

POUR NOS LECTRICES

CHRONIQUE

Les choses fragiles, fraîches et pimpantes que sont les toilettes d'été commencent déjà à faire leur apparition par les belles après-midi, si tentantes pour la promenade. Le long des avenues verdoyantes qui couvrent à notre Mont-Royal s'épanouissent et, onduleusement, glissent comme d'immenses fleurs enchantées, les mousselines légères et frissonneuses, le organdis, les étamines

longs gants. Ceux de dentelle sont très jolis et frais, de même que ceux de fil très fins. Disons, à ce propos, que les manches se font toujours d'une manière de plus en plus compliquée. Il est difficile de prédire où s'arrêtera le caprice. Plusieurs des nouveaux modèles sont tout simplement affreux, d'autres sont bien jolis. Un modèle de manches très gracieuses que j'ai vu dans un nouveau corsage entièrement fait de mousseline de

Aperçu, l'autre jour, à la promenade, un ravissant costume de toile brodée, nuance Champagne. Les broderies étaient blanches et le chapeau qui accompagnait ce costume, entièrement blanc.

La mousseline suisse imprimée à fleurettes détachées ou à gros pois de couleur, sera d'un très joli et nouvel effet pour les chemisettes pas trop "habillées", celles que j'appellerai "trotteuses", c'est-à-dire qu'on met, avec la jupe de serge ou de piqué, pour les courses, les magasinages, les excursions, les pique-niques, etc.

Le voile de coton, la batiste fine, l'indienne, la grenadine unie ou à dessins, le foulard, remplissent avantagement le même office. Ces tissus supportent fort bien le blanchissage, ce qui, on le comprend, mérite d'être apprécié.

Le chapeau canotier, si pratique et qui semble, à certaines personnes, indispensable, perd cepen-



1. Costume de demi saison avec col d'épaules divisé. Vue du dos : des. 2.—Chapeau boléro avec pompon de plumes.

2. Vue du dos du des. 1.

3. Robe avec large col-garniture. Vue du dos : des. 5.

4. Costume composé d'une blouse et d'une jupe avec col d'épaules mobile. Costume sans col d'épaules : des. 6. Vue du devant avec col d'épaules des. 19.—Chapeau garni de fleurs.

5. Vue du dos du des. 3.

6. Vue sans col d'épaules du costume des. 4.

souples et soyeuses, les éoliennes vaporeuses, et que sais-je ?

Les robes d'été pour jeunes femmes et jeunes filles sont des merveilles de grâce et de légèreté. Les plis de lingeries très larges et les incrustations de dentelles semblent constituer les garnitures favorites. On voit aussi, pourtant, beaucoup de ces jolis bouillonnés qui avangent tant les tailles trop minces. Mais ce dernier genre ne convient guère pour les tissus lavables, et, comme ceux-ci, toile, mousseline ou voile de fil sont en grande faveur, la dentelle au filet ou les plis de lingerie conservent leurs adeptes.

L'on me dit que les manches demi-longues, tel qu'on les a vues un peu l'été dernier, vont continuer de faire fureur. Ces manches nécessitent de

soie, plissée à petits plis et d'entre-deux de guipure. La manche, présentant la même combinaison, est froncée à l'épaulette et forme bouffant à partir du coude. Elle est retenue au poignet par une bande de guipure sans transparent.

* * *

Voici la description d'une fort jolie toilette remarquée dernièrement à un concert. En éolienne bleuté, recouverte de crêpe de Chine blanc, celui-ci très drapé, très flou. Le corps du corsage était à petits plis pincés en biais, devant un genre de boléro formé de trois larges plis creux portant sous un col revers très ondulés. Le tout ajouré d'incrustation de guipure. Le col et le petit plastron qui apparaissait dans l'ouverture du boléro, entièrement froncés.

dant quelques points dans la faveur populaire. Les "Fédora", qu'on voit déjà, un peu, depuis une couple d'années, les formes turbans ou bérêt, veulent apparemment lui disputer le terrain. Ceux-ci sont bien pratiques aussi et très seyants. Il est probable, pourtant, que les ferventes du canotier ne se décideront pas à le totalement abandonner. Les derniers modèles, en ce genre, sont un peu plus larges de bord et ont la calotte plus aplatie que les formes de l'année dernière. Il est de mode aussi d'ajouter au simple ruban, qui est la garniture de rigueur du vrai canotier, une longue plume couteau piquée dans la paille même de la calotte. Cet accessoire donne au vieux canotier une superbe allure de jeunesse et de crânerie.

LAURENTIENNE.