

trouve même une composition du jeune artiste : un compositeur de 14 ans !

1. — Marche pontificale Lemmens.
2. — Prière à Notre-Dame Boëllemann.
3. — Fugue *en sol mineur* Bach.
4. — Allegretto Lemmens.
5. — Grand chœur Hollins.
6. — Elégie H. Gagnon.
7. — Menuet gothique Boëllemann.
8. — Elévation Batiste.
9. — Marche religieuse Guilmant.

L'affaire Guérin (1)

Hier ont commencé devant le tribunal correctionnel de Châteauroux les débats de l'affaire Guérin. L'accusé est défendu par Me Lagasse, du barreau de Paris.

M. l'abbé Guérin, âgé de 72 ans, appartient à une famille honorable, qui n'est en rien mêlée aux tristes événements financiers aujourd'hui en cause. Après s'être occupé d'études, spécialement d'études historiques, jusque vers sa 60^e année, M. l'abbé Guérin se mit, il y a une dizaine d'années, et à l'occasion de la publicité à donner à son *Dictionnaire*, en relation avec des hommes d'affaires véreux qui lui persuadèrent qu'il possédait des aptitudes extraordinaires en matière de finance. Saisi alors de la frénésie des affaires, il se lança aveuglément dans la fondation d'une série de Sociétés financières : les entreprises les plus invraisemblables ne trouvèrent point d'obstacle dans sa crédulité. Malheureusement, de très nombreux naïfs lui confièrent des sommes qui, réunies, forment un passif très important. Il va sans dire que les aigrefins dont il a écouté les

(1) Il s'agit, dans cette citation de la *Croix* du 17 janvier, de l'auteur du *Dictionnaire des Dictionnaires*, ouvrage bien connu au Canada. Comme on le savait déjà, ce vieillard est aujourd'hui aux prises avec la jurisprudence, victime de financiers malhonnêtes qui l'ont trompé, et « ne conservant pas un centime après avoir eu cinq millions entre les mains, » a dit son avocat au cours du procès. RÉD.

sugges
sabilité
aujourd
s'est pe
Le f
300 000

RHÉT
Léon D
SECO
Marcha
TROIS
race Du
VERS
2e, M. P
QUAT
Hermén
PROSC
tude Lab
CINQU
M. Isaur
MÉT
Grenier
SIXIÈM
Charles
ELÈME
Oscar Bo
SEPTIÈ
2e, M. E
GRAMM
Joseph F
HUITIÈ
Mass); 2