今天：請飲之後必須消夜

今晚獨赴汽車商宴會，在上野之一家老料亭，連我唯一之客共十一人，用舊派日式酒席，每人一份，至此才感到「每人一份」與「西餐」相同。無意中，酒井談到法國老「西門卡」廠，想在遠東尋一個合作者，第一目的地是台灣，但台灣已與日本二廠合資，且其一已出車多年；南韓或有可能。我記在心裡，其實兩處都說易不易，說難不難。中小型轎車，法國以往第一，尤其利於崎嶇不平的歐洲窄公路和山地，性能有獨到之處。雪鐵龍、雷諾、西門卡，近年才在東南亞被清跑，連喜食「榨菜炒肉絲」，乃川、湘、貴、桂、滬公有之菜，一定西德中小型車在內。酒宴中有女舞班和弦索娛賓，正是從前「伊豆舞娘」那一套。日本家家有。此處用繪畫屏風將每桌隔開，比都間為房間省地方。廠商「交際費」屬開支正限，不納稅，所以雷白卡佔了位，說：「這家老板是常去我們那裡請客的。女侍盡量借題目開支。「我明天在天下第一酒樓回請在座諸位，吃廣東酒席。」我口頭宣佈，希望探到法國進行遠東設廠的消息。照例下酒小食多，正菜「司基雅基」牛鍋。除生魚、鮮海藻外，有以「酒盜」著名的「鹽辛」——深海魚之內臟和鹽秘製成醬汁，以之浸醃鮮墨魚等多種海鮮；又有「雲丹」（唔尼），粹紅色之魚內臟，也是深海所取之珍物。下酒，確配「酒盜」之名。

好處是散席時間早，不超過九點半，這倒是香港應學習的。香港請飲，先餓殺人，說「八時入席」，九時開席乃常事。而一道菜未完，追來第二道，侍者又急於「快快完工」，常常八個字可以邁人吃完一席。若明天跑馬，五分之四，甚或十分之八的工作人員，都一心專注在明天的馬經、籌欵等要務之上；總之「跑馬」有三天令大部份港人無心「敬業」。先一日準備戰術與籌集本金——借欵借權研究馬經；當日，則夜馬正當酒家開席之時，專注廚房和休息室之「收音」；次日則因為百分之九十九點九的工作者輪清光，更是一個心事。

趕返酒店，時才十點。小周小袁在候我；雷白卡去了六本木的「玉樓東」，為你換口味，吃改良湘菜，天冷也有生片火鍋，這就是。我便立刻同出來乘「搭古西」（的士），直奔中國消夜集中街的「六本木」。好久不來，燈光和新店都改了。所謂滬菜、湘菜，事實上都是中國南北東西各省的料理。如日人喜食「榨菜炒肉絲」，乃川、湘、貴、桂、滬公有之菜，一定家家有。此處用繪畫屏風將每桌隔開，比都間為房間省地方。雷白卡佔了位，說：「這家老板是常去我們那裡請客的。女侍個個都熟。」

