

bien-aimée Madone ? L'âme pleine d'angoisse, fondant en larmes, tous deux étaient agenouillés aux pieds de l'autel, suppliant Marie de leur venir en aide.

La nuit suivante, ces pieux serviteurs de la Vierge eurent le même songe. Marie leur apparut et leur commanda de quitter l'Albanie, qu'elle même allait abandonner. "Vous suivrez, leur dit la Ste Vierge, le chemin que je prendrai, et vous habiterez le pays où je m'arrêterai".

Le lendemain, à l'heure où les heureux émigrants étaient en prière à l'église, le tableau se détacha du mur, et aussitôt enveloppé d'un léger nuage, se mit en route. Une merveilleuse légende raconte tous les incidents de ce long voyage, jusqu'au moment où l'image s'approcha des portes de Rome. Alors, Marie disparut aux yeux de Giorgio et de Sclavis. A la recherche de leur précieux tableau, nos deux voyageurs visitèrent tous les sanctuaires de la Ville éternelle. Mais ce fut en vain. Ils ne trouvèrent rien, et partout on les prenait pour des fous.

Sur une des rives de la mer Adriatique, en face de Scutari, au diocèse de Palestrina, s'élève le bourg de Genazzano. Dans cette petite ville, à l'aspect pittoresque, se trouvait une modeste église dédiée à Notre-Dame du Bon Conseil. Elle avait été construite au Ve siècle sur un terrain appartenant à la basilique de Sainte Marie Majeure de Rome. En 1356, le prince Pierre Colonna, voyant l'église vénérée tomber en ruines, supplia les Augustins de venir prendre possession de la paroisse de Notre-Dame. La paroisse était pauvre, et les religieux encore davantage. Aussi les nouveaux desservants ne purent-ils rien faire pour la prospérité du sanctuaire. Cent années s'écoulèrent et la vieille église n'était pas encore restaurée.

Les hommes avaient tout abandonné. C'était l'heure de Dieu.

A cette époque, vivait à Genazzano, une pieuse femme nommée Petruccia. Comme toutes les âmes vraiment pieuses, elle souffrait de voir le sanctuaire de Marie dans un tel état de délabrement. Elle aurait voulu rendre cette église digne de la Mère de Dieu. Comment faire ?