on traversera, couvrant par le mouvement le colon transverse, enfin l'on descendra vers la région inguinale gauche.

Le massage des organes abdominaux devra toujours être fait avec moins de force que celle que l'on emploie en général pour la manipulation des membres du dos ou de la poitrine. Le massage de l'abdomen devra être particulièrement léger s'il y a peu de tissu adipeux, et on devra maintenir les jambes en flexion.

Pour faire le massage de n'importe quel organe le sujet devra être couché sur le dos et dans un relâchement complet de ses muscles. On commencera par les extrémités inférieures, c'est-àdire, par les orteils, ensuite par les surfaces plantaires et dorsales des pieds, ensuite les malléoles jusqu'à l'articulation du genou et, de là, jusqu'à l'articulation de la hanche. On passe ensuite à la région abdominale et on procède de la façon indiquée plus haut.

On procédera de la façon suivante pour la partie supérieure du corps: on manipulera la tête, puis le contour des doigts, chacun séparément, l'articulation carpienne, radio carpienne, l'avantbras, le bras, l'épaule et le thorax. Dans le massage des extrémités supérieures et inférieures, on massera sur toute la longueur des os, dirigeant toujours le mouvement vers la région du cœur. Par un mouvement demi-circulaire fait avec la paume de la main, les doigts légèremnet écartés, l'opérateur frictionnera les parties latérales et antérieures de la poitrine. Chaque mouvement, friction, pétrissage, tapotement et effleurage devra être exécuté à peu près quatre fois sur chaque membre et sur les autres parties du corps. La friction s'explique par son nom même. Le pétrissage consiste à soulever les muscles de leur insertion osseuse et de les masser légèrement. Le tapotement, qu'on peut faire avec la main entière, mais, afin d'éviter le bruit, et pour rendre cette manipulation plus vigoureuse, on peut se servir de la surface ulnaire, la main faisant le mouvement de hâcher. L'effleurage est produit en faisant des mouvements de friction mais beaucoup plus légers et