二五九：江湖義氣

麥仔曰：「照你睇，佢值幾多？」

屎坑華曰：「佢冇開口講，如果我做老細，請到佢打拳仔，應該值兩粒。」

麥仔曰：「嘩，三個回合，打六分鐘，兩粒？」

屎坑華曰：「我認為值得，線仔係世界性國術大賽冠軍，係明星，又係教頭嘅。」

麥仔曰：「等佢自己報價至算。」

屎坑華曰：「你認為兩粒唔值？」

麥仔曰：「不是話值唔值，而係我哋畀唔畀得起。」

屎坑華曰：「我就認為物有所值，今早佢透露，黑龍會亦想斟佢出賽。」

麥仔曰：「然乎？胡雲同佢傾過？」

屎坑華曰：「咁就不知矣，佢話有人問過佢，有冇興趣同黑龍會打一場。」

麥仔曰：「線仔點講？」

屎坑華曰：「照佢睇，佢值幾多？」

麥仔曰：「咁都算有江湖義氣。」

屎坑華曰：「然也，線仔係江湖仔女。」

麥仔曰：「阿華，你多D去探下風。」

屎坑華曰：「昨日線仔話考慮兩日，如果佢提出要兩粒，咁點？」

麥仔曰：「兩粒畀我哋不可能請佢。」

屎坑華曰：「你可以同佢討價還價，佢份人冇也所謂。」

麥仔曰：「雖然咁，不如你單聲佢知，試探下佢。」

屎坑華諗不到麥仔反主為客，愕然，曰：「點試？」

麥仔曰：「你識做嘢，如果佢話兩粒，你可以話聽過我講，冇可能出咁多價。」

屎坑華曰：「但佢的確有吸引力嘅。」

麥仔笑曰：「最好叫成龍上去打，更有吸引力，即使成龍肯，我哋亦預唔起。」

二九五：準備偷偷察看

「你真會說笑，」朱廸並不生氣，「他又怎會落樂迷我呢？我們之間，是存在着愛情呀，有了這份愛，他必願意為我犧牲，我也願意為他犧牲一切的。」

「你在唸什麽粵語殘片的文藝對白？老土得很，老土得很。」安娜半開玩笑的說，「算了，你常說我太純情了，看起來，你比我更純情了，是不是？朱廸，你的目的我很清楚，但我不會怪你，因為你做得很對，對這些男人，能索取就該盡量索取。」

「不過，說真的，在他答應買層樓給我後，我對他的印象馬上改觀了，看來，他也是真誠對我的。」

「我不會給你潑冷水，」安娜說，「總之，祝你們更甜蜜，白頭偕老就是了，他今晚來時，我會偷偷看看他，看看你心目中的白馬王子是不是值得你對他如此傾心，你認為我這樣做對嗎？」

「隨便你，我決不反對，因為這是你的自由權利，」朱廸想了一下及說，「其實我可以大方的給你作介紹的，他也想認識你。」

「不必了。」安娜搖搖頭說，心中有點不安。

二一：目的是打開缺口

華樂亭與李柏壽的這一宗貸欵交易，自然是順利完成。華樂亭對這一宗信貸，做到十足，事前把柏齡集團兩年的業績列得清清楚楚，而且對柏齡集團給予很高的評價，又有股票作抵押，因此，柏齡集團借欵五千萬元，很快就獲得銀行總經理批准。

李柏壽向美國銀行借錢，目的只是打開一個缺口，由美國銀行而至其他銀行，由五千萬元以至十億八億元。他熟悉這些銀行家的心理，向第一家銀行順利取得信貸，也就可以向第二家銀行順利取得信貸。他們認為，既然別家銀行可以借錢給他，必然經過一番調查研究，認為他有足夠的還欵能力，才會批准這一宗信貸，那麽，自己這家銀行借錢給他，自然不會有問題。

現在李柏壽正好利用了銀行家的這種心理，當他向美國銀行取得了一筆五千萬元的信貸，又通過種種樂道，把這個消息傳揚出去，令到其他銀行與財務公司知道，更主要的是令到滙豐銀行的高層人士知道。

柏齡集團向美國銀行取得五千萬元信貸的消息，很快傳遍整個銀行界。銀行界的競爭也是十分激烈的，就連借欵給別人，也會一窩蜂，有了被認為可靠的信貸對象，同行之間也會互相爭奪，以免吃虧。

就在美國銀行借了五千萬元給柏齡集團之後的第三天，滙豐銀行的羅明仁就打了一個電話給李柏壽，說道：「李總裁，聽說你向華樂亭借了一筆隔夜錢，其實，這件事你可以向我開口的，用不着向美國人借錢呀？」

