

tête, un teint brun, de grands yeux noirs tout ronds, un nez aquilin, une bouche démesurée et de grosses lèvres; imaginez un individu qui se dandine en marchant les mains dans ses poches, qui balance la tête à droite et à gauche, et dont les yeux, toujours au guet, toujours remuants, épient, observent tout ce qu'ils voient, personnes ou choses, avec la ferme intention de se les rappeler à l'occasion. C'était en vérité un terrible, un fidele agent de police, allant droit au but dans l'accomplissement de son devoir, sans crainte pour lui-même, et faisant bon marché des tendres sentiments de la nature humaine.

M. Augustus Hunt se chargea d'expliquer l'affaire à notre homme et n'oublia pas les cinq cents dollars que son frère offrait à celui qui lui ferait retrouver la somme avec ou sans le voleur.

Le vieux Catchem fit bientôt voir qu'il s'entendait à la besogne, en démontrant clair comme le jour à M. Hunt que le vol devait avoir été commis par un membre de la famille, ou par un habitué de la maison.

Il fit venir Betty, la cuisinière, et Jim, le domestique, auxquels on défendit de s'éloigner. On appela aussi Sarah, et on dépêcha quelqu'un au magasin pour aller chercher le jeune Edwards. James vint sans trop savoir ce qu'on lui voulait, et parut fort étonné, une fois en présence du constable, d'apprendre qu'un vol avait été commis. Sa surprise était évidemment celle de l'innocent. On fit à chacun séparément des questions sur la clef; "où l'avait-on trouvée?... à qui appartenait-elle?... " etc., Betty dut raconter aussi tout ce qu'elle savait à ce sujet. Pendant ce récit, le regard de l'agent s'arrêta un moment sur le jeune Edwards; une légère rougeur colora ses traits et disparut à l'instant; mais Catchem l'avait vue et ne l'oublia pas; ses yeux ne quittèrent plus le visage d'Edwards. Cette circonstance ne fit qu'ajouter au trouble de James, que cette scène impressionnait déjà violemment.

L'agent demanda alors à voir les chambres de Betty et de Jim. Betty s'élança vers l'escalier; elle murmura chemin faisant qu'elle ne comprenait pas qu'on vint ainsi dans la chambre des gens sans leur donner seulement le temps de l'arranger. "Ça n'est pas convenable, ajouta-t-elle.

—Ne craignez rien, vieille dame, j'en ai vu bien d'autres dans ma vie.

—Je ne suis ni vieille, ni dame; mais voici ma malle, vous pouvez regarder dedans, allez; vous saurez que je n'ai pas besoin d'autre argent que celui que mes mains ont gagné... Voilà, regardez, et que Dieu vous bénisse!"

Catchem l'examina de fond en comble; maître Jim fut ensuite obligé de le conduire à son perchoir, une petite chambre située dans un coin du grenier; il alla immédiatement à sa malle, et déjà se mettait à retirer tous les objets qu'elle contenait, lorsque Catchem le saisissant au collet, le jeta au milieu de la chambre, et commença à passer minutieusement en revue les trésors de Jim. Son air indiquait assez qu'il croyait mettre la main sur quelque chose. Mais son espoir fut trompé; il n'y avait pas là trace d'argent. Jim méprisait ce vil métal au point de s'en débarrasser aussitôt qu'il l'avait, bien loin de songer à le cacher dans sa malle.

"Et maintenant, mon jeune monsieur, à nous deux; conduisez-nous, s'il vous plaît."

Edwards rougit, s'inclina, et se dirigea lentement vers sa chambre. Soit que les manières de l'agent le choquassent, soit qu'il fût en proie à quelque autre émotion, son trouble était évident pour les membres de la famille.

On introduisit de nouveau la clef dans la serrure, et Betty dut encore raconter son histoire. Elle jura par tous les saints du calendrier qu'elle ne disait rien que la pure vérité. "M. James lui-même, ajouta-t-elle, leur dirait comment il avait marqué la clef." Le regard de Catchem n'avait pas quitté le visage d'Edwards pendant ce récit; et comme on lui demandait d'en raconter lui-même les détails:

"Je pense, monsieur, que voilà bien assez d'explications au sujet de cette clef.

—C'est bien, mon jeune monsieur; pourriez-vous m'expliquer maintenant comment cette clef s'est trouvée dans la serrure du cellier?

—Je crois, monsieur, que cela ne me regarde pas." Et il lança un regard de mépris sur son interrogateur.

"Peut-être trouverez-vous plus tard que cela vous regarde. Ne soyons donc pas si méchant, mon petit monsieur... Qui occupe cette chambre avec vous?

—Personne.

—Portez-vous toujours cette clef dans votre poche?

—Pas toujours.

—Fermez-vous ordinairement cette porte?

—Quelquefois.

—La clef est-elle toujours dans la serrure?

—Je le crois.

—Avez-vous oublié la clef à la porte, ces jours derniers?

—Je l'ai oubliée.

—Avez-vous parlé de la disparition de cette clef?"

Edwards rougit jusqu'au blanc des

yeux.

"Non, je n'en ai rien dit; j'ai pensé... j'ai supposé qu'on l'avait prise pour ouvrir quelque autre porte dans la maison.

—Maintenant, jeune homme, donnez-moi la clef de cette malle; c'est la vôtre, je suppose?

—Vous n'aurez pas cette clef, monsieur. Si M. Hunt me soupçonne, je l'ouvrirai, et lui prouverai qu'il n'y a rien dans ma malle qui ne soit bien à moi.

—Jeune homme, je vous ordonne de me donner la clef de cette malle, il faut que je voie ce qu'elle contient; si vous refusez, je vais l'ouvrir de force.

—Touchez-y donc, monsieur! j'ai déjà offert de donner satisfaction à ceux qui sont intéressés dans cette affaire; que quelqu'un maintenant vienne y toucher!" En disant ces mots, il s'élança devant la malle, et l'œil étincelant de colère, délia du regard le groupe qui était devant lui.

"Jeune homme, dit l'officier sortant un instrument en fer de sa poche, il n'y a pas besoin de faire tant de bruit, il faut que cette malle soit ouverte, et elle le sera, avec ou sans votre permission, comme il vous plaira." Et il s'avança d'un pas délibéré vers elle, lorsque Betty, toute tremblante pour M. James qui allait se faire tuer, se jeta entre lui et le constable.

"Pour l'amour de Dieu, monsieur James, donnez-lui la clef, et sauvez votre réputation et votre vie." En disant cela, elle lui arracha la clef des mains et la jeta sur le plancher.

Mais James se précipita pour la ressaisir; Betty l'arrêta en s'élançant au-devant de lui: "Je vous en supplie, mon bon monsieur James; je vous en supplie, laissez-le prendre la clef, laissez-le regarder comme il lui plaira, il verra bien qu'il n'y a rien de ce qu'il cherche. Pour l'amour de Dieu, monsieur James, écoutez-moi, laissez-le regarder."

Cependant James redevenu maître de lui, comprit que Betty avait raison. Il se tient donc debout à quelque distance avec les autres personnes, et assista à la visite comme un spectateur indifférent.

Tous les objets que contenait la malle furent soigneusement enlevés et remis en place. On n'avait rien trouvé là qui ne fût la légitime propriété d'Edwards.

L'agent aperçut alors une poche dans le couvercle de la malle; il fourra la main dedans et retira aussitôt un petit paquet. C'était un rouleau de billets de banque.

"Monsieur Hunt, sont-ce les billets que vous avez perdus?"

M. Hunt les prit et les examina l'un après l'autre.