

LA GRAPHOLOGIE

Une science psychologique qui commence à préoccuper les savants, c'est la Graphologie.

Cette science consiste à découvrir les défauts ou les qualités d'une personne d'après son écriture.

Les premières recherches, dit M. Canet, sur les rapports qui existent entre l'écriture et le caractère ne paraissent pas remonter à une époque très éloignée.

Les anciens n'ont peu ou point connu cette science.

Les premiers essais sérieux en ce genre ont été faits en 1622 par Camillo Baldo, savant italien. Aussi est-il considéré comme le premier précurseur de la graphologie.

Un chirurgien napolitain, Séverinus, a écrit vers la même époque un ouvrage qui n'a pas paru. Le grand poète Goethe, Lavater, le Dr Moreau de la Sarthe, Edgar Poë, George Sand alias Aurore Dudevant ont parlé des rapports de l'écriture avec l'intelligence humaine ou ont fait de la graphologie intuitive.

Vers 1830, dit encore M. Canet, plusieurs savants parmi lesquels Mgr Boudinet, évêque d'Amiens, l'abbé Lenoir, l'abbé Flandrin et le cardinal Régnier, s'occupaient de l'étude des caractères graphiques. A peu près à la même époque, un jésuite, le Père Martin, faisait aussi de la graphologie. Il était réservé de faire surgir la lumière à l'abbé Michon, homme d'une intelligence extraordinaire qui découvrit les lois qui régissent les formes de l'écriture dans ses rapports avec l'âme humaine.

Il y a environ vingt-trois ans, lorsque M. l'abbé Michon fit paraître la première édition de son système, la graphologie était à peu près inconnue.

M. l'abbé J.-H. Michon naquit en 1806 à la Roche-Fressange (Corrèze). De concert avec quelques amis, entre autres l'abbé Flandrin, il étudia pendant un grand nombre d'années, collectionna des autographes, et se rendit compte de l'analogie qui existe entre les formes graphiques et le caractère de l'écrivain.

Ce savant prêtre écrivit et publia plusieurs ouvrages et fonda le journal *La Graphologie*.

Il mourut en 1881.

Si l'abbé Michon n'est pas l'inventeur de la graphologie, il en est sans contredit le fondateur. L'œuvre du Maître, si habilement commencée a été continuée par ses disciples qui, par leur activité et leurs savantes recherches, lui ont fait faire de remarquables progrès.

La "Société de graphologie" fondée à Paris, en 1879, par M. l'abbé Michon, a pris des développements considérables. Elle a son siège au No 62 rue Bonaparte. Elle se recommande d'elle-même à l'attention de tous ceux qui s'occupent de cette science qui est appelée à jouer un rôle important dans l'organisation sociale.

Au congrès des Sociétés savantes tenu à Paris, il y a quelques mois, la graphologie a été dignement représentée par MM. Crépieux-Janin et P. Varinard.

Les examens des sténographes pour remplir les vacances créées dans le service civil, à Washington, auront lieu dans tous les Etats de l'Union américaine en septembre et octobre prochains. Les premiers examens commenceront le 6 septembre et se continueront jusqu'au 11 octobre. Les séances dureront deux jours en moyenne.

La base la plus inébranlable de l'ordre social est l'éducation morale de la jeunesse.

MOTS CARRÉS

Lorsque le Vésuve et l'Étna
Sont en éruption Je coule,
Puis Je forme un torrent qu'il roule
Des rocs que le feu calcine.

Par son frère — lisons la Bible —
Fut tué Jails le suivant;
L'Écriture revient souvent
Sur cet épisode terrible.

Le troisième offre un animal
Que le bœuvier conduit, gouverne;
Est-il d'or, tout roi so prosterne
Devant lui le chef sans égal.

Dans le ciel habitent les autres,
A u sein des divines clartés,
Salut, bienheureux députés,
Saints ministres et bons apôtres!

A. ELLIVEDPAC.

Comme prime, le devineur désigné par le sort recevra un exemplaire des "Chants et Cantiques" (poésies d'Ellivedpac, et un diplôme de sphinx. Adresser les solutions à M. Ellivedpac, à Villeneuve-lès-Béziers, Hérault, France. Ne pas écrire en sténographie.

Solution de l'énigme du No 2 (16 mars 1891): — ROSSIGNOL.

Un seul devineur: M. Antoine Gravel, à Saint-Vincent-de-Paul (comté Laval) auquel la prime a été envoyée.