李柏壽打了一個哈哈，說道：「羅經理，過去我曾經向貴銀行開過口，但貴銀行却沒有答應我的要求呀！」

蜂風語言

偏繆

增加收入

差餉寬減計劃四月起取消。這不屬於加稅。

等下啦！

五年內興建老人中心六十四間。

阿公阿婆等下啦！

經得風霜

據說全港露宿者，兩成為老人。

可見老人經得起風霜。

節日誤我（六）

城市之光

媽媽以為約女兒的是徐大昌，她如此說出來，却使徐大昌起反感了，他想，原來她一脚踏兩船。

這天情人節的約會，就成為三人之間的轉捩點。

麗碧再不視李世威自作多情了，而她，懷疑自己自作多情。

徐大昌整天也沒有電話打來，她幾次拿起了聽筒想打電話給他，却感到很失威而不果。

下班了，徐大昌還沒有電話來，李世威又過來邀約了。

「好能，我先回家，六點半請打電話來，才作決定。」

「一言為定。」

李世威滿意地回座去了。

麗碧估計徐大昌必然會記起今天是情人節的，也必然打電話來，打算接了徐大昌電話後，就不接李世威電話，讓母親代為推搪他。

電話響了，麗碧接聽之同時，抬頭一望，六點半。

「麗碧，決定了沒有？」

「決定什麽？」

「我們去看獨光晚會。」

「燭光晚會？」她沉吟了一下道：「在什麽地方？」

「我先訂座，準七時半到你門前接你。」

麗碧恨徐大昌忘記了情人節，一對自己自作多情的麗碧，這時的她，也懷疑自己自作多情了。要不然，徐大昌為什麽情人節也不找自己。

耶律吹笛想了一下，道：「待老山傷口合縫之後再去。不過再去，恐袁府有了準備，更難得耳。」

山樵子乾咳一聲，道：「老朽大概要過三五天便能無碍，至於再去袁府，時間上一是立即回去，攻其不備，一是隔一段時間，待對方鬆懈之後才動手。」

耶律吹笛忙道：「老山息怒，我拿了衆人一眼，道：「下次咱們去袁府，起碼得二三十個人才有把握！昨晚去得匆忙，實在是個不小的錯誤！」

昨晚的行動是山樵子建議的，因此他寒着臉問道：「依你之見又如何？」

「大家都知道獵鷹會籌來的軍費，大多是一錠錠的銀子，假如數目小的，咱們劃不來，如果數目大，憑咱們八個人既要扛銀子，還得却敵，最後還要通過城門成功機會極微……」

耶律吹笛故意斥道：「你懂得什麽？老山經驗豐富，對大宋情況又了解，他若沒有把握，又豈會貿然叫咱們去？難道他的老命便不值錢？」

黎樂沙道：「因老山急於立功，故……」

山樵子被人揭開瘡疤，惱羞成怒地喝道：「姓黎的，你莫以為老夫受了傷，便可以隨人侮辱！今日若非瞧在耶律兄臉上，老夫早就斃了你！」

耶律吹笛忙道：「老山息怒，他不知道你另有苦衷，大家都知道你為了傳授武藝，對人一向嚴厲，我反而認為丈夫可以有限度的容忍。」

五：良師傳技

八個人去袁家，死了兩個都是遼國人，此時另一個名叫沈慶會的軍餉轉去別處，那就更德的漢人問道：「耶律兄，咱們幾時再去？」

耶律吹笛看了山樵子一眼，道：「待老山傷口合縫之後再去。不過再去，恐袁府有了準備，更難得耳。」

山樵子乾咳一聲，道：「老朽大概要過三五天便能無碍，至於再去袁府，時間上一是立即回去，攻其不備，一是隔一段時間，待對方鬆懈之後才動手。」

耶律吹笛忙道：「老山息怒，我拿了衆人一眼，道：「下次咱們去袁府，起碼得二三十個人才有把握！昨晚去得匆忙，實在是個不小的錯誤！」

昨晚的行動是山樵子建議的，因此他寒着臉問道：「依你之見又如何？」

「大家都知道獵鷹會籌來的軍費，大多是一錠錠的銀子，假如數目小的，咱們劃不來，如果數目大，憑咱們八個人既要扛銀子，還得却敵，最後還要通過城門成功機會極微……」

耶律吹笛故意斥道：「你懂得什麽？老山經驗豐富，對大宋情況又了解，他若沒有把握，又豈會貿然叫咱們去？難道他的老命便不值錢？」

