

MISE À L'EAU D'UN NAVIRE DE SOUTIEN

Le navire de soutien opérationnel, *HMCS Preserver*, qui jauge 22,000 tonnes, a été mis en service le 7 août dernier à Saint-Jean, Nouveau-Brunswick. M. J.E. Dubé, ministre des Affaires des anciens combattants, était l'invité d'honneur à la cérémonie.

Le *Preserver* est le deuxième navire de soutien opérationnel construit à Saint-Jean pour être mis à la disposition du Commandement maritime. Le premier, *HMCS Protecteur*, y a été mis en service en août dernier.

Les navires ont été construits en vue d'augmenter le rayon d'action de la flotte canadienne en lui permettant d'effectuer une navigation au long cours grâce à un ravitaillement de longue portée en mer. Ils peuvent également soutenir les opérations sur terre.

Le plan du *Preserver* et du *Protecteur* constitue, à de nombreux égards, une amélioration du premier navire du programme, *HMCS Provider*, mis en service il y a 7 ans. Les nouveaux navires contribueront grandement à rendre la flotte à même d'effectuer des transbordements de provisions et de combustible à une vitesse élevée par beau temps ou mauvais temps.

Le capitaine Mark W. Mayo, âgé de 46 ans et natif de Saint-Jean, Nouveau-Brunswick, prendra le commandement du *Preserver* qui transporte à son bord un effectif de 270 officiers et hommes.



Le *HMCS Preserver*

TIMBRE DU GROUPE DES SEPT

Les Postes canadiennes émettront un timbre commémoratif de six cents le 18 septembre 1970, pour marquer le 50e anniversaire de la formation du Groupe des Sept.

Le dessin que l'on a choisi pour ce timbre est une reproduction du tableau "Les Îles aux sapins" d'un des fondateurs du Groupe, Arthur Lismer. Le timbre sera d'un nouveau format, 30mm, pour que ses dimensions soient proportionnellement les mêmes que celles du tableau. Le procédé de lithographie per-



mettra l'utilisation de cinq couleurs: le jaune, le rouge, le bleu, le noir et une teinte spéciale de vert. Le timbre sera tiré à trente-six millions d'exemplaires par la maison d'impression *Ashton-Potter Limited*, de Toronto, et sera le premier timbre commémoratif imprimé par un établissement situé hors d'Ottawa.

Le Groupe des Sept a été formé en 1920 par sept artistes éminents du Canada qui étaient d'un même avis sur la manière dont les paysages canadiens devraient être reproduits. Ce qui caractérise en particulier les oeuvres du Groupe a été exprimé par Arthur Lismer en 1924: "Nous nous concentrons sur le dessin. C'est surtout par le dessin que nous mettons les paysages en valeur, en ne négligeant pas pour autant la couleur. Nous nous sommes libérés de l'emprise de l'impressionnisme français".

A part Lismer, les premiers membres du Groupe des Sept étaient Lawren Harris, A.Y. Jackson, F.H. Varley, J.E.H. MacDonald, Frank Johnston et Franklin Carmichael. Cinq de ces artistes étaient des survivants d'un groupe plus ancien, connu sous le nom d'École Algonquin et dont Tom Thompson avait fait partie jusqu'à sa mort, survenue en 1917.

ENTRAÎNEMENT DANS LA MILICE OFFERT AUX ÉTUDIANTS

La décision du Gouvernement fédéral d'offrir des cours dans la milice à 7,000 étudiants à travers le Canada semble déjà s'avérer un grand succès.

Enrôlés pour une période de sept semaines, les jeunes hommes suivent un entraînement dans tout ce qui touche les questions militaires en général, soit la lecture de cartes géographiques, l'exercice militaire, les premiers soins et les manoeuvres de campagne. A Ottawa, le régiment *Cameron Highlanders of Ottawa* forme 50 membres, dont 23 font déjà partie du Régiment; les 27 autres n'ont été enrôlés que pour l'été dans le cadre du programme d'emploi pour les étudiants.

Les Gardes à pied du Gouverneur général entraînent 50, le 30e Régiment de campagne, 75, le 3e Régiment des transmissions, 25, et le Bataillon des services d'Ottawa, 50.

Toutes les unités de la région d'Ottawa signalent le grand enthousiasme des étudiants, âgés de 16 à 19 ans.