



Saint Dominique.

.... Dans ces pages consacrées aux œuvres dominicaines de la province de France en Amérique, durant un quart de siècle, nous aimons à rappeler le souvenir de notre Très Doux Père et à puiser dans l'exemple de sa vie la patience qui sait attendre l'heure marquée par Dieu pour la pleine réalisation de ses desseins providentiels sur les hommes et sur les choses....

Dominique a plus de quarante ans, et pourtant son heure,—l'heure de la révélation,—n'a pas encore sonné. La lumière est cachée sous le boisseau. L'étoile qui a paru sur l'enfant au jour de son baptême ne projette pas encore au loin ses rayons : le front de Dominique est seul à en recevoir et à en garder le reflet mystérieux.

Aussi bien, pourquoi s'étonner de ces longueurs de Dieu ? Pourquoi s'étonner de la lenteur presque désespérante que Dieu met à façonner cette âme ? La lenteur n'est-elle pas le caractère de toutes les œuvres divines ? Dieu est patient, car Il a pour Lui les siècles éternels. Il laisse la nature suivre son cours sans la violenter ; on dirait qu'Il est à sa merci tant d'ordinaire Il met de délicatesse à ne pas en troubler l'ordre ni l'harmonie. Cependant, le plan divin s'exécute sur une âme ; la grâce fait son œuvre intérieure de perfection. Mais, comme elle est lente l'opération mystérieuse de l'Esprit ! Dieu n'est jamais content de son œuvre, on dirait, et les artistes de la terre font comme Lui, quand après des années, ils en sont toujours à polir, à sculpter la même pierre, essayant de donner de plus en plus au marbre l'apparence de la vie, de le faire ressembler davantage à la forme idéale qu'ils ont entrevue.

Dieu attend donc ; Il procède avec lenteur. Plus l'œuvre à laquelle Il appelle une âme est sublime, plus aussi Il fait durer le travail de sa formation. Mais, une fois le terme atteint, une fois l'idéal divin réalisé, alors l'heure de la Providence sonne. L'Esprit de Dieu s'empare de l'âme et la fait agir et la fait parler. Elle fremit sous les touches mystérieuses de la grâce ; et sa voix—écho de ses vibrations intérieures—remue les foules. C'est l'heure de l'action ; c'est l'heure des œuvres fécondes ; c'est l'heure de ces grands prodiges dans l'ordre physique et dans l'ordre moral qui étonnent et confondent toutes nos notions....

FR. A. H. BEAUDET, des fr. prêch.