黎樂沙道：「因老山急於立功，故……」

山樵子被人揭開瘡疤，惱羞成怒地喝道：「姓黎的，你莫以為老夫受了傷，便可以隨人侮辱！今日若非瞧在耶律兄臉上，老夫早就斃了你！」

耶律吹笛忙道：「老山息怒，他不知道你另有苦衷，大家都知道你為了傳授武藝，對人一向嚴厲，我反而認為丈夫可以有限度的容忍。」

六個漢子無人作聲，黎樂沙望了衆人一眼，道：「下次咱們去袁府，起碼得二三十個人才有把握，又豈會貿然叫咱們去？難道他的老命便不值錢？」

黎樂沙道：「因老山急於立功，故……」

山樵子被人揭開瘡疤，惱羞成怒地喝道：「姓黎的，你莫以為老夫受了傷，便可以隨人侮辱！今日若非瞧在耶律兄臉上，老夫早就斃了你！」

耶律吹笛忙道：「老山息怒，他不知道你另有苦衷，大家都知道你為了傳授武藝，對人一向嚴厲，我反而認為丈夫可以有限度的容忍。」

九一：井底蛙蛙

寶山雖然與她並肩而行，但他的心與她保持很遠的距離，他說：「反正你小姐親口答應的。」

「別高興得太早！」慧潔恢復她的傲慢。

「又不是收買到寶物，我為什麽要高興！」

他也採取傲然的態度。

他覺的，對待這樣的姑娘，不應太遷就，太示弱。——「你既然奚落我，我也應有應付的一套。」

「得到我答應跟你訂婚，你不高興？」慧潔停步瞥視他。

「為什麽高興？本少爺根本不想要你！」他的話語每個字都有不遜氣息。

「你，收買少爺不想要我？」慧潔怔怔地望他，傲氣稍斂，心裡有幾分失望。

「明知你是個身在井底，却仰望高天，心高口氣大，喜怒無常的垃圾蛙蛙，為什麽要找一堆麻煩人房上床！」他做出一副冷漠輕藐的神態。

「你，你侮辱我！」

「若要別人不侮辱，先別侮辱人！」

寶山說起針鋒相對的話來時，有紋有路。他除掉晚上講笑文，有時也讀點通俗小說，谷柳的「蝦球傳」雖說是文藝小說，他却讀來甚有趣味，也得到一些做人道理。

「我幾時侮辱你？」

「你那麽善忘？為那具鋼琴，你罵得我還少嗎？早就收拾衣物要離開你的高貴垃圾家庭啦！可讓嬸丈拉住，不放人！」

「那架破鋼琴是惹我生氣嘛！」慧潔停步，口氣軟化。

人，特別是像慧潔那樣的人真是奇怪，多變化的動物。過去，他以為倚人離下，凡事都要忍讓些，那高傲表妹口沒遮攔，得寸進尺。如今他改變作風，吓，她又有另一種態度。

「鋼琴不關我事，再說，就是關我事，也是表哥一片好心，你感激也來不及，反而開口滾蛋！小姐，你這咄咄迫人態度，我就是在外面做乞丐，也不留下來！」寶山說。

一一一：多看她幾眼

我還彷彿看見，我們走在送殯的行列裡，他指着靈車，說：「躺在裏面的人就是我阿璧，我要走了，要離開你們了，以後你自己保重了。」我打他一下：「胡說！」可是，我沒打着他——身邊的斯豪只是一個虛幻的影子。一會兒，這影子也消失了！

「斯豪，斯豪！……」我的目光在人羣中搜索，一邊叫喊。

但斯豪再也沒有出現。我跑到靈車前，見到車頭照片中的那個人真的是斯豪！剎時，我脚下一空，彷彿地在往下陷。……

天亮時，我兩邊的太陽穴痛得一抽一抽的，像有鑽子在鑽着。

這天，我打電話回公司，請了幾天病假。

傍晚，斯豪的遺體移到殯儀館去。八點鐘，我就去看他。我在項伯母的陪同下，到靈堂的後面去，靈柩就放在那裏。

平常，我很怕到殯儀館。在瞻仰遺容時，更不敢正視。但現在我心裏却沒有絲毫的怯意，我只想見見斯豪，當他還未在這個世界消失時多看他幾眼。

透過玻璃板，我見到斯豪穿着整齊的西裝，結着領帶，直挺挺躺在靈柩中。過去，很少見他穿着得這麽整齊，甚至，稀疏的頭髮也梳得一絲不亂、油光可鑑。他臉上的表情很安詳，像在熟睡。

