

et on doit au plus tôt accomplir la pénitence imposée par le prêtre.

Un chrétien qui observera fidèlement ces règles de conduite fera toujours de bonnes confessions; il saura par expérience combien ce sacrement procure à l'âme de joie, de paix et de bonheur.

Un dernier mot: confessez-vous souvent, confessez-vous saintement: cette pratique est un gage assuré de persévérance, et même en quelque sorte une clef qui ouvre la porte du ciel.

LANGUE FRANÇAISE

Cours élémentaire

DICTÉES

I

LE MENUISIER

Le menuisier entre à l'atelier; il prend son rabot, son marteau et sa scie; il rabote les planches; il coupe le bois et enfonce les clous. Il construit des tables et des bancs; il trace les montants et les traverses de la porte. Il colle fortement toutes les parties du volet. Courage! bon menuisier.

EXERCICES.—1. Souligner les mots qui *expriment une action*.—Dire pourquoi chacun des verbes est au singulier ou au pluriel.—Quels sont les signes de ponctuation employés dans la dictée?

2. Que fait le menuisier? Quels outils emploie-t-il?—Connaissez-vous d'autres artisans qui travaillent le bois?

3. Marteau, couteau, râtelier, pinceau, ciseau, etc.—Rabot, trikot, sabot, haricot, abricot, frot, trot, etc.

4. Indiquez le nombre de propositions contenues dans la dictée.

II

MATÉRIEL DE FERME

Dans une ferme, on trouve beaucoup d'instruments qui remplissent chacun leur rôle. La charrue retourne la terre; la herse brise les mottes; le rouleau tasse le sol; le semoir enterre les graines; la faucheuse coupe le blé; la lieuse lie les gerbes; la batteuse bat le grain; l'écremeuse enlève la crème du lait; la fermière bat le beurre dans la baratte. Tous ces instruments coûtent cher; le fermier en a grand soin.

EXERCICES.—Trouver le verbe exprimant l'action faite à l'aide de la *charrue*, de la *herse*, du *rouleau*, du *semoir*, de la *faucheuse*, de la *lieuse*, de la *batteuse*, de l'*écremeuse*.

Trouver le nom de la personne qui fait chacune de ces actions.

Donner le contraire de: *enterrer*, *lier*, *faire pendre*, *monter*, *emballer*, *courir*.

Employer chacun des mots trouvés dans une petite phrase.

Transcrire la dictée au futur de l'indicatif

RÉCITATION

LE LOUP ET LA CHÈVRE

Un loup voyant une chevrette
En vedette

Tout à la pointe d'un rocher,

Lui cria: "Descends donc de là-haut, ma

Tu cours un vrai danger, [biquette

Et le moindre faux pas peut te coûter la vie."

La chèvre répondit: "Assez de courtoisie!

Je vois d'ici tes crocs qui me tordraient le cou

Va plus loin, vieux glouton, contenter ton envie

Croire les méchants, c'est agir en fou

Il ne faut jamais écouter le loup.

FREDERIC BATAILLE

QUESTIONS.—De quels animaux est-il question dans cette fable?—Qu'est-ce qu'une chevrette?

—Que veut dire une chevrette en vedette tout à la pointe d'un rocher? (dressée comme une sentinelle au sommet du rocher)—Qu'est-ce qu'un faux pas? (mouvement qui fait trébucher, parce qu'on a mal posé le pied.)—Est-ce que le loup s'intéressait vraiment au sort de la chevrette?

—Comprit-elle la ruse du loup et que lui répondit-elle?—Expliquer ces mots: *Assez de courtoisie*. (Ne me témoignez pas tant de bonté d'intérêt bienveillant.)—Qu'est-ce qu'un glouton? (quelqu'un prêt à tout dévorer.)—Que représente le loup dans cette fable? (le méchant)—Pourquoi ne faut-il pas écouter les méchants?