

Les Toulousains ont bien droit d'être fiers de leur compatriote ; Clémence Isaure, est une des plus sympathiques figures de la France littéraire, par l'encouragement exceptionnel qu'elle a donné aux lettres.

Si vous aimez, amis lecteurs, à causer du passé, des aimables figures disparues, je viendrai vous parler de la douce Clotilde de Surville, de la charmante Marguerite de Navarre, de l'inimitable Sévigné, toutes gracieuses et poétiques neiges d'antan. Ensemble nous rêverons d'elles, du temps où elles vécurent, qui certes avait bien son charme, avec ses légendes, ses naïvetés, ses châteaux à donjons, à tours crénelées, où de belles marquises poudrées recevaient les hommages de chevaliers courtois.

Harold

UN MARIAGE PRINCIER

(Voir gravures)

La nouvelle du prochain mariage du prince de Naples avec la princesse Hélène de Monténégro, est aujourd'hui officiellement confirmée. Les fiançailles ont été proclamées à Cettigné, où la cérémonie nuptiale sera célébrée en novembre ou en décembre.

Il n'est pas sans intérêt de joindre quelques notes biographiques aux portraits des deux fiancés, que nous publions d'après les photographies les plus récentes.

Victor-Emmanuel, fils unique du roi Humbert et de la reine Marguerite de Savoie, est né à Naples le 11 novembre 1869 ; il aura donc bientôt vingt-sept ans. L'héritier de la couronne d'Italie est actuellement lieutenant-général, commandant la 15^e division.

Observateur très scrupuleux de ses devoirs militaires, il porte presque constamment l'uniforme et se montre fréquemment sur le champ de manœuvres à la tête de ses troupes. L'exiguïté de sa taille, l'apparence un peu chétive de toute sa personne, font un frappant contraste avec ses allures militaires. Il a le teint pâle, les cheveux châtain, et la finesse de ses traits est à peine atténuée par une forte moustache

qu'il met quelque coquetterie à porter à la façon martiale de son grand-père.

La princesse Hélène est la troisième fille du prince régnant de Monténégro, Nicolas Ier, et de la princesse Miléna. Née à Cettigné, le 8 janvier, 1873, elle est âgée de vingt-trois ans.

La princesse Hélène a beaucoup de charme et de grâce naturelle. Elle s'habille à la mode de Paris, et le français figure parmi les diverses langues qu'elle parle



LE PRINCE LOBANOF
Ministre des Affaires étrangères de Russie

LE PRINCE LOBANOF

(Voir gravure)

Au moment où les événements les plus tragiques se déroulent à Constantinople et dans les provinces de l'empire turc, la Russie perd un de ses plus grands hommes d'Etat, le prince Lobanof, qui a succombé brusquement, dans le train qui le ramenait à Kiev, de Vienne, où il avait accompagné le Tsar. Cette mort inattendue a eu un douloureux retentissement dans l'Europe entière et surtout en France, où le chancelier de l'empire Russe était entouré de tant de sympathies.

Né en 1825, il débuta en 1844, aux affaires étrangères. Secrétaire d'ambassade à Berlin, en 1850, conseiller six ans après ; ministre de Russie à Constantinople, de 1859 à 1863 ; gouverneur de la province d'Orël, en 1866, il revint à Constantinople, en 1868, avec le titre d'ambassadeur, et il prit part aux négociations qui mirent un terme à la guerre turco-russe.

Il y déploya une singulière activité et une remarquable habileté, aussi bien dans les pourparlers qui aboutirent à la paix que pendant les négociations si difficiles du congrès de Berlin. Aussi fut-il tout désigné pour occuper, en 1882, le poste de Vienne, où il devait rester pendant près de treize ans. Les circonstances étaient délicates et les Balkans semblaient devoir échapper à l'influence russe. C'est là que le prince Lobanof fut, pour Alexandre III, le plus précieux des auxiliaires.

Enfin, il abandonna définitivement la "carrière," au printemps de 1895, pour prendre, à Pétersbourg, la succession de M. de Giers. C'est sans doute à la grande confiance que le Tsar avait dans ses lumières que nous devons les manifestations de plus en plus amicales prodiguées, pendant ces derniers temps, à la France par le grand peuple slave. Son influence fut prépondérante en ces derniers temps, dans la solution du conflit entre la Chine et le Japon et sur le terrain des affaires crétoises.

Faut-il rappeler aussi que le prince Lobanof n'était pas seulement un diplomate de la grande école, mais encore un érudit, un historien et un artiste.

F. Fos.



LA PRINCESSE HÉLÈNE



LE PRINCE DE NAPLES

LES FIANÇAILLES DU PRINCE DE NAPLES ET DE LA PRINCESSE HÉLÈNE DE MONTÉNÉGRO