可是，眼前的這個人即使我然到有點陌生，他不大像斯豪。他的身體似乎縮短了，身上的西裝那樣的筆挺，也不像是他穿的。還有，他瘦得陷下去的雙頰也豐滿了，蒼白的臉色變得紅潤，只是，那粉紅的顏色使他的臉龐彷彿變成舞台上的臉譜，也像是一幅粉彩頭像，而不是一副真正有血有肉的容顏。

寡守年中會麽怎她

明司·文　珍·家

失落的漫浪

明天，謝芬妮返工，看到道旁的一株紅棉開花了，即加注意，却懷念起前夫阿章來，他是最喜此花的。她到了時裝店裡，忽然得到阿章的電話：

「你母親在香港！」

「你怎麽知道？」謝芬妮有些奇怪。

「我昨天看到她在的士中，我坐在自己的車中，的士比我的車開得快，她沒見我。」

「她就快走的。」

「我不會和她鬧翻呢！我要請她吃次飯。」

「後天她就回台北，今明都有約了。」

謝芬妮撒謊。

「我打一個電話給她如何？」

「她老不在家，忙呢！算了。」

「祇得依你了。拜拜！」

謝芬妮收綫，也有些黯然。

下午母親來店裡，女兒帮她選了三套衣服，再選一套與姐姐，母親不帶衣服走，她與別人有約，衣服要女兒帶返。當謝太走後，馬太對芬妮說：

「我有些奇怪。」

「奇怪些什麽？」謝芬妮問。

「你母親並非老派，她怎麽會中年守寡？」

「這是愛情的偉大！也為父親對她忠貞不貳。」芬妮嚴肅的說：「因此，她把生理上的要求昇華。」

「她如此告訴你？」馬太笑了。

「她沒提把生理上的要求昇華，我想定是如此。她的女朋友中有年紀比她大十歲的，也嫁到外國去了。阿章對我不忠，母親並未要我寬恕他一次，其實，她和阿章是很談得來的。她主張夫婦間要同守貞操，我反而認為丈夫可以有限度的逢場作戲呢！」

「她不是天主教徒吧？」

「她比較重視佛教，只是比較而已！」

有兩個主顧來了，都是美國婦人，謝芬妮與高小姐迎前。主顧走後，馬太對芬妮道：

「我們決定到日本去了。你母親幾時回台北？」

「過了清明兩三天就回台北，習慣上我們用回台北，」謝芬妮說：「其實她持有香港身份証。」

「你姐夫對令姐忠貞？」（一一〇）

迷途

陳浩泉

垃圾王國

辛海

天涯孤客·無俠刀

文·梁翊木　圖·風秋

陽光之間

聶華

城市之光

現代武俠連環畫

田長歌

無線電

FM 96 MHz　MW 80 ×10KHz

電視機樣式日新月異　高科技發展精益求精

陳山青先生：

日本一年一度的電子產品展覽會上，展示了電視機未來發展的趨勢，電視產品大出風頭，新型電視機已不是今天的箱型設計，未來的電視機型式，從平裝書型到掛牆式超寬螢光幕，應有盡有。

數十年來一直從事顯像管（螢光屏）改進的日本電視工程師，刻正為明日電視機所面臨的新科技問題大傷腦筋。

日本電視業人士認為，推出高科技電視機，是他們保持全地球第一大電視機出口國的最佳途徑。日立公司的人士就認為，南韓和台灣終將賽佔普及型電視機市場，日本勢須朝高科技電視機的方向發展去開拓市場，否則將無立足之地。

日本在電視機的改進方面，目前向兩個極端發展——一是極大，一是極小。

以袖珍（極小）電視機為例，日本不再採用傳統的顯像管，而改用超薄「液晶顯示」設計，這種電視機的螢光幕具有彩色玻璃的作用，色彩能隨時出現或隱沒。

數以萬計的特殊晶體，在一片玻璃上密密麻麻的橫直排列。光綫透過晶體發出耀輝。當電視機的「大腦」——也就是電腦晶片——將電流傳送到通常是透明的晶體時，晶體就呈現出色彩來，發出紅、綠、藍三原色，以及其他顏色。

