



tellais colportent à Téhéran quelques exemplaires de ces articles qui tous venaient à cette époque de Kachan, où, en 1891, il n'existait qu'une fabrique pour ce genre de travail, employant seulement quatre ouvriers. Aujourd'hui Kachan possède quatre fabriques, occupant de vingt à vingt-cinq ouvrières.

En 1888 et 1892 Sultanabad et Kerman se mirent aussi à fabriquer des tapis de soie. Cette industrie, à l'heure actuelle, s'est beaucoup répandue : ses progrès tiennent en effet à la fructueuse récolte de soie dans le Ghilan, province du Nord de la Perse, pendant ces dix dernières années, à l'abondance et au bon marché de la matière première.

On se sert pour ces tapis de la soie la plus grossière et du prix le plus faible ; les procédés de teinture et tissage sont les mêmes que ceux des tapis de laine que nous étudierons plus loin.

Le prix des tapis de soie varie entre 35 et 70 tomans (85 à \$70) le mètre carré pour les qualités ordinaires ; 100 et 120 tomans (\$100 à \$120) pour les bonnes qualités ; il en existe aussi sur chaîne de coton dont la valeur est beaucoup moindre. A Chiraz et à Tauris, on se livre aussi à la fabrication de ces tapis qui, parfois, peuvent atteindre, lorsqu'il sont très grand et teints avec des couleurs végétales, la somme de \$800 à \$1000.

La production annuelle des tapis de soie, depuis trois ou quatre ans, ne dépasse guère, en moyenne, 8 à 10,000 tomans (\$8000 à \$10,000) et la presque totalité en est exportée en Europe et surtout approvisionne le marché de Constantinople. L'industrie du tapis de soie qui, depuis son origine, au 17^e siècle, a déjà cessé une fois d'exister, ne paraît pas appelée à un développement plus considérable que celui au quel elle est arrivée aujourd'hui. Ces tapis sont, en effet, des objets de luxe, d'un usage peu courant, s'abîmant vite ; en outre, leurs dessins, le plus souvent, pour vouloir se rapprocher de modèles européens sont de mauvais goût ; parfois aussi, les tisserands ne veulent ni suivre les modèles anciens, ni s'inspirer des dessins Occidentaux, mais créer quelque chose d'original, c'est alors qu'ils arrivent à trouver des compositions du plus mauvais effet, aux oppositions de couleurs outrées, aux tons voyants et criards. De plus, la majorité des tapis de soie sont teints avec des couleurs d'aniline et le coloris viole qu'ils ont, au début, s'efface au bout de peu de temps, disparaît, procurant au tapis, non cet admirable patine des vieux modèles, mais le dépoissant de toute couleur et lui donnant l'aspect d'une vieille étoffe imprimée ou d'une mauvaise indienne.

(A suivre.)

M. Wm Taylor Bailey nous informe que les affaires sont bonnes dans ses lignes de marchandises. Les prix des matières premières entrant dans la fabrication des blinde ont une tendance prononcée à la hausse. Les cotonnades peinturées et huilées sont actuellement cotées à des prix très bas.

Actuellement, les Tapis Tapestry se vendent à Montréal à des prix qui sont de 10 p. c. en avance sur ceux d'il y a un an à pareille époque. La même re-

marque s'applique aux prélatr anglais qui sont également à une avance de 10 p. c. Les prélatr canadiens n'ont pas changé de prix depuis six mois.

A titre de renseignements nous donnons la liste de prix des toiles cirées pour tables escaliers et tablettes, des manufacturiers combinés aux Etats-Unis. Cette liste est datée du 1^{er} du mois courant :

5-4 Mosaics.....	\$1.70	par pièce de 12 vgs.
6-4 ".....	2.30	" "
4-4 White Marbles.....	1.75	" "
5-1 ".....	1.80	" "
5-4 Printed White Glaze.....	1.80	" "
6-4 White Marbles.....	2.40	" "
6-4 Printed White Glaze.....	2.40	" "
5x6 Brocade Covers.....	2.00	" "
6x4 ".....	2.60	" "
12 Inch Shelf Oil Cloth.....	.45	" "
18 " " ".....	1.00	" "
27 " " ".....	1.45	" "
15 " Stair ".....	.06	par verge.
18 " " ".....	.07	" "

à ces prix, pour le Canada, il faudrait ajouter 35 p. c. pour couvrir le fret et les droits de douane.

MM. Brophy, Cains & Co, viennent de recevoir un assortiment varié de broderies Suisses pour fait de garniture de table, dessus d'oreillers. Ces marchandises ont été choisies pour le commerce des fêtes et sont vendues à des prix qui permettent aux détaillants de réaliser de beaux profits.

Nous recommandons aux marchands soucieux de s'approvisionner des dernières nouveautés importées en étoffes d'ameublement de visiter les magasins de Wm Taylor Bailey, 27 et 29 Carré Victoria, Montréal. En fait de marchandises domestiques l'on y trouvera également des Tapestry et des Damas de coton de toute beauté ainsi que le plus grand assortiment de Blinde du Canada.

Nous appelons l'attention de nos lecteurs sur l'assortiment de marchandises suivantes mises en vente par M. Nadeau, chez MM. Thibaudeau, Bros. & Co. et provenant du stock de faillite de la Maple Clothing Company.

L'assortiment en question comprend une ligne variée de soieries rayées, brochées et fleuries dans les patrons nouveaux et mises en vente aux prix suivants : 17, 20, 25 et 35 cts la verge, ainsi qu'une ligne très avantageuse de blouses et corsages en soie à \$15, \$18, \$24 et \$30 la douzaine. Ces marchandises s'épuisent rapidement et ceux qui désirent profiter de cette occasion unique doivent se hâter.

L'art en Tapestry

Tout canadien ayant l'orgueil du progrès de son pays dans les arts et manufactures devrait voir le nouveau tapis de table en tapestry "Derby" qui vient de produire les initiés de MM. Geo. H. Hees, Son & Co. On nous affirme que ces manufacturiers ont dépensé plus de vingt-quatre mille piastres sur ce modèle avant d'en avoir tiré le premier tapis. Antérieurement les manufacturiers ont dépensé de fortes sommes pour obtenir les modèles artistiques c'est ce qui les a encouragés à tenter mieux encore et c'est pourquoi le "Derby" est un modèle qui éclipse tous les autres. Il est fait en 2, 10 et 12 quartiers et malgré la dépense qu'il entraîne la production du "Derby" il sera vendu à des prix populaires. MM. Geo. H. Hees, Son & Co produisent constamment des marchandises nouvelles se vendant promptement ce que les marchands doivent noter.

Le "Derby" est actuellement entre les mains du commerce de gros. Demandez aux voyageurs de vous les montrer.