

De sorte qu'au sortir du collège, je le crois en vérité, j'étais aussi fort que mon maître.

—Vous êtes modeste.

—N'importe, Eh bien ! à part l'amusement et les satisfactions d'amour-propre que cette étude m'a procurés, à quoi m'a-t-elle servi ? A rien, à trois fois rien, entendez-vous.

—Le contraire m'étonnerait.

—Je vous trouve superbe par exemple de me répondre de la sorte.

—Et sans le connaître, je vous affirme que tous ceux qui ont étudié le dessin comme vous l'avez fait, en ont juste retiré autant de profit que vous.

—C'est assez vous moquer, je suppose ; brisons là, et avouez que j'ai raison.

—Tout ce que j'avoue, c'est que vous avez fait des dessins, et que vous n'avez point appris à dessiner.

—Vous me la donnez bonne, que voulez-vous dire ?

—Juste ce que je dis. Ce n'est pas apprendre à dessiner que de copier des modèles quelconques comme vous l'avez fait, et recevoir pour toute explication ou correction, un « Faites cela » ou un « pas mal » agrémenté de tout ce qu'il vous plaira.

—Pourtant, c'est de la sorte que cela se fait à peu près partout au Canada.—Et c'est aussi pour cela qu'à peu près partout chacun dit : « Le dessin n'est qu'un passe-temps, et rien autre chose. »

—Que voulez-vous donc ?

—Ce que je veux ? l'enseignement du dessin tel qu'il se pratique en Belgique, en France et en Suisse, c'est à dire d'après des méthodes raisonnées, et dans un but pratique et industriel.

—Dieu veuille que vous réussissiez, je vous le souhaite, mais j'en doute.

—Oh ! vous en doutez ! libre à vous ; Mais

si je vous persuadais que cela est possible, que c'est même nécessaire, que diriez-vous ?

—Je ne sais trop : mais d'abord, persuadez-moi ; montrez-moi qu'il existe quelques genres de dessin desquels tous peuvent plus ou moins tirer parti ; et après nous verrons ; peut-être vous donnerai-je raison ?

—A bientôt donc, et continuer.

LEF. E.

— 000 —

PARTIE PRATIQUE

I

Devoir d'Invention

L'élève écrira à la suite de chacun des noms suivants la couleur convenable.

BLANC, BLEU, BRUN, GRIS, JAUNE, NOIR, ROUGE, ROUGEÂTRE, VERT, BLEUÂTRE

Le fer, le plomb, le pré, le sel, la cendre, le soufre, la craie, l'or, le lait, le cuivre, l'indigo, le laiton, le feu, le gazon, le mercure, les lèvres, les ardoises, le charbon, la tôle, la chemise, l'ivoire, le cygne, la paille, la bière, l'argent, la crème, l'encre, le café, la suie, les tuiles.

—
Corrigé.

De quelle couleur est :

Le fer est gris.	Les lèvres sont rouges.
Le plomb est bleuâtre.	Les ardoises sont grises.
Le pré est vert.	Le charbon est noir.
Le sel est blanc.	La tôle est grise.
La cendre est grise.	La chemise est blanche.
Le soufre est jaune.	L'ivoire est blanc.
La craie est blanche.	Le cygne est blanc.
L'or est jaune.	La paille est jaune.
Le lait est blanc.	La bière est jaune.
Le cuivre est rougeâtre.	L'argent est blanc.
L'indigo est bleu.	La crème est blanche.
Le laiton est rougeâtre.	L'encre est noire.
Le feu est rouge.	Le café est brun.
Le gazon est vert.	La suie est noire.
Le mercure est blanc.	Les tuiles sont rouges.