近幾年以來，日本推出袖珍電視機，但它們還有缺點，它的畫面不像傳統用的顯像管提供清晰的畫面，明暗對比效果和色彩都不佳。

這一點很不容易，至少有數百個單單一個晶體出錯，便會報銷整個螢幕的寬螢幕，往往需要用上六十幾萬個晶體。

液晶顯示電視機極有可能在成長最快速的超大型電視市場中發揮其競爭力，這類電視機售價可能高達數千美元。因此，雖然其造價偏高，但是巨幅邊際利潤將可足以抵償開支而有利可圖。

電視工程師打算採用微晶片數位科技來提升超大型電視機的畫面品質，但預期在未來數年內，還不可能推出盡善盡美的超大型電視機。

日本電視機廠商預期，高清晰度的電視機可望在一九九九年面世。（半勺、新八八三八三）

古人古事

程文兆先生：

柳公權是唐代京兆華原柳家原人，著名的書法家。他小時候字寫得很差，經常因為字寫不好受到父親和先生的訓斥。小公權是好毛筆字，每天都認真練習寫字個十分要强的孩子，他決心要學十年寫得最好的了。

父親、先生和鄰居都誇曉這孩子學字進步快，有出息，漸漸地小公權也就有些驕傲了。

一天，小公權和幾個小伙伴在村旁的老桑樹下舉行「筆會」。他們很快就寫完了字，進行評選。小伙伴們公推公權的字最好，小公權心裏真有些得意。

這時，一個賣豆腐腦的老頭吆喝着，挑着担子晃悠晃悠來到他們面前，欣賞他們寫的大字。柳公權想：「這老頭懂什麽字，也來湊熱鬧。」就拿起自己寫的那幅字，仰起頭遞給老頭看，他炫耀說：「老頭，你看這字寫得怎麽樣？」老頭一看條幅上寫着：「會寫龍鳳家，敢在人前誇。」心裏想這孩子太驕傲了，就說：「字寫得並不好，就像我担子裏的豆腐腦一樣，軟塌塌的，沒筋沒骨，有形無體。」柳公權心裏很不服氣，就對老頭說：「你寫得好字，就寫幾個來給我們見識見識。」

老頭說：「我是個粗人，寫不好字。不過，我看見華京城的人用脚寫的字，都比你寫的字好多。」

柳公權心裏很惱火，他認為賣豆腐腦的老人是在罵他，正要發怒，一抬頭看見老人那和藹的面孔，又覺得老人不像是說假話。他想，華京離這兒只有四十多里，明天何不去親眼看看。

第二天，小公權起了個五更，給家裏留了張條子，帶上饅頭就上路了。天大亮的時候，柳公權來到了城門口。他進了城，看見北街的大槐樹下懸着一幅白布招牌「字畫湯」，許多人都圍在樹下看。他聽得人們在議論「紙，右脚揮動大筆，只見他揮筆如走龍蛇，一會兒一幅字便寫出來了。

看見一個黑瘦的殘廢老人正在寫字。這老人沒有雙臂，他用左脚按住紙，右脚寫道：「寫盡八缸水，硯染湧池黑；博取衆家長，始稱龍鳳飛。」

老人對柳公權說：「我寫字也有五十多年了，我磨墨用盡了家裏的八大缸水，洗筆把外面的池塘都染黑了，可是我的字還差得很遠呢！」柳公權從老人的教誨中明白了寫字的道理，他依依不捨地告別了老人。

從此，柳公權學習書法更加刻苦，他手上生了一層又一層的繭子，次又一次又一次。他學習顏體的清勁豐肥的風采，歐體的開朗勻曳的小草，把自然界事物的各種優美形態都融注到書法藝術中去了。

