

CONDITIONS.

ABONNEMENT :

Un an \$1.00
Six mois 0.75
Un numéro .. 0.01

L'abonnement est strictement payable d'avance.



CONDITIONS.

ANNONCES :

Par ligne
Première insertion, 10¢
Ins. subséquentes, 5¢

Remise libérale aux annonceurs à long terme.

JOURNAL HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ

Le vrai peut quelquefois n'être pas "vrai sans blague." — BOIS L'EAU

Vol. I.

Bureaux : 79, rue Notre-Dame,
Au-dessus de E. Mathieu & Frères, épiciers.

No. 30.

Feuilleton du "Canard."

UN ROMAN S'IL VOUS PLAÎT.

(SUITE.)

IV

Ils prirent une voiture, et l'inconnue donna à voix basse une adresse au cocher. Georges était trop préoccupé de l'aventure et de la charmante héroïne pour remarquer le chemin que l'on suivait. Ce dénouement un peu brusqué confirmait plus qu'il ne l'eût voulu, il est vrai, ses appréhensions précédentes sur la valeur morale de sa conquête, et quand la voiture s'arrêta à la porte d'une maison meublée, si confortable que lui parut cette demeure, le poète crut devoir se résigner tout à fait à abaisser le diapason de ses rêves, et à mettre au moins une sourdine prudente aux cordes qui avaient commencé à vibrer dans son cœur.

Si cette femme n'était pas une pécheresse endurcie c'était au moins une Eve qui rôdait avec trop d'imprudente curiosité autour du pomier, pour qu'elle n'eût pas déjà entendu les paroles mielleuses du serpent. Mais, après tout, elle était assez charmante pour ne pas être dédaignée.

Et pourtant Lambert ne pouvait comprendre par quel mystère cette femme, placée en face de lui dans une position au moins hasardée, lui inspirait plus de respect que de hardiesse. Lui, assez entreprenant d'ordinaire, il retrouvait près de cette créature ces timidités de jeu nesse qu'une femme honnête seule sait imposer à tous.

Elle sonna à une porte du premier étage.

"Monsieur est-il rentré ? demanda-t-elle à une camériste aux allures villageoises qui vint ouvrir.

"Pas encore, madame, répondit celle-ci.

"Diable ! se dit Georges, la place est prise. Reste à savoir si le contrat est ou non enregistré.

"Quand il arrivera, Mariette, tu le prévoieras que nous l'attendons, dit la jeune femme en introduisant le poète dans un élégant petit salon, et en lui désignant un fauteuil, pendant qu'elle se débarrassait de son châle et de son chapeau, et re-

prenait les objets dont son Sigisbé était encore chargé.

"Pardonnez-moi, madame, dit celui-ci, dont l'enthousiasme se refroidissait énormément à la perspective d'un tiers dans le tête-à-tête qu'il avait entrevu : vous ne m'avez pas prévenu que nous ne serions pas seuls.

"Et vous vous étiez sans doute modestement imaginé que vous couriez à quelque mystérieuse aventure ? répondit l'inconnue en reprenant tout l'enjouement railleur qu'elle avait un peu perdu pendant qu'elle était en voiture. Hélas ! non, monsieur ; c'est la première des illusions que vous devez perdre, et il faut vous résigner à dîner avec mon mari.

"Votre mari ! répéta Georges avec une teinte d'ironie assez impertinente ; mais, madame, voudriez-vous me permettre de vous demander ce que vous allez lui dire, à M. votre mari ?

"Eh ! que voulez-vous que je lui dise, monsieur ? sinon la vérité, ainsi que je l'ai toujours fait, et veux toujours le faire.

"Je vous avouerai que je ne comprends pas la nécessité de me faire assister à une exhibition de vertus dont vous ne m'avez donné aucune raison de douter.

"Au contraire, monsieur ; il est absolument nécessaire que vous vous convainquiez, par vous-même, de l'impossibilité où je me trouve de vous accorder l'amour que vous avez daigné me demander, afin que vous vous résigniez de bonne grâce à accepter l'amitié que je vous offre.

"De l'amitié ! de vous à moi ? Est-ce une mystification ?

"Vous ne savez pas, monsieur, ce que vous dédaignez, et vous me feriez presque regretter ma générosité. Lors même, d'ailleurs, que ce serait une mystification, comme vous dites, je complerais assez sur votre bonne foi pour être sûr que vous seriez le premier à avouer l'avoir un peu méritée.

"C'est là, madame, dit Georges, qui commençait à se sentir plus irrité qu'il n'eût voulu le laisser paraître, c'est là une chose dont j'es-sai assez aimé à être le seul juge. Je ne crois pas d'ailleurs avoir eu envers vous de ces torts qui motivent une telle vengeance.

