

Petite séance de spiritisme.  
L'esprit est invoqué. Les assistants sont dans un état de surexcitation indicible.  
—Es-tu là ?  
—Oui  
—Qui suis-je ?  
—Un parfait imbécile, répond l'esprit.  
(Ça jette un froid parmi les fidèles.)

COMMENT ON SE REND MALADE—  
Faites des extravagances le jour et la nuit, mangez beaucoup sans prendre d'exercice, travaillez longtemps sans vous reposer, voyez le médecin continuellement, prenez toutes les drogues qu'on annonce dans journaux et alors vous aurez besoin de savoir COMMENT ON SE GUÉRI. — Cinq mois nous suffiront pour vous renseigner : Prenez des Amers de Houblon.

C'est la fête du vidangeur  
Sa fiancée, émue et rougissante, lui apporte un joli bouquet de roses.  
—Oh ! non ! s'écrie l'artiste. Pas de fleurs ! J'ai horreur de cette odeur là !

L'exposition de Boston s'est ouverte lundi le 3 Septembre courant, et un grand nombre de personnes se propose d'aller contempler les merveilles qui seront exposées aux yeux des visiteurs. Pour nous, nous n'hésitons pas à dire qu'on a tort de faire un voyage aussi long et aussi dispendieux. Qu'on se donne seulement la peine de se rendre chez MM. Deroine & Lefrançois au No. 614 Rue Ste Catherine, et l'on verra, sans qu'il en coûte un sou, la plus belle exposition de casques et de fourrures qu'il soit possible d'imaginer.

D'un autre côté n'oublions pas que l'hiver s'avance rapidement avec son cortège de glaçons et de frimas, et qu'il nous faut des fourrures.

ŒUVRES COMPLETES

De Octave Crémazie publiées sous le patronage de l'Institut Canadien de Québec. Montréal. Beauchemin & Valois éditeurs Un fort volume grand in-8, broché \$1 50, relié \$2.00

Voici un livre que tout Canadien-Français qui sait lire, devra tenir à honneur de se procurer.

Les magnifiques vers de Crémazie sont tellement remplis de patriotisme le plus ardent, le souffle de ce génie est tellement empreint de l'amour du sol natal et de la vieille patrie, que, depuis longtemps la voix populaire a décoré au premier de nos poètes le titre de *poète national*.

Le magnifique volume que nous avons sous les yeux, chef d'œuvre de typographie qui fait le plus grand honneur aux éditeurs de ce bel ouvrage renferme les œuvres complètes de notre chanteur tout regretté.

A part ses poésies admirables que tout enfant du pays devrait posséder dans sa mémoire, on y trouve un grand nombre de lettres écrites du lieu de son exil, lettres qui nous font connaître sous un jour différent, mais non moins favorable, ce compatriote si brillamment doué.

Ses observations sur la Franco-contemporaine, ses institutions et sur le mouvement littéraire de l'époque sont frappés au coin de la plus grande justesse et de la plus haute philosophie.

Son journal du siège de Paris, où l'on voit consignées, jour par jour, les impressions d'un Canadien de son mérite, enfoncé dans la grande capitale pendant tout le temps qu'elle fut bloquée, ses craintes et ses espérances de chaque jour, ses portraits des hommes en vue et des mouvements de la foule, offriront à tous les lecteurs de ce nouvel ouvrage le plus grand intérêt.

Félicitons les éditeurs d'avoir su élever à Crémazie un monument digne de sa mémoire.



EN CHASSE

Mousseau - Je vous disais bien, mes amis, qu'il y avait un castor dans mes arbres. Allons, prenons garde de le manquer : vise bien Chapleau.  
Chapleau - Comment, un castor ! mais il y en a des masses.  
Sénécal - Il y en a trop, hélas ! nous n'en viendrons jamais à bout. Moi, pauvre Mousseau, tu peux faire ton sacrifice ; ton arbre est flambé

PAS ÇA

Que le Ciel nous pré-serve De croire la *Miner-ve*, Lorsqu'un rhé-teur en

ver-ve Y façonne un discours ! Que le dia-ble m'empor-te Si ce qu'el-le rap-por-te N'était d'une autre

sorte Lors du dernier con-cours A Saint-Lau- rent ! C'est bien no- toi- re

Que ceux qu'on a ras-sem-blés là N'ont pas en-ten-du cette his-

toi- re, Car Cha-pleau n'a pas dit ça. Pas ça ! pas ça ! pas

ça ! pas ça ! pas ça ! pas ça ! Car Chapleau n'a pas dit ça !