經過長時間不懈努力，柳公權終於成為唐代歲逝世為止。（豐餘、新八八三一一）

古人古事

柳公權練字　家名代一成

黑池湧染硯　水缸八盡寫

飛鳳龍稱始　長家衆取博

古蹟勝

東西南北四京　歷史有蹟可尋

會存在過，這即為「四京」為五代舊制，北宋又沿襲之。在華夏歷史上，「四京」歷代有異，遍佈神州大地的東西南北。

東京共有七處，即：東漢的雒陽（今洛陽）；北周、隋唐的洛陽；五代的魏州（今河北冀縣）；此外，渤海國的龍原府（今吉林琿春）、南詔置的善闡府（今昆明）和契丹的南京（今遼陽），都會冠以「東京」之稱。

南京也有七處，即：唐時的鄴都（今成都）；宋時的應天府（今河南商丘）；金之中州（今河北盧龍縣）；明初的應天府、契丹的幽都府（今北京）、渤海國的南海府（今朝鮮威興）和明初京師地區都會稱為南京。

西京有西漢、隋唐的長安；唐時的鳳翔郡（今陝西鳳翔）；渤海國的鴨淥府（今吉林琿江市）；遼代的大同府（今大同市），此外，五代的太原府（西安市）、河南府都會稱西京。

北京在歷史上存在最多，計有西晉的洛陽；南朝的丹徒（今江蘇鎮江）；十六國的統萬城（今陝西靖邊）；北魏的平城；唐和後唐、後晉、南漢時的太原府；宋代的大名府；金代的臨璜府（今內蒙巴林左旗）；明代的開封府等。

上述「四京」，除渤海的南京現在朝鮮的威興境內之外，其他「四京」在華夏各地均有蹟可尋，遍及全國十二個省、市、自治區。（周默、新八八三八七）

飲茶可以提神强心　且有多項醫療價值

通天曉先生：

請問飲茶有什麽醫療價值

洪才

通天曉先生：

茶葉通常分為紅茶與綠茶兩大類。紅茶是茶葉經過發酵而製成，綠茶則未經發酵。另外，還有一種半發酵的茶葉，名為青茶，如鐵觀音，便是。綠茶比較上寒涼一些，紅茶則不寒涼。

茶葉含有咖啡碱、鞣酸、胡蘿蔔素、葉酸、維他命B二、烟酸、維他命C、維他命P及氟等成份。

茶葉中的咖啡碱，有提神和强心作用，故疲勞時喝杯濃茶，可以暫時消除疲勞，振奮精神。也是由於這個原故，夜間常失眠的人，下午和睡前就不要飲茶了。

在服藥後，一般也不適宜服茶，因為茶中的鞣酸，可與藥物中的一些碱類結合而發生沉澱，不易為人體吸收，這就使得植物失去功效，或減少功效。

但是，如果不慎服了有毒的植物藥，那麽，却可以利用茶葉的上述特性，喝一兩杯濃茶，使茶中的鞣酸與有毒植物的碱類結合而沉澱，減緩毒物的吸收，有利於急救。據說，茶中的鞣酸，還可與金屬物質結合，生成沉澱物而不易為腸臟所吸收，故金屬中毒，亦可用茶暫時急救。

利用茶的强心提神作用，對於呼吸及脉搏微弱的昏迷者，亦可暫用濃茶急救。

根據實驗，濃茶還有抵抗各種濃痢疾桿菌的作用，可以治療痢疾，而以綠茶的功效較佳於紅茶。一九五八年三月號的「上海中醫藥」雜誌一篇文章報道，用綠茶治療一百零一例急性痢疾患者，結果，一般在治療的第六日，大便即恢復正常，完全治愈者有九十五例。一九五八年「中華醫學雜誌」一篇文章指出，綠茶對痢疾桿菌的抑菌效應，與黃連不相伯仲。茶對於霍亂弧菌亦有抗菌作用。

因此，如果懷疑自己吃了不潔的食物，喝上一杯濃茶，是有預防疾病作用的。

茶葉中的氟，有保護牙齒的作用，使牙齒較不易蛀。茶葉中的維他命P，有加强毛細血管壁對抗有害輻射的作用。茶又有解酒利尿的作用。喝醉酒時，飲杯濃茶，可以醒酒。

雖然茶有上述種種好處，但失眠者，平素脾胃虛寒的人，是不宜多喝茶的。凡事過尤不及，即使是健康的人，過多飲茶亦不好。因為茶有利尿作用，過多喝茶，勢必小便多多，而小便多，可導致身體喪失許多水溶性維他命反而得不償失。

