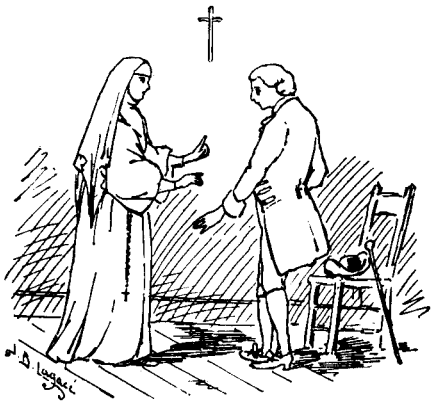
Archibald Cameron of Locheill dans l'officier anglais qui s'avance pour le secourir. Des paroles de malédiction et d'ironie amère s'échappent de sa bouche : " Couronne tes exploits, de Locheill, le moulin de Dumont est évacué, incendie-le comme tu as fait du manoir d'Haberville et de tant d'autres demeures." Hélas ! le sort, ou plutôt la haine du major Montgomery a voulu que ce fût lui, Cameron, devenu officier dans l'armée anglaise, qui incendiât la côte Sud du Saint-Laurent. Et, malgré tout, il n'a pu épargner ses amis. Là est le nœud du drame. Situation poignante s'il en fut ! Arché, le noble Arché revoit après deux ans d'absence le château qui a abrité sa jeunesse. Il n'a qu'un désir, c'est de se jeter dans les bras de son ami, de son Jules, de toute cette famille qu'il a tant aimée. Loin de là, les ordres implacables d'un commandant sans entrailles le forcent à plonger ses parents adoptifs dans le malheur.

Les paroles de Jules sont entrées comme une lame d'acier dans le cœur d'Archibald. Celui-ci s'éloigne avec désespoir, pendant qu'on porte le blessé à l'Hôpital-Général.

A quelque temps de là, un officier se présente à l'hospice, et demande à parler à la supérieure, qui est une sœur du capitaine d'Haberville, père de Jules. Admis auprès de la religieuse, Arché, car c'est lui, dévoile à cette ancienne amie les angoisses de son âme, lui expose les motifs de sa conduite avec tant de sincérité, de vérité et d'eloquence que la sœur lui accorde son pardon la première, et promet de plaider sa cause auprès de Jules.



Quinze jours passés, de Locheill revient. La bonne sœur n'a pas mis longtemps à vaincre les résistances de son neveu. La raison était revenue ; le cœur fit le reste. Le cœur fit tout : c'était Jules, et c'était Arché. Ils se tinrent longtemps embrassés.

Restait le capitaine d'Haberville, vindicatif à l'excès, et qui avait juré une haine éternelle au lâche Cameron. La religieuse n'en eut pas sitôt raison. Elle eut beau mettre tout en œuvre pour l'amener à pardon. Ce ne fut qu'au bout de sept ans que les yeux du capitaine se dessillèrent, sur un récit de M. de Saint-Luc, par lequel