

BB. Jean de Parme, Jean de l'Alverne, François de Fabriano, André de Spello, Bernardin de Feltre, Ange de Chivasso, François de Pésaro, Pierre de Sienne, etc.; sainte Brigitte, les BBses Angèle, Angeline, Micheline; enfin une multitude d'autres illustres serviteurs de Dieu.

“ La petite chapelle de la Portioncule, dit l'abbé Riche, est renfermée sous le dôme de la grande basilique de Notre-Dame-des-Anges, comme la Sancta-Casa dans la basilique de Lorette, mais la portioncule offre quelque chose de plus saisissant au premier aspect. Au lieu de ce magnifique revêtement de marbre et de sculpture qui recouvre entièrement l'extérieur de la Santa-Casa de Lorette, la Portioncule est demeurée toute nue avec ses murs antiques et grossiers. Je ne sais quel parfum de sainte pauvreté s'exhale de cette chapelle vénérable.” La basilique, élevée sur les dessins de Vignolo, est l'un des monuments les plus grandioses de la chrétienté. La construction en est due à la piété du grand pape saint Pie V. En 1832 et en 1854, la grande basilique de Sainte-Marie-des-Anges a été fortement ébranlée par des tremblements de terre et ses voûtes ont dû être relevées à grands frais; seule la chapelle de la Portioncule est demeurée intacte.

A droite de la Portioncule, dans l'intérieur de la basilique, on voit la petite cellule, dans laquelle est mort saint François. Cette cellule a été convertie en chapelle, et l'on y conserve le cœur du séraphique Patriarche.

Auprès de la basilique, dans l'intérieur du couvent, se trouve une espèce de grotte souterraine, dans laquelle saint François avait coutume de se retirer, pour se livrer plus librement à ses rudes pratiques de pénitence. Cet oratoire est appelé *la Chapelle des Roses*, parce que tout auprès, dans une cour intérieure, se trouve un petit jardin planté de rosiers. Du temps de saint François, ce lieu, appelé encore aujourd'hui le *Spinito*, était couvert de ronces et d'épines; un jour le Saint alla se rouler dans ces épines pour dompter la violence d'une tentation qui l'obsédait. La tentation fut vaincue, et les ronces, rougies de son sang virginal, se convertirent en rosiers; ces rosiers produisent encore aujourd'hui des roses sans épines, et les feuilles apparaissent comme tachées de sang.

Saint François disait souvent à ses disciples: “ Mes enfants, gardez-vous bien de jamais abandonner ce sacre-