

bonnes figures contribuent, pour leur part, à rendre plus facile l'intelligence du texte. Ces figures, en partie originales, en partie empruntées aux auteurs les plus compétents, tels que Charcot, Wernicke, Edinger, Eichhorst, Schwalbe, etc., font de ce traité un ouvrage précieux et, pour ainsi dire, unique.

\* \* \*

VADE-MECUM D'OBSTÉTRIQUE, à l'usage des étudiants et des médecins, par le Dr A. Dührssen, traduit de l'allemand par le Dr Ch. Van Aubel, avec 31 figures dans le texte.—Marcel Nierstrasz, éditeur, 66 rue de la Cathédrale, Liège, Belgique, 1891.

Ce que désirent l'étudiant et le médecin occupé qui étudient l'art obstétrical, c'est un manuel complet mais concis. C'est la qualité que présente le Vade-Mecum d'obstétrique que nous avons sous les yeux. D'une concision vraiment remarquable, il résume en un petit nombre de pages toute l'obstétrique moderne. Une autre qualité que nous trouvons dans ce manuel, c'est d'être à la hauteur de la science actuelle : la narcôse obstétricale, l'antisepsie y sont étudiés à fond.