

été pris en défaut dans les tours les plus surprenants. Nous commencerons, si vous le voulez bien, par celui du manguier, auquel on ne comprend rien ; on se contente de voir et de constater.

Le Manguier

Tout d'abord il faut vous présenter l'opérateur : c'est généralement un homme maigre, ses jambes vous donnent l'idée de deux longs fuseaux d'ébène, son buste est formé de cercles de barrique recouverts d'une peau noire ; sa tête est à l'avenant, rasée presque jusqu'au sommet ; une touffe de cheveux grisés d'huile termine le personnage. Son costume a déjà été dépeint... N'en parlons point, ou plutôt, si, parlons-en. Il a un complet sans basques et sans coutures, tout ce qu'il y a de plus collant, ne craignant ni les accrocs ni les taches, se lavant et se recousant tout seul, tel qu'il l'a reçu de dame nature à sa venue dans le monde ; cependant il s'y est permis une adjonction... C'est une ficelle lui ceignant les reins et supportant la moitié du mouchoir sus-mentionné ; les élégants ajoutent une ou deux douzaines de grelots à la ficelle, pour mieux faire dans le paysage : pas de poches par conséquent, pas de manches pour dissimuler et mieux tromper : sa peau, rien que sa peau, pas très bien lavée ; on le voit et... on le sent.

Le voici à son boniment : « Messieurs, vous dit-il, (dans l'Inde il n'est pas question des dames, elles ne comptent pas), je ne ferai pas mon éloge, vous me verrez à l'œuvre, et vous me donnerez ce que vous voudrez. Ma puissance est très grande, je puis faire pousser des arbres et cela instantanément, escamoter une personne, animer une peau de serpent, lancer un caillou en l'air et l'empêcher de retomber, etc., etc., etc. » Alors il prend un noyau de mangue, le place à vos pieds sur votre terrain, recouvre le susdit noyau de sable, met un petit foulard sur le tout, arrose en marmottant des incantations à Siva, et

veillaient avec lui l'opérateur. Au surplus, pourquoi tant insister pour faire accepter ces faits prodigieux ? Ceux qui ont pu lire les récits des voyageurs dans l'Inde, savent les choses extraordinaires qu'on en raconte, et, à moins d'être d'un scepticisme irréductible, les faits étant établis par des personnes si différentes et absolument dignes de foi, il faut bien se résoudre à reconnaître dans ces prestiges une action diabolique manifeste, ce qui d'ailleurs s'explique aisément par l'influence dominante du paganisme dans ces contrées.

découv
sent, so
naît très
au print
sont les
milieu,
dirams,
magnifi
Vous pr
son troi
fendu la
d'un cō
toute fra
vient d'
yeux, su
revu un
tère. Et
entendu
naturel,
temps, le

La scè
se trouve
de 0 m. 5
de 0 m. 6
mais bier
si elle éta

Nous é
examiner
question
forte, peu
prélimin
moitié. M
confiance
faire les
patiente te
le tour de
qui est lié