

# GAZETTE DES CAMPAGNES

JOURNAL DU CULTIVATEUR ET DU COLON PARAISSANT TOUS LES JEUDIS

Rédacteur-Propriétaire :

**FIRMIN H. PROULX.**

L'abonnement peut dater du 1er de chaque mois, ou commencer avec le 1er numéro de l'année. On ne s'abonne pas moins que pour un an. L'avis de discontinuation doit être donné par écrit, au Bureau du soussigné, UN MOIS avant l'expiration de l'année d'abonnement, et les arrérages alors devront avoir été payés; si non, l'abonnement sera censé continuer, malgré même le refus de la Gazette au Bureau de Poste. Tout ce qui concerne la rédaction et l'envoi de correspondances doit être adressé **FIRMIN H. PROULX, Rédacteur-Propriétaire.**



Gérant

**Hector A. Proulx.**

Tout ce qui concerne les abonnements à la Gazette des Campagnes et les annonces à être publiées dans ce journal, doit être adressé à **Hector A. Proulx, Gérant.**

## ANNONCES

Première insertion..... 10 centins par ligne  
Deuxième insertion, etc.... 3 centins par ligne  
Pour annonce à long terme, conditions libérales.

Ceux qui désirent s'adresser tout particulièrement aux cultivateurs pour la vente de terres instruments d'agriculture, etc., etc., trouveront avantageux d'annoncer dans ce journal.

ABONNEMENT : } Si la guerre est la dernière raison des peuples, l'agriculture doit en être la première. } ABONNEMENT  
\$1 PAR AN } Emparons-nous du sol, si nous voulons conserver notre nationalité. } \$1 PAR AN

## SOMMAIRE.

*Revue de la Semaine* : Les récréations de Léon XIII.—Mort de Dom Bosco, fondateur des missions de Saint François de Sales.—Un centenaire à la Pointe-aux-Trembles, Portneuf. *Industrie laitière au Canada (Suite)* : Rapport du propriétaire d'une fromagerie ou beurrierie, avec le commerce.—Aptitudes d'un fabricant de beurre ou de fromage.—Rapports du fabricant avec le propriétaire, avec les patrons et avec les aides.—Rapports des patrons avec le propriétaire et avec le patron.—Aptitude du gérant avec les marchands. *Sujets divers* : L'instruction agricole.—Blé de semence. *Choses et autres* : La culture du tabac au Canada.—Avantages des beurrieries et fromageries.—La détérioration des vergers. *Recettes* : Procédé pour nettoyer les bouteilles maculées de corps gras.—Désinfection des étables.

*Errata*.—Sous le titre "Choses et autres", et à l'article "Etude sur la colonisation et l'agriculture au Canada, page 135, 1ère colonne, 50e ligne, au lieu de : "coopération cordiale des ministres de l'agriculture dans chacun des services," lisez, "coopération cordiale des ministres de l'agriculture dans chacune des provinces."—2e colonne, dernier paragraphe, lisez : Que M. Passy reçoive ici, pour sa sympathique étude nos sincères remerciements et l'assurance que ses sentiments bien conquis de nous, Canadiens-français, ont fait vibrer dans nos cœurs la fibre du souvenir.

## REVUE DE LA SEMAINE

*Les récréations de Léon XIII*—M. de la Brière écrit de Rome à la Gazette de France :

Les heures que Léon XIII ne donne pas aux affaires ou à la piété, sont consacrées le plus souvent aux jardins du Vatican, à la promenade, à la culture, et même à la chasse... Attendez, avant de vous scandaliser sur ce dernier mot.

C'est une poétique promenade que celle de ce vaste enclos aux allées larges et variées, qui forme le jardin du Vatican. La moitié du domaine est en pente, l'autre moitié en plateau, sur la crête du mont Vatican. Le long des pentes, un parc ombreux, aux allées en berceau, aux fontaines jaillissantes, un taillis toujours vert, composé d'orangers qui portent leurs fruits en ce moment, de palmiers, surtout de buis et d'oliviers, avec cette apparence de demi-désordre qui donne tant de charme aux jardins italiens, en laissant

par moments l'illusion de la nature livrée à elle-même. Les avenues taillées en charmilles sont propres et bien tenues : mais, dans le fourré, la végétation se donne libre carrière, sans puissances élancées, mais avec le caractère intime et pittoresque du pays; et ces vertes étendues, dans leur silencieuse solitude, ont une poésie propre, un peu triste, qui convient au lieu et à ses habitants.

Au contraire, quand on arrive sur la hauteur, les arbres disparaissent : des fleurs, des arbustes, un kiosque rustique servant de belvédère, une ruine isolée se dressant sur le sommet; et, de cet espace découvert, Rome entière, la campagne, les monts du Latium et de la Sabine apparaissent comme un immense panorama.

Du kiosque et des allées qui l'avoisinent, le Pape peut étendre son regard sur sa capitale aux mille coupoles, miroitant sous le gai soleil; il peut suivre du regard les transformations de sa ville modernisée, compter les palais fidèles et les autres; il pourrait presque plonger jusque dans ces jardins du Quirinal qui ne sont plus à lui et où l'invasion a dressé sa tente.

Les murs qui entourent le jardin du Pape ont dû être récemment relevés en certains endroits, parce que les coteaux voisins commencent à se couvrir de maisons, et que, même, un chasseur maladroit a tiré un jour dans la direction du cortège pontifical; néanmoins, dans l'état présent, la vaste oasis est encore à l'abri des regards indiscrets et du voisinage importun; dominant, plutôt que dominée.

Léon XIII aime ces jardins qui sont sa seule promenade. Ses prédécesseurs les avaient assez négligés; ils préféreraient les courses au dehors. Le pontife actuel n'a plus cette ressource; aussi apprécie-t-il davantage les quelques hectares dont il jouit. Il y vient journellement, il en connaît chaque recoin.

Pour s'y promener, il monte en voiture, l'antique voiture papale de Pie IX, que Léon XIII préfère aux landeaux modernes, offerts pour son usage. Seulement