

R.—J'avais deux piastres (\$2.00) par jour

Q.—Est-ce le prix courant pour les peintres comme vous et les autres ?

R.—C'est ce que nous avions ici, mais en dehors dans les boutiques, on est payé que une piastre et cinquante centins (1.50).

Q.—Depuis le mois de juillet mil - huit-cent quatre - vingt - sept (1887), jusqu'au mois d'avril mil-huit-cent-quatre-vingt-huit (1888), avez-vous toujours travaillé dans le Palais Législatif ?

R.—Non, Monsieur pas tout le temps.

Q.—Où avez-vous travaillé ailleurs ?

R.— CHEZ MONSIEUR LEMIEUX.

Q.—Quel Monsieur Lemieux ?

R.— MONSIEUR FRANÇOIS LEMIEUX.

Q.—Pendant combien de temps avez-vous travaillé chez Monsieur Lemieux ?

R.—J'ai travaillé PENDANT SEPT SEMAINES

Q.—Qui est-ce qui vous a envoyé travailler là ?

R.—C'EST LE CONTRE-MAÎTRE PIERRE LEMIEUX.

Q.—En quel temps êtes-vous allé travailler là ?

R.—Je crois que c'est vers la fin du mois d'Août.

Q.—Mil-huit - cent - quatre - vingt sept (1887) ? ?

R.—Oui, Monsieur, mil-huit-cent quatre-vingt-sept (1887).

Q.—Votre salaire était-il de deux piastres (\$2.00) par jour ?

R.—Oui, Monsieur.

Q.—A quel bureau étiez-vous payé pendant ce temps-là ?

R.—L'argent nous était apporté là ?

Q.—Où ?

R.—CHEZ M. LEMIEUX.

Q.—Par qui ?

R.— PAR NOTRE CONTRE-MAÎTRE PIERRE LEMIEUX.

Q.—De qui Monsieur PIERRE LEMIEUX. ÉTAIT-IL EMPLOYÉ ?

R.— M. PIERRE LEMIEUX ÉTAIT EMPLOYÉ DE MONSIEUR CHARLEBOIS.

Q.—Est-ce lui qui payait dans les temps que vous travailliez dans le Palais Législatif ?

R.—OUI, MONSIEUR.

Q.—Est-ce lui qui payait aussi les autres hommes ?

Q.—Y a-t-il d'autres ouvriers qui ont travaillé avec vous chez M. Lemieux ?

R.—Oui, Monsieur, un autre, un nommé Vaillancourt.

R.—Son nom de baptême ?

Q.—Babylas.

R.—Y a-t-il travaillé pendant aussi longtemps que vous ?

R.—Oui Monsieur.

Q.—Était-il lui aussi payé par Monsieur Pierre Lemieux ?

R.—Oui pareillement.

Q.—Quel ouvrage faisiez-vous là ?

R.—PEINTURER ET TAPISER.

Q.—Avez-vous une idée de ce que pouvait coûter la main d'œuvre et les matériaux qui ont été employés là, pendant les sept semaines que vous y avez travaillées ?

R.—A PEU PRES CINQ CENT PIASTRE (\$500.00) LA MAIN D'ŒUVRE ET LES MATÉRIAUX.

Q.—Quels étaient les principaux matériaux employés là ?

R.—De la peinture et de la tapisserie ; ce sont les seules choses que nous avons employées.

Q.—Savez-vous où on s'était procuré ces matériaux-là ?