

Jeux de société.

On nous a demandé d'indiquer quelques jeux de salon pour les grandes personnes et quelques autres aussi pour les enfants, en dehors de ceux qui sont très connus.

Jeu du Silence.

Il y a le *jeu du silence*, très en faveur à Londres, et ainsi nommé par antiphrase, jugez plutôt: On place des numéros dans un sac et les assistants les tirent au hasard. Celui auquel échoit le chiffre le plus élevé est constitué *juge*. Lady ou gentleman, il lui faut poser une perruque sur sa tête et s'asseoir devant le demi-cercle formé par les joueurs. Son siège de justicier est un grand fauteuil.

Le *juge*, à peine assis, doit prononcer le mot: Silence! Alors ceux qui l'entourent commencent à parler de choses quelconques, en criant le plus fort possible. Le *juge* observe les joueurs; si la verve de l'un vient à tarir, ou s'il lui arrive de rire ou même de sourire, ce coupable est dénoncé et donne un gage. Après l'interruption obligée, le *juge* répète le mot "Silence!" et l'on recommence à parler tous à la fois.

Le *juge* ne peut parfois s'empêcher de rire ou de sourire, lui aussi; alors il devient *accusé* et celui qui a découvert sa faute le remplace sur le banc de justice. Le *jeu* ne doit pas durer plus d'un quart d'heure. Les gages se rachètent, en Angleterre, par des invitations à la compagnie à un dîner ou à un lunch. Ce *jeu* est joli et amusant si les joueurs plaisantent agréablement et ont assez d'esprit pour se faire rire les uns les autres tout en s'efforçant de garder leur sérieux.

Jeu des Caractères.

À l'imitation du moyen âge, on pourrait favoriser le "Jeu des caractères" (rien de La Bruyère). On a des rouleaux de parchemin ou de papier, sur lesquels un poète burlesque ou un prosateur spirituel a fait le portrait (au moral bien entendu) d'un entêté, d'un homme susceptible, d'une femme coquette, d'un ange du bonheur, d'une bonne mère, d'une sœur jalouse, d'un ivrogne, d'un gourmand, etc. A chaque portrait est attaché un ruban. Les rouleaux placés dans une corbeille sont présentés aux joueurs, ceux-ci choisissent au hasard en saisissant un ruban.

(A continuer.)

A. S. BROSSEAU,
DENTISTE
No. 7 rue St-Hauréant
MONTREAL.

Belles-mères.

"—Les gros chagrins, monsieur, passent vite à votre âge; Promettez-moi d'être homme et d'avoir du courage; Votre belle-maman... —" Dites vite, grands dieux!" —" Votre belle-maman, monsieur, va beaucoup mieux."

Une belle-mère est comme votre ombre, courez après elle, elle feint de vous fuir. Fuyez-là, elle court après vous.

La belle-mère est allée boudier dans son coin: Le gendre, se rapprochant d'elle, à la prière de sa femme: —Voyons, belle-maman, oui, j'ai dit qu'il n'y avait pas de femme aussi méchante que vous. Eh bien! Je le retire. Il y en a; là! Etes-vous contente?

La belle-mère de Joerisse, un peu souffrante, a fait venir le médecin. Après avoir tâté le pouls: —Ouvrez la bouche, lui dit le docteur. Oh! la mauvaise langue que vous avez là! Le gendre, bas au médecin: —Il y a déjà longtemps que je lui ai dit qu'elle avait une mauvaise langue et que ça lui jouerait un mauvais tour.

—Laissons les affaires de côté, parlons de quelque chose d'agréable. —Quand votre belle-mère a-t-elle quitté votre maison?

À la cour d'assises: Le président.—Vous êtes accusé de tentative de déraillement. Avez-vous quelque chose à dire pour votre défense? L'accusé.—Mon président, ma belle-mère était dans le train.

Chapouet possède une belle-mère qu'il trouve si verbuse et si ennuyeuse qu'il la définissait ainsi dernièrement: "un rasoir qui se repasse lui-même."

(A continuer.)

ANDRE GAUTHIER,
MARCHAND TAILLEUR
1372, Rue Ste-Catherine.
MONTREAL.

Femmes.

Les femmes sont des poêles à dessus de marbre.

CHARLES LEMESLE.

Les femmes valent mieux-que les hommes; elles sont plus portées à se vouer au bonheur d'autrui.

MME DE PUTSIEUX.

Il y a une femme à l'origine de toutes les grandes choses.

LAMARTINE.

Tout est femme dans ce qu'on aime.

LA METRIE.

La femme est le chef d'œuvre de l'univers.

LESSING.

Il y a de la femme dans tout ce qui plaît.

DUPATT.

Les femmes sont la plus belle moitié du monde.

J. J. ROUSSEAU.

Bonne femme, bon ami, bon melon; Il n'en est pas à foison.

Il est plus facile de se défaire des mauvaises habitudes que des mauvaises femmes.

La femme vraiment belle ne cesse jamais de l'être.

Les femmes ont des dents pour séduire les hommes et pour se dévorer entre elles.

C'est parmi les honnêtes femmes que l'on trouve des enchantresses, les autres ne sont que des sorcières.

L'art de pleurer est un talent
Que la femme la plus novice
Possède à fond,
Et que souvent
Elle entretient par l'exercice.

Sais-tu pourquoi, cher camarade
Le beau sexe n'est point barbu?
Babillard comme il est, on n'aurnit jamais
[pu
Le raser sans estafilade.

Une femme qui paie les dettes d'un homme, le compromet au moins autant qu'elle se compromet elle-même.

(A suivre.)

JULES BOURBONNIERE,
Comptable-Expert.
No 1556, RUE STE-CATHERINE,
MONTREAL.