



La murale de céramique à deux côtés de la cafétéria de l'Édifce Lester B. Pearson où loge depuis peu le ministère des Affaires extérieures, à Ottawa, est représentative de l'art de la sculpture de céramique de Gathie Falk, de Vancouver. Un des côtés de la murale s'intitule "Homme au Collet blanc". Ce côté comprend 24 carrés d'environ 2 pieds par 3, chacun représentant une chemise blanche complétée d'une cravate rouge, et parfois d'une épingle à cravate.

Gathie Falk n'a pas oublié le Collet bleu comme en fait foi l'autre côté de la murale, où on peut remarquer non pas des cravates, mais d'autres articles typiques, tels des verres ou des plumes que l'on retrouve dans les poches des chemises gris-bleu.

La murale double qui mesure 74 pieds de long par 9½ de haut a été exécutée par l'artiste à Vancouver.

### Pour une plus ample diffusion des films canadiens

Un accord a été conclu entre les compagnies à propriété canadienne de distribution de films canadiens et les compagnies Famous Players et Odeon, deux des plus importantes chaînes de salles de cinéma au Canada, relativement à l'exploitation commerciale des films canadiens de long métrage produits ou doublés en anglais.

L'accord prévoit que, dans un premier temps, ces longs métrages seront programmés pour une période d'au moins deux semaines dans une salle des trois plus importantes villes du pays soit Montréal, Toronto et Vancouver. Selon le succès de chacun de ces films, ceux-ci pourront dans un deuxième temps être exploités dans dix-huit à vingt autres villes importantes. Il va sans dire que tout film canadien qui connaîtra un succès commercial sera programmé sur la totalité du réseau. En principe, les réseaux Famous Players et Odeon se partageront l'ex-

ploitation des films selon les proportions un tiers-deux tiers respectivement.

Les compagnies à propriété canadienne ont, pour leur part, convenu d'effectuer une publicité adéquate pour que les films puissent bénéficier d'un public suffisant. La Société de développement de l'industrie cinématographique canadienne a donc prévu d'augmenter les sommes qu'elle investit dans chaque film afin d'aider les distributeurs et les producteurs à défrayer les coûts initiaux de promotion et de publicité.

Le secrétaire d'État, M. Faulkner, a fait remarquer que cette initiative a été inspirée par le Comité consultatif du film, organisme chargé de conseiller le secrétaire d'État en matière de politiques cinématographiques.

M. Faulkner a invité le Comité consultatif à suivre de près l'évolution de ce programme. Il a signalé que bien que cet accord constitue un important

pas en avant, il reste encore beaucoup de problèmes à régler dans le domaine de la distribution et qu'il attend l'avis du Comité là-dessus. Dans sa déclaration, M. Faulkner a également indiqué qu'il tenait beaucoup à ce qu'augmente la présentation des longs métrages canadiens dans les salles de cinéma d'un bout à l'autre du pays.

### Le rapport de la délégation médicale en Chine

Le ministre de la Santé nationale et du Bien-être social vient de recevoir officiellement le rapport de la délégation de l'Association médicale canadienne qui s'est rendue en République populaire de Chine, au mois d'avril. Ce rapport recommande, dans son ensemble, de déployer plus d'efforts pour améliorer les relations de travail entre le personnel médical du Canada et de la République populaire de Chine, ceci pour permettre d'améliorer le système de distribution de soins aux populations concernées.

"Il s'agit d'un rapport excellent et extrêmement intéressant démontrant que la Chine comme le Canada pourraient tirer profit d'un tel échange de connaissances et de personnel. J'ai été heureux d'apprendre que le ministre chinois de la Santé, le Dr Shieh Hua et le président de l'Académie chinoise des sciences médicales, le Dr Kuo Mo-Jo, se sont déclarés intéressés par de tels échanges. Nous allons examiner de très près le rapport et ses recommandations" a déclaré M. Lalonde.

Le rapport mentionne plusieurs domaines de la médecine chinoise qui méritent d'être étudiés, comme les nouvelles techniques chirurgicales utilisées pour replacer bras, jambes ou doigts amputés, et il souligne tout particulièrement l'acupuncture et la médecine par les plantes qui font partie de la médecine traditionnelle chinoise. M. Lalonde a remarqué que ni la délégation, dans son rapport, ni les autorités médicales chinoises ne considèrent l'acupuncture comme une panacée.

"Il est important d'étudier attentivement ces questions et leur valeur dans le contexte canadien, avant de pouvoir les introduire à bon escient dans le système de distribution de soins de notre pays, a souligné le ministre de la Santé. Il semble que l'acupuncture