Sous ce titre, Ed. Montier publie toute une série de poèmes religieux d'une incontestable beauté, puisque ce sont toutes les hymnes des fêtes de l'Eglise et un certain nombre de psaumes. Ce travail est fait dans un but de propagaude liturgique et d'initiation de la jeunesse et du public aux beautés des prières catholiques trop peu connues, parce qu'elles sont chan tées en latin et surtout parce qu'elles sont ordinairement très mal traduites en français, dans une prose décolorée, anémiée qui enlève au texte sacré toute sa saveur. M. Montier, qui est poète, a affectué sa traductiou en vers : les vers se gravent mieux dans la mémoire, et d'ailleurs un language poétique ne peut être bien rendu que par un autre. A cette guirlande liturgique, M. Montier a ajouté dans une deuxième partie de son livre les poèmes et les chants des Philippins de Rouen dont les Essaims nouveaux ont raconté l'histoire.



Paul Lemaire: Les Abeilles et leurs ruches, 1 vol. in 16, illnstré. Prix: 1 fr. 50. BLOUD et CIE, édit., 7 place Saint-Sulpice, Paris (VI°).

Dans ce charmant petit livre M. Lemaire fait connaître et aimer les abeilles. Mieux encore, il initie les profanes à l'art d'élever et de gouverner ces insectes. Parmi les ruches modernes il indique les modèles les plus pratiques et les maisons où l'on peut se les procurer. Depuis vingtcinq années l'auteur s'occupe d'apiculture, c'est-à-dire qu'il connaît à fond le sujet dont il traite. Ceux qui veulent se livrer à cette intéressante et lucrative occupation, liront avec plaisir cet ouvrage et le consulteront avec fruit.



J. C. Brousoile: L'Education Eucharistique. Le but de ce nouveau volume est d'aider la préparation à la première communion. Les pensées eucharistiques sont donc mises à la portée des plus petits. Prix: 2 francs. Chez Téqui,



Hervé Hugon: Y a-t-il un Dieu? résume les affirmations de 'homme, sur cette question, depuis les âges les plus tointaines jusqu'à nos jours. C'est un recueil où les apo'ogistes peuvent puiser avec abondance. Prix: 2 francs. Chez Téqui.