

par un travers assez habituel à la jeunesse, de réagir contre son émotion. Des discours, quel triste lot ! Il vaut bien mieux chanter. J'ignore totalement ce que tu as dit, Herminie, toi aussi, sans doute ; mais c'est sublime.

Le prince Frederici garda le silence.

Tout à l'heure encore cependant, il venait de prouver à quel point il était causeur agréable, intéressant. Dans un cercle d'hommes, et même dans un cercle de femmes, nul ne racontait mieux que lui. Il possédait un tact sûr et prompt, rare divination instinctive et raffinée par la constante fréquentation du monde. Il savait suivre dans les yeux, dans les attitudes, les impressions qu'il faisait naître, appuyer et s'étendre quand il était certain de plaire, tourner court et franchir d'un bond les passages dangereux quand d'imperceptibles indices l'avertissaient qu'il n'était plus à l'unisson des sentiments ou des idées de ceux qui l'écoutaient. De plus, nul ne connaissait plus à fond l'art si difficile de la louange. Ses éloges paraissaient involontaires, arrachés à l'évidence même. On ne pouvait s'en défier, les repousser, car le plaisir qu'ils faisaient affirmait leur sincérité. Ils étaient d'autant plus flatteurs que le prince avait l'air de dissimuler son approbation, et, de peur de blesser la modestie des gens, les louait comme malgré lui.

Un peu inquiète devant ce juge qui se taisait, Herminie lui jeta un coup d'œil à la dérobée.

Si rapide qu'eût été ce regard, il se croisa avec celui du jeune prince.

— Encore, murmura-t-il... Oh ! chantez encore !

Et son accent était voilé, pénétrant.

On eût dit que ce jeune homme s'adressait à un cortège d'anges, en les suppliant de continuer un beau rêve interrompu.

Un subit incarnat monta au visage de mademoiselle Herminie. Une joie vive, franche, brilla sur ses traits.

— Monsieur, dit-elle sans trop songer à la cacher, j'ai chanté pour mon père jusqu'à présent ; mais je dois aussi chanter un peu pour vous, puisque vous aimez la musique et puisque vous êtes hôte. Quels sont les morceaux que vous préférez ?

— Ceux que vous interprétez si bien, mademoiselle, répondit le jeune prince.

Mademoiselle Herminie hésita. La première louange qu'elle venait de recevoir avait été moins directe, plus délicate peut-être. Celle-ci la troubla comme un breuvage auquel on est point accoutumé.

Elle vint vers son père et lui dit tout bas :

— Faut-il ?