

un grand défaut aux romans historiques : c'est de dénaturer l'histoire, d'en altérer les faits et de disposer les événements et les circonstances suivant le goût ou les caprices du romancier, et de la manière la plus propre à rendre son livre intéressant et piquant.

L'on ne pourra faire ce reproche à l'auteur du *Manoir de Villerai*. Il a toujours su conserver l'histoire dans sa plus parfaite intégrité, dans sa plus entière vérité. Il a puisé aux sources les plus pures, et a reproduit avec une scrupuleuse fidélité les faits si bien racontés par les Bibaud, les Garneau, etc. Celui qui lira avec attention le *Manoir de Villerai*, aura une connaissance assez étendue de l'histoire de cette époque. On avouera que