

en apporteront un arôme, un réconfort pour la journée pendant laquelle ils resteront sous le charme du céleste colloque.

Que les prêtres persuadent les fidèles que durant la messe, ils ont la main sur le cœur de leur Dieu, qu'ils peuvent puiser sans compter dans le trésor de ce cœur. Jésus ne leur reprochera jamais de mettre trop de hardiesse dans leurs demandes ; ils se plaindra plutôt s'ils apportent trop de réserve dans l'expression de leurs désirs. Qu'ils soient des sollicitateurs intrépides à la messe, se souvenant, selon la parole de saint Thomas, que l'on obtient de Jésus dans la mesure où l'on a espéré de sa bonté.

“ Pour moi, disait un protestant converti et devenu un fervent chrétien, une journée sans messe me fait l'effet d'un jour sans soleil. ”

“ Ah ! s'écrie Mgr de Ségur, qu'une journée commencée pieusement au pied de l'autel, accompagnée de la bénédiction du Divin Jésus est facilement chrétienne, pure, chaste, féconde pour le temps et pour l'éternité ! Que de provisions de patience, de force, de résignation viennent puiser là pour la journée les âmes fidèles à une si sainte pratique ! ”

* * *

Mais c'est aussi le devoir du prêtre de rappeler aux fidèles que toute la vie a besoin d'être alimentée. A l'arbre, il faut les sucres de la terre que ses racines vont puiser dans le sol ; à la fleur, la goutte de rosée ; à notre corps la nourriture de chaque jour. Alors l'arbre verdoie, il se couvre de feuilles et de fruits, la fleur s'épanouit, le corps devient robuste en proportion de la qualité des aliments qu'il reçoit.

L'homme est un être vivant, immatériel par son âme ; il se soutient et se perfectionne en s'assimilant le vrai, le beau, le bien ; plus il s'en nourrit et plus il acquiert d'ampleur et de fécondité dans son intelligence, d'élévation dans ses pensées, de fermeté dans ses jugements, de rectitude dans sa volonté, de délicatesse dans sa conscience, de générosité dans son cœur.

Au-dessus de sa vie physique et de sa vie intellectuelle, l'homme possède une troisième vie, une vie surnaturelle qui est entre-