

LES AMÉRIQUES

| DATE                  | ÉVÉNEMENT / LIEU  | DESCRIPTION   |
|-----------------------|---|---|
| 11/03/96-<br>13/03/96 | Mermaid Theatre, Brooklyn Academy,<br>of Music, New York City, United States  |   |
| 12/03/96              | Young Concert Artists, Scott<br>St. John, at Alice Tully Hall,<br>New York City, New York, United States  |   |
| 13/03/96,             | Tenor Ben Heppner, in "Carmen", at<br>the Metropolitan Opera, New York<br>City, United States   | Also performing on 16/03/96,<br>19/03/96, 23/03/96  |
| 13/3/96               | Jane Coop, pianist, Washington, United States   |   |
| 29/03/96-<br>30/03/96 | "Le Grand Hôtel des Étrangers" by<br>Michel Lemieux and Victor Pilon,<br>Florence Gould Hall, New York City, United States  |   |
| 30/03/96              | The Canadian Brass, University Music<br>Society, University of Michigan,<br>Ann Arbor, Michigan, United States  |   |
| 30/03/96              | Ad Vielle Que Pourra, Everett<br>Community Theater, Everett,<br>Washington, United States   |   |
| 08/04/96              | Michael Ondaatje, at the 92nd<br>Street Y, New York City, United States   |   |
| 17/04/96-<br>20/04/96 | Western Canadian Studies Group/<br>Western Social Sciences Annual<br>Meeting in Reno, Nevada, United States   |   |
| 20/04/96              | Royal Winnipeg Ballet, Centre for Arts and<br>Technology, Governors State University;<br>University Park, Chicago, Illinois, United States  |   |
| 24/04/96              | R. Murray Schafer's "Third String Quartet",<br>to be performed by the Minnesota Contemporary<br>Ensemble, St. Louis New Music Circle, St. Louis,<br>Missouri, United States   | Also 29/04/95 at Madison Civic Center, Madison, Wisconsin;<br>30/04/96 at Northwestern University, Evanston, Illinois |
| 26/04/96              | Canadian Children's Dance<br>Theatre, Buffalo State College,<br>Rockwell Hall, United States  |   |
| 03/05/96              | DynamO Theatre performs "Mur Mur" at Iowa<br>State University, Iowa City, United States   | Also performs at Luther College, Decorah, Iowa  |
| 15/05/96-<br>22/05/96 | California Presenters/Western Alliance of Arts<br>Administrators Tour of Performing Arts<br>Presenters to the Milk International Festival,<br>Toronto, and Calgary International Children's<br>Festival to look at family entertainment |   |

| DATE   | ÉVÉNEMENT / LIEU   | DESCRIPTION  |
|--|--|--|
| February 96                                    | World Book Fair, New Delhi, India  |  |
| 22/01/96-<br>26/01/96                          | Le Conseil des métiers d'art du<br>Québec, New York, New York, États-Unis                      |  |
| 01/02/96-<br>05/02/96                          | Artfair Seattle, Seattle,<br>Washington, United States   | Participation of Canadian commercial galleries   |
| 03/02/96<br>05/02/96                           | British Columbia Education Fair,<br>Taipei, Taiwan   |  |
| 28/02/96-<br>02/03/96                          | American Film Marketing Association Annual<br>Meeting, Los Angeles, United States              | A representative from the Canadian Film and Television<br>Production Association appears on a panel  |
| 22/03/96-<br>27/03/96                          | Éditeurs canadiens au Salon du livre; Festival<br>Musicora, Porte de Versailles, Paris, France |  |
| June 96  | Canadian Education Fair Tokyo, Japan   |  |
| 18/04/96-<br>24/04/96<br>18/04/96-<br>06/05/96 | Canada Festival,<br>Taipei, Taiwan   | Festival includes Education Fair, Film Festival, Maritime<br>Art Exhibition and Canadian Studies Conference;<br>The Far Eastern Department Stores will host various<br>exhibitions and events, including Canadian products/food<br>show, Canadian Design Exhibit and Canadian Performances |

L'Attaché culturel décerne son prix « Castor » de créativité à l'ambassade du Canada aux Pays-Bas, qui a recueilli 750.000 \$ auprès des secteurs public et privé pour le financement de diverses initiatives soulignant le rôle du Canada dans la libération des Pays-Bas, il y a 50 ans.

Les fonds recueillis ont permis de contribuer au financement des projets suivants :

- création d'une chaire d'études canadiennes à l'Université de Groningen;
- attribution au Canada, de 20 bourses destinées à des étudiants diplômés et à de jeunes dirigeants d'entreprises;
- lancement de la tournée européenne du Cirque du Soleil;
- exposition d'œuvres contemporaines canadiennes au musée Stedelijk d'Amsterdam;
- organisation d'un concert mettant en vedette des œuvres du compositeur canadien Claude Vivier;
- création d'un programme canadien dans le cadre du festival international du film de Rotterdam;
- exposition des œuvres de l'artiste canadien Guido Molinari au musée Van Reekum d'Apeldoorn;
- participation d'Eleanor Bond à l'exposition marquant les 50 années de reconstruction de la ville de Rotterdam;
- exposition d'œuvres de l'artiste en arts visuels Kim Adams au musée Centraal d'Utrecht.

Afin de sensibiliser davantage la population aux célébrations, les trams de banlieue de trois grandes villes hollandaises (Rotterdam, Amsterdam et La Haye) arboraient le message suivant : « Les relations Pays-Bas/Canada — passé, présent et avenir. »

Le groupe **Hart Rouge**, créé en Saskatchewan et maintenant établi à Montréal, a fait une percée sur le marché américain. Grâce à une initiative du bureau commercial du gouvernement du Canada à Cincinnati et au soutien financier du ministère des Affaires étrangères et du Commerce international, **Hart Rouge** a fait ses débuts aux États-Unis, au Kentucky Centre for the Arts de Louisville (Kentucky), en novembre 1994. L'excellent spectacle donné en collaboration avec la chorale de l'endroit, « Witness for Christ Gospel Choir », a donné lieu à un deuxième spectacle conjoint présenté au Québec. **Hart Rouge** est retourné au Kentucky à la mi-octobre 1995 pour lancer son nouvel album « Bonsoir Québec », ce qui lui a permis d'accroître sa popularité aux États-Unis et de trouver de nouvelles occasions de se faire connaître. Le groupe a donné un spectacle devant l'Association of Performing Arts Presenters, à New York, le 16 décembre 1995.