générale, vous trouvez un bien plus grand nombre de cheveux blancs sur leurs têtes." Son appel à la concentration des efforts des actionnaires, qui représentent une influence con-idérable, a été accueilli avec faveur, et il est évident qu'il s'adressait à des esprits bien disposés, ce qui indique que les mesquines rivalités politiques ou d'intérê s individuels sont choses du passé parmi nos hommes d'affaires, quand il s'agit du bien public. Il n'y a pas bien longtemps que c'est comme celà, mais nous en sommes rendus là, à Dieu merci.

L. D.

Engrais pour plantes d'appartement

Faites un mélange de: nitrate de chaux 100 gr.; nitrate de potasse 25 gr.; phosphate de potasse, 25 gr., sulfate de magnésie 25 gr. Agitez de façon à bien mélanger ces substances, et prenez-en s'grammes pour un litre d'eau. Arrosez avec cette solution une fois ou deux au plus par mois sans mouiller les feuilles qui se tacheraient (Grandeau). Si les feuilles sont jaunâtres, pâles, ajouter un peu de phosphate ou de chlorure de fer. Le prix de ce mélange est peu de chose, et il faut bien se rendre compte que les plantes d'appartement ont ite fait d'épui er la maigre provision de terre dont elles disposent.

La maison de jeu de Monte-Carlo

qui représente la ressource essentielle de la principauté de Monaco, et de la société fermière à laquelle la maison a été affermée, a fait en 1894 un bénéfice net de 11 millions de francs. En 1893 le chiffre était de 5 millions plus considérable. En présence de cette diminution de recettes, on a décidé quelques économies: le traitement du gouverneur (20,000 fr.) a été supprimé; celui du chef de la police (15,000 fr.) aussi, et le directeur du Casino n'a plus recu que 75,000 fr. au lieu de 100,000 fr. Une autre économie de 50,000 francs a été réalisée en confiant le poste de directeur du Casino au directeur des concerts.

Pour enlever la rouille,

au fer et à l'acier, on commence par en enlever toute tache de graisse avec un linge propre bien sec, puis on les frotte avec une brosse trempée dans une solution préparée de la manière suivante: On dissout 100 grammes de chlorure d'étain dans un litre d'eau; on verse ensuite cette solution dans un autre; contenant 2 gr. 5 d'acide tartrique dissous dans un litre d'eau, et finalement on ajoute 20 centimètres cubes d'une solution d'indigo, diluée dans deux litres d'eau. Après avoir laissé agir le liquide pendant que ques secondes, on nettoie d'abord avec un linge humide, puis avec un linge sec; on rendra le poli au moyen de sable et de rouge.

Grès artificiel en Belgique

Le grès artificiel fait à Uccle, près Bruxelles, est un silicate de chaux, obtenu probablement dans les mêmes conditions qui avaient présidé à la formation du grès naturel, c'est-à-dire la présence d'eau chaude et une forte pression.

Pour fabriquer ce grès artificiel, on fait un mélange intime de 80 parties de sable grossier, très propre et bien sec, et de 20 parties de chaux hydraulique, réduite en poudre fine et parfaitement sèche. Ce métange est jeté dans une caisse en fer, que l'on introduit dans une chaudière remplie d'eau chaude et fermant hermétiquement. Là, il séjourne soixante-douze heur-s, sous une pression de 6 atmosphères et à une température de 165° C. On vide alors la chaudière, et l'on trouve, dans la caisse, un bloc de grès, en tout semblable au grès naturel, tel qu'il sort de la carrière, mais ayant sur lui l'avantage d'une homogénéité parfaite. Ce grès artificiel est si mou, au moment où il vient d'être retiré de la caisse, qu'il peut ê re coupé au canif, mais, exposé à l'action de l'air atmosphérique, il durcit rapidement et acquiert une solidité considérable.

Il résulte de nombreux essais faits à l'arsenal de constructions de Molines que le grès artificiel ne peut être brisé que par une pression sunérieure à 80 lbs par ½ pec carré, qu'il n'absorbe pas plus de 6 à 7 p. c. d'eau, même après une dessiccation prolongée. Le grès artificiel est quatre fois plus résistant que la pierre de taille française, et il atteint presque toutes les proprié és du fameux granit de Gobestange, dont il a, du reste, l'apparence et la couleur.

Le grès artificiel peut être produit à raison de 2c par pied cube, y compris tous les frais; il est aussi de moitié moins cher que la pierre de tuille, et résiste mieux que cette dernière à l'action des agents atmosphériques. On peut lui communiquer en outre, les teintes les plus varices.