

INTRODUCTION.

les mœurs et le caractère des peuples, il l'a intitulé
Voyage pittoresque autour du monde.

La description de plusieurs objets relatifs à l'histoire naturelle entraînait dans cet ouvrage; M. le baron Cuvier et d'autres hommes célèbres ont bien voulu s'en charger.

La rédaction générale du voyage aurait été trop difficile pour un étranger qui n'a pas l'habitude d'écrire le français, l'auteur s'est donc adressé pour cette partie de son travail à M. J. B. Eyrès, que sa connaissance profonde de la géographie et des langues française et allemande mettait à même de lui rendre ce service.

L'auteur a pensé que, dès la première livraison, il devait présenter au public des choses entièrement nouvelles ou très-intéressantes, c'est pourquoi il n'a pas donné d'abord le commencement du voyage, et a traité d'abord de la Californie, pays encore peu connu; il a passé ensuite aux îles Sandwich, archipel qui depuis quelques années a acquis une grande importance, et qui, par la multiplicité de ses communications avec les nations commercantes de l'ancien et du nouveau monde, ne tardera pas à être civilisé; puis il a entretenu ses lecteurs des îles Radak découvertes dans cette