

DESCRIPTION DU PAVILLON: 250 m² (2 691 pi²) - Zone jaune -
Enormes portes sculptées et tissus décorés de motifs traditionnels à
l'extérieur.

EN MONTRE: Quais et ports d'Abidjan et de San Pedro avec leurs images
et leurs sons traditionnels.

ESPAGNE

ACCORD DE PARTICIPATION: 11 avril 1983

JOURNEE NATIONALE: 28 juillet 1986

COMMISSAIRE GENERAL: M. Emilio Cassinello

COMMISSAIRES GENERAUX ADJOINTS: Mme Mercedes Cogan, M. Joaquin Pastor

DESCRIPTION DU PAVILLON: 500 m² (5 382 pi²) - Zone verte -

Architecte: Macua y Garcia Ramos Equipo Naib (Espagne),
Neale-Staniszkis Architects, Vancouver, C.-B.

EN MONTRE: Spectacle audio-visuel de 10 minutes sur un écran à 220°
faisant ressortir l'esprit pionnier de l'Espagne; exposition de cartes
de navigation anciennes; une oeuvre originale de Goya; modèles de
l'autogire (premier aéronef à rotor), l'Hispano Suiza; modèle de la
ville de Séville, site de l'Exposition universelle de 1992.

THAILANDE

ACCORD DE PARTICIPATION: 29 juin 1983

JOURNEE NATIONALE: 22 juillet 1986

COMMISSAIRE GENERAL: M. M. L. Joengjan Kambhu

COMMISSAIRES GENERAUX ADJOINTS: M. Kamrob Warachat, Mme M.L. Vongtiva
Surapolbichet, M. Horst Kochler, C.M.

DESCRIPTION DU PAVILLON: 500 m² (5 382 pi²) - Zone rose -

Architecte: The Butjes Group, Vancouver, C.-B.

A l'entrée du pavillon étaient placés deux démons sculptés d'une
hauteur de 7 m (23 pi), réplique de ceux qui gardent le Temple royal
de la Thaïlande.

EN MONTRE: Etaient exposées les premières répliques de l'embarcation
royale et de la voiture royale, sculptées dans le bois et recouvertes
d'or.

MEXIQUE

ACCORD DE PARTICIPATION: 24 novembre 1983

JOURNEE NATIONALE: 15 septembre 1986

COMMISSAIRE GENERAL: M. Anibal Silva Aguilar

COMMISSAIRES GENERAUX ADJOINTS: M. Mario Cuevas, M. Carlos Orvananos

DESCRIPTION DU PAVILLON: 500 m² (5 382 pi²) - Zone rose

EN MONTRE: Objets de la période précolombienne, rôle des transports
et des communications dans l'histoire moderne du Mexique.