Outre le mérite d'avoir été imprimé par les Alde, ce volume a aussi celui d'être réellement supérieur à l'édition romaine tant vantée.

5. *FLORILEGIUM diversorum epigrammatum in septem libris... Venitiis apud Aldi filios 1550 (in fine 1551).*

D'après Brunet et Renouard, cette édition, la troisième faite par les Alde, quoique la moins belle et la moins rare, est la plus correcte, la plus complète et la meilleure. D'après Brunet, cette édition s'est vendue 61 et 99 francs (environ \$12 et \$20).

V

LES ELZÉVIR

Elzévir ou Elzévier est le nom d'une célèbre famille d'imprimeurs et de libraires hollandais, originaires de Liège ou de Louvain. Des recherches minutieuses ont constaté d'une manière positive, suivant Brunet, que, depuis 1580 jusqu'en 1712, quatorze membres de cette illustre famille ont exercé en Hollande, soit le commerce de la librairie seulement, soit la profession d'imprimeur jointe à celle de libraire. Il résulte de recherches sur les éditions des Elzévir, que le nombre total des ouvrages publiés par cette laborieuse famille est de 1207, dont 968 sont en latin, 44 en grec, 22 en langues orientales, 120 en français, 32 en flamand, 11 en allemand et 10 en italien. Tous les ouvrages format in-12, imprimés en Hollande depuis l'année 1640 jusqu'à l'année 1681, et publiés par ces éditeurs, sont généralement désignés sous le nom d'elzévir.

Il est constant, dit Brunet, que la belle exécution typographique d'une partie des livres sortis des presses de ces habiles imprimeurs leur a acquis une célébrité presque populaire; au point que la première question qu'on adresse ordinairement à un homme qui passe pour aimer les beaux livres, c'est de lui demander s'il a des