

modèle pour l'esprit religieux, et qui a l'honneur de se trouver sous la protection de la Sainte Vierge del Pilar, je prie instamment tous les habitants de me prêter leur concours le plus énergique pour que je réussisse à déraciner un vice aussi odieux, en donnant connaissance aux autorités des manquements qui seraient commis. "

Les trois manières de mourir

Il n'y a pour un homme que trois manières de mourir :

En lâche, les yeux fermés comme l'autruche qui, se sentant à bout de forces, enfonce sa tête dans le sable et attend ainsi le coup qui doit l'achever.

En révolté, le blasphème aux lèvres et la rage au cœur, comme Julien l'Apostat, qui lançait au ciel une poignée de son sang et s'écriait dans un dernier râle : " Tu as vaincu, Galiléen. "

En brave, c'est à-dire en homme et en chrétien, comme ce soldat français qui, tombé au pouvoir de l'ennemi et condamné à être fusillé, refuse de se laisser bander les yeux : " Non, dit-il, il y a quarante ans que je regarde la mort en face ; laissez-moi la voir venir : mon âme est préparée ; je ne crains rien. "

Jacques-Cartier à Saint-Malo

Le sculpteur Oger vient de terminer la maquette du monument de Jacques-Cartier.

Le colonisateur du Canada est représenté debout, dans une attitude énergique, indiquant à ses marins le chemin de l'Amérique du Nord.

Cette statue, qui sera placée sur les remparts de Saint-Malo, devant la mer, sera ornée de quatre figures symboliques : la ville de Saint-Malo, le Canada, la Foi, la Géographie, et de trois bas-reliefs : Jacques-Cartier recevant, à son départ, la bénédiction de l'évêque de Saint-Malo, Jacques-Cartier débarquant au Canada, le colonisateur de la Nouvelle-France revenant dans sa patrie.

Ce monument aura neuf mètres de hauteur et douze mètres de largeur.

CH. D'AGRIGENTE.