus belles productions.

Ary Scheffer a choisi l'instant où le poète sacré dit que "Ruth s'attacha de ses bras à sa belle-mère Noémi" et où elles échangent ce dialogue empreint d'un esprit de sacrifice et de dévouement qu'aucun poète de l'antiquité soit grecque ou latine n'a su égaler. Sophocle, le plus accompli des fils de la Muse, met de bien belles paroles au cœur d'Antigone, quand elle s'attache à son père dont elle