

transporte d'un coup d'aile dans des pays merveilleux, sous des cieus inconnus..... (1)

Nous avons dressé une bibliographie complète de son œuvre. On pourra constater par la nomenclature que nous donnons ci-après, qu'il a été un de nos plus féconds écrivains. Ses ouvrages font autorité : il en est même qui sont remarquables et qui lui ont valu des éloges d'écrivains français célèbres.

Nous n'incluons pas dans cette nomenclature tous les travaux qu'il a publiés dans nos journaux et nos revues ; cependant, nous avons cru devoir attirer l'attention sur quelques-uns des principaux, et sur ceux qui n'ont pas, par la suite, été publiés sous forme de volume. (2)

L'Ennemi ! L'Ennemi ! Etude sur l'organisation militaire du Canada. *Québec*, 1862. In-12, 38 p.

Cours de Tactique. *Québec*, 1863. In-12, 110 p.

* A la Brunaute.—Contes et Récits. Les Blessures de la vie.—Une histoire de tous les jours. *Montréal*, 1874. In-12, VI-347 p.

*** De Québec à Mexico. — Souvenirs de Voyage, de Garnison, de Combat et de Bivouac. *Montréal*, 1874. 2 vols. in-12.

Vol. I, 236 p. ; vol. II, 271 p. Une partie de ces deux volumes a été publiée préalablement dans la *Revue Canadienne*.

* Choses et Autres. — Conférences, études, fragments. *Montréal*, 1874. In-12, 294 p.

*** A la Veillée. Contes et récits. *Montréal*, s. d. In-12.

(1) *Les Hommes du Jour.—Faucher de Saint-Maurice*, par Louis-H. Taché. Montréal, 1886. In-12, 142 p., portrait.

(2) Les ouvrages précédés d'un astérisque (*) ont été couronnés à l'Exposition internationale de Géographie de Venise ; ceux qui sont marqués de deux astérisques (**) ont été choisis par le bureau de l'instruction publique pour être donnés en prix dans les écoles de la province de Québec ; enfin ceux marqués de trois astérisques (***) ont été désignés par l'amiral Peyron, alors ministre de la marine de France, pour faire partie de la bibliothèque de certains navires de guerre français.