

MELANGES HISTORIQUES ET LITTERAIRES, par L.-O. David, chez Beauchemin, à Montréal, 1917. — Ce sont bien des "mélanges" que publie l'honorable sénateur. Il y a de tout dans ce livre si canadien. M. David a beaucoup écrit depuis soixante ans. Sur le soir de sa vie lui aussi, il a relu ses oeuvres et en a extrait les meilleures pages. La première date de 1858, la dernière de 1916. Nous n'aurons pas la témérité de porter, en quelques lignes, un jugement sur cet ensemble. Disons seulement, pour l'instant, que l'homme qui incarne depuis un demi-siècle le patriotisme canadien-français restera devant la postérité l'un de nos plus vivants publicistes. Ses portraits d'hommes illustres — Chapleau, Laflamme, Bourget, Trudel et tant d'autres — sont de vrais portraits. C'est le genre où il excelle. Ses idées, son libéralisme impénitent ont été discutés âprement. Il n'importe. M. David a le très grand mérite d'être sincère, et la sincérité est chose si rare en ce pauvre monde. C'est un métier difficile de dire ce que l'on pense des hommes et des choses, des hommes surtout. On ne saurait penser comme tout le monde. Il y a toujours là quelqu'un — de ceux parfois qui ne sauraient écrire cinq lignes qui se tiennent — qui, pour un trait ou un mot qui ne lui va pas, nous prend en grippe, nous en vent et nous en garde rancune ! C'est égal, c'est une jouissance de camper un homme devant sa plume et, tout en rendant hommage à ses talents et à ses qualités, de lui dire son fait. Cette jouissance-là, M. David la connaît bien. Nous estimons que ce genre du "portraitiste" va mieux à l'honorable sénateur que celui de l'homme à thèse. Ses portraits sont toujours bien venus, ils paraissent ressemblants. Ses thèses sont parfois risquées en quelque endroit. Mais le souffle patriotique, la sincérité de l'écrivain, sa foi très vive qui perce partout, son désir d'être utile et de faire du bien en font l'un des publicistes canadiens qui plaisent et intéressent au plus haut point. Son nouveau livre aura du succès et est assuré de vivre.—E.-J. A.