

ASSOCIATIONS, DÉVOTIONS, ETC., propres à la Paroisse.

1. Confrérie du St. Rosaire.—2. Confrérie du St. Scapulaire.—3. Dévotion à N. D. Auxiliatrice ou de Bonsecours.—4. Archiconfrérie.—5. Chemin de la Croix.—6. Propagation de la Foi.—7. Tempérance-*Chiniquy*.

NOTICE HISTORIQUE.

Nous apprenons par des notes laissées par feu M. F. X. Noisieux, prêtre, que les habitans de la circonscription actuelle de St. Jean-Baptiste *de Rouville*, formés, dès 1793, en paroisse distincte sous le nom de St. Jean-Baptiste *des Herons*, furent dès-lors et jusqu'en 1797, desservis par les curés de Belœil, savoir :—

1^o. Par M. F. X. Noisieux, prêtre, du 1er octobre 1793 au 1er octobre 1796, et 2^o. par M. Pierre Fréchette, prêtre, du 1er octobre 1796 au 1er octobre 1797.

C'est donc aux registres de Belœil qu'il faut recourir pour les actes curiaux de ces quatre années concernant St. Jean-Baptiste ; car ce n'est qu'en 1797 que cette paroisse eut un curé résidant, (M. J. Bte. Bedard,) et qu'elle ouvrit des Registres.

En effet, la bénédiction d'un presbytère en pierre, le même qui existe encore, eut lieu le 1^e. Novembre 1797. On y ménagea une chapelle pour le service divin, et elle fut employée à ce saint usage jusqu'en 1809, qu'elle fut remplacée par la jolie église en pierre qu'on voit encore sur pied.

L'intérieur en est décoré avec goût, et l'ami des beaux arts y verra quelques bons tableaux ; il s'arrêtera surtout à celui du Maître-Autel, remarquable par son fini.

Ce tableau est de la main de feu M. WILLIAM BERCZY, gentilhomme Saxon, d'extraction noble, ("VON MOLL,") d'une haute éducation et d'un talent remarquable pour la peinture.

L'aisance dont jouissaient ses parens, autant que son goût bien décidé, lui permirent de cultiver ce bel art avec ardeur dans sa jeunesse, et de se faire artiste recomman-