"Vous êtes indulgent pour vous-même, monsieur.

"Peut-être, madame ; mais je me permettrais de vous accuser de vous montrer, vous, bien sévère, et vous trouverez bon, j'espère, que,

ne pouvant m'en prendre à vous, je demande compte de votre injustice à celui quel qu'il soit, qui en accepterait la complicité.

"Cela vous est d'autant plus facile, monsieur, ajouta l'inconnue qui paraissait plus égayée qu'effrayée de ces menaces, que le voilà précisément qui rentre."

Un coup de sonnette venait, en effet, de se faire entendre. Lambert n'était pas plus timide qu'un autre, mais il lui semblait que la position où il se trouvait n'était pas sans gravité, et demandait au moins du sang-froid. Il prit donc son parti promptement et se posa fièrement en face du danger, bien décidé à faire bonne contenance.

La porte s'ouvrit avec fracas, et une voix qui n'avait rien de menaçant fit entendre ces mots :

"Ah ! le voilà donc, enfin ! Pourquoi, diable ! aussi n'être pas venu déjeuner ce matin ?"

Et Lambert se trouva enlacé dans les bras de son ami Alfred D...*

"Il faut lui pardonner, dit Mme D...* à son mari qui avait quitté Georges pour embrasser sa femme. M. Lambert me racontait précisément comment une rencontre fâcheuse l'avait empêché de venir plus tôt.

"Puisque tu plaides pour lui, Ernestine, il ne peut être qu'innocent, répondit Alfred avec conviction.

Puis, se tournant vers son ami :

"Eh bien ! que dis-tu de ma provinciale, ô Parisien endureci ? J'espère que vous avez fait la paix, au moins ?

"Je n'ose espérer, vraiment, que madame daigne me pardonner, baboula Lambert à peine revenu de sa stupéfaction et se levant sur Mme D...* un regard implorant.

"Je daignerai, monsieur, pourvu que vous reconnaissez humblement vos torts et que vous acceptiez mes conditions, répondit gaiement la jeune femme en réunissant, par un mouvement charmant de grâce et de pudeur, les deux mains de son mari et de Georges dans une même étreinte de sa petite main dégantée.

"Ah ! il y a des conditions ? dit Alfred ; cela devait être, les femmes en font toujours : le plus court est de les accepter sans discussion. Eh bien ! nous arrêterons les bases du traité en dinant. J'ai couru comme un lièvre, et j'ai l'estomac dans les semelles !

Pendant qu'Alfred passait un mo-

ment dans la pièce voisine, Lambert s'approcha de Mme D...* et lui dit à demi-voix.

"Vous avez été cruelle, madame. Pour vous venger de mes absurdes préventions, il vous suffisait de vous montrer, et peut-être était-il inutile de me faire subir une épreuve humiliante pour mon amour-propre, et qui pouvait n'être pas sans danger.

"Est-ce que vous me garderiez rancune ? demanda la jeune femme avec un regard plein d'inquiète bonté.

"Lors même que j'en aurais le droit, je ne m'en sentirais pas le courage, dit le poète. Et pour vous prouver combien je désire me rendre digne de l'amitié que vous avez bien voulu m'offrir et que je réclame, je m'impose une expiation égale à la faute. J'avais entrevu un poème d'amour dont je m'étais fait l'heureux héros ; il ne me reste qu'une petite comédie où mon rôle est entièrement sacrifié. J'aurai le courage de me punir de mes rêves présomptueux, en confessant humblement et publiquement mes mécomptes.

"Vous voulez écrire cette aventure ?

"Sans aucun ménagement pour le héros.

"Et vous osez signer ?

"En toutes lettres !"

JULES KERGOMARD.

FIN.

A TRAVERS LA NATURE.

L'abeille, le bourdon, la mouche, bourdonnent ; l'aigle, trompette ; l'alouette, grisolle, tirelire ; La caille, carcaille, maegotte ; Le canard, nasille ; La sigale, craquette et chante ; La colombe et le ramier, gémissent ;

Le pigeon, roucoule ! La poule, glousse ; Les petits poulets, piaillent ; Le coq, coqueline et chante ; Le rossignol, ramage ; La pie, jacasse ; Le perroquet, cause ; Le paon, braille, criaille ; Le corbeau, grouasse ; Le dindon, glougloute ; Le hibou, hue ; L'hirondelle, gazouille ; La huppe, pupulle ; Le milan, huit ; Le moineau, pôpie ;