Que le ciel nous préserve  
De croire que la *Minerve*  
Lorsqu'un rhéteur en verve  
Y façonne un discours !  
Que le diable m'emporte  
Si ce qu'elle rapporte  
N'était d'une autre sorte  
Lors du fameux concours  
A Saint Laurent ! c'est bien notoire  
Que ceux qu'on a rassemblés là  
N'ont pas entendu cette histoire  
Car Chapleau n'a pas dit ça { Bis  
Pas ça (6 fois)

Craignant les avarices,  
Malgré ses brusqueries,  
L'affaire à Descartes  
Veut offrir le mandat ;  
Trapeur incorrigible,  
Il dit : C'est bien pénible  
Qu'on n'ait de disponible  
Que ça pour candidat  
Jamais, dit on, des vieux toriers,  
L'or corrompueur ne l'engraisse.  
Des chevaliers des Tanneries  
L'p'tit bonhomme n'a pas ou ça { Bis  
Pas ça (6 fois)

Quant au premier ministre,  
Il faut qu'il enregistre  
Un préage sinistre  
Pour lui dans son comté.  
Son parti se démembre  
Car, le soir de septembre  
On voulait mettre en Chambre  
Un autre député  
Jacques-Cartier n'est plus à vendre ;  
Mercier, depuis qu'il divorce  
Avec les bleus, devient moins tendre  
Et Mousseau n'aura pas ça { Bis  
Pas ça (6 fois)

Chacun veut le combattre,  
Il a beau se débattre,  
On aura pour le battre  
Une majorité.  
Ce n'est pas pour médire,  
Mais, j'me suis laissé dire  
Qu'il vout se faire élire  
Ailleurs, par charité.  
Il ira jusqu'en bas du fleuve  
S'il ne trouve rien en deça  
Quelque circonscription bien neuve  
Ne lui refus'ra pas ça { Bis  
Pas ça (6 fois)

La veuve d'un professeur distingué reçoit la visite d'un individu quelque peu râpé, qui lui exprime une grande admiration pour feu son époux et flit par lui dire :

—Je révere la mémoire de votre époux et désire beaucoup avoir une relique de lui que je puisse garder et chérir.

—La seule relique de lui que je puis vous offrir, répond la veuve inconsolable en soupirant, c'est moi-même. Si vous voulez m'aimer et me chérir pour l'amour de lui, vous en êtes libre.

Avant qu'elle eut achevé le chercheur de reliques avait disparu.

**RICHELIEU RESTAURANT**

164 Rue Notre-Dame

Vis-a-vis le Palais de Justice, —MONTREAL—

Ouvert de 7 a. m. 12 p. m.

SPECIALITES : Soupe aux Huîtres, huitres à la Maître d'hôtel, côtelettes de mouton, côtelettes de veau Steake, etc., etc. dans les premiers goûts et à quelques minutes d'avis. Vins, liqueurs, et cigares de premier choix.

LOUIS MEUNIER, PROPRIETAIRE.

POUDRE A LEVER LES PATES

**OVER ALL !**

Voici environ trois mois que je fais usage pour mes cuisines de la Poudre à lever les pâtes "OVER ALL" fabriquée par T. H. Bouchard, et je certifie que cette préparation est certainement beaucoup supérieure à toutes les autres poudres à lever employées par moi à ce jour.

V. OLLIVON

JOS. AMMAN Cuisinier du Grand Vatel.  
LOUIS FELDIMAN, Chef de Cuisine Windsor Hôtel.

Cette célèbre poudre est fournie par

**Jas. Langlands,**  
15 & 21 Rue Ste. Thérèse  
MONTREAL.

AVIS AUX MERES

Si votre sommeil est troublé la nuit par les pleurs et les cris d'un enfant qui souffre de sa dentition, hâtez vous de vous procurer une bouteille du "Sirope calmant de Mme Winslow pour la dentition des enfants. Son efficacité est sans égale, et votre petit malade sera soulagé immédiatement. Ayez confiance, ô mères, ce remède est infailible. Il guérit la dysenterie et la diarrhée, régularise l'estomac et les intestins, fait disparaître les coliques, adoucit les humeurs, réduit les inflammations, et donne une énergie nouvelle à tout le système en général.  
Le Sirope calmant de Mme Winslow pour la dentition des enfants "est agréable au goût et est préparé d'après la prescription d'une des plus grandes célébrités médicales parmi les femmes des Etats-Unis—Il est en vente chez tous les pharmaciens, dans le monde entier. Prix 25 cents la bouteille.

Demandez un numéro échantillon de l'ALBUM MUSICAL 25 cts.

UN CURATIF BIENFAISANT

NECESSAIRE DANS

**CHAQUE FAMILLE.**



Mieux. Les femmes et les enfants les aiment.  
En vente chez tous les pharmaciens.