

LE
SACRÉ CŒUR DE JÉSUS
 ET SES
touchants emblèmes

Par le R. Père Edmond LETIERCE, S. J.

+++++

CHAPITRE VII.

Les emblèmes du Sacré Cœur.

1. *La Croix environnée de flammes*

Toute la vie du Christ
 fut croix et martyre.

(Imit. liv. II, c. XII, 7.)

Les artistes représentent le Sacré Cœur entouré de flammes, ceint d'une couronne d'épines, surmonté d'une croix et gardant la plaie que lui fit la lance du soldat. Ces emblèmes sont-ils la création d'une âme contemplative cherchant à exprimer par des signes les dispositions du Cœur de Jésus? Ils ont une plus haute origine; Notre-Seigneur lui-même les a présentés à la Bienheureuse Marguerite-Marie dans les visions qui lui révélaient son divin Cœur.

“ Un jour de Saint-Jean l'Évangéliste, le Cœur divin me fut représenté comme sur un trône de feu et de flammes, rayonnant de tous côtés, plus brillant que le soleil et transparent comme un cristal. La plaie qu'il reçut sur la croix y paraissait visiblement: il y avait une couronne d'épines autour de ce divin Cœur et une croix au-dessus. ” Que signifiaient ces emblèmes? Jésus a daigné en interpréter lui-même le sens. “ Mon divin maître, ajoute la Bienheureuse, me fit entendre que ces instruments de sa Passion signifiaient que l'amour immense qu'il a eu pour les hommes avait été la source de toutes ses souffrances; que, dès le premier moment de son Incarnation, tous ses tourments lui avaient été présents, et que ce fut dès ce premier moment que la croix fut pour ainsi dire plantée dans son Cœur, et qu'il accepta dès lors toutes les douleurs et les humiliations que sa sainte hu-