飲茶過多，攝入的氟過多，對身體亦不利。

飯後亦不宜飲過多的茶，以免冲淡胃酸，削弱消化。若飯後喝少許急泡（即泡的時間不長）的濃茶，則可帮助消化。（金德、新八八四〇一）

日常須知

世界各地陸沉現象嚴重

通天曉先生：

上海在抗戰前已聽說陸沉，據說現在還在繼續下陷。除了上海，別的城市有無陸沉？陸沉的原因是什麽呢？

司徒為

司徒為先生：

九六五年最嚴重的地區已下沉二點六三米。大陸除了上海外，其餘地區，例如天津自一九五九年至一九七九年，下沉了一點七八米，近年最嚴重地段每年沉降達十八點八厘米。從一九六七年至一九七九年，北京下沉三百二十毫米。從一九六五年至一九八〇年，杭州下沉二百六十毫米。此外，常州、無錫、寧波、西安和太原也相繼發現地面下沉。

陸沉並非上述地區才有。世界各地也有陸沉。從一八九〇年至一九七八年，墨西哥城地面沉降量達九米之多。

根據人造衛星測量世界海洋高度的數據分析，美國大部份地區正在下沉。加利福尼亞州和亞利桑那州的某德克薩斯州，由於油田開採，地面沉降量大處達九米之多。隨着地下水位降低而出現的地面下降量，在美國西南部的休斯頓和亞利桑那州的某些地區，已超過十二點五呎。

日本東京地區，由於地下水的大量開採，從一九二三年至一九七八年，地面沉降已達四點五九米。目前，日本全國的地表下沉面積有八千四百五十平方公里，一年內下沉二厘米以上的有六百二十四平方公里。

意大利的威尼斯，從一九七〇年以來下沉半吋。秦國的曼谷，從一九七八年開始，每年都要下沉四至六吋；在一九八〇年至一九八二年短短的三年中，曼谷就驚人地下沉十二吋，曼谷一些地區一年就下沉了六吋。目前城東區已比海平面低了十多吋。由於地基的下沉，每逢雨季，曼谷就成了「水城」，有些街道的水深超過膝蓋。曼谷市內一萬多口私人井和漫無計劃地開鑿運河，有專家估計，若長此以往，本世紀末將導致這座城市可能變成大湖。

為什麽會陸沉呢？這是由於開採地下水、石油和天然氣，以及地殼構造運動的影响。因此，科學家說：陸沉，可以說是大地對蹂躪它的人施行的報復。（唐寧、新八八四一九）

巴都依人少慾寡歡　清規戒律與世隔絕

荒世洲

劉京先生：

在印度尼西亞首都雅加達東南約二百公里的地方，居住着古老的巴都依人，他們人口不滿五千，分佈在幾十個小村莊裡。

巴都依人的村莊通常在南北長走向的條形，村中間由一道土墻隔成東西兩個區域。每個家庭都住在離地一米多高的高脚屋裡，木架竹墻，圓形的屋頂以棕櫚葉覆蓋。屋子沒有窗戶，僅有一個很小的瞭望孔。室內也沒有桌椅床鋪，人們席地而坐，或展席而眠。

巴都依人以原始的耕織和魚獵為生。農閒時，女人在家織土布，男人則外出捕魚、狩獵，或在家編織樹皮挎包。巴都依人除了養鷄外，從不養其他禽畜。鷄肉是上等佳餚，只有舉行重大儀式或欵待貴客時才偶爾食用。平時則只吃米飯、芋頭、薯類、香蕉、黃瓜和鹿肉、魚蝦。他們製作食物的方式很簡單，全用火烤，鍋對於他們來說是陌生的。不過，他們十分珍愛瓷器，粗傳的瓷盤或碗都被視為無價之寶。

巴都依人已習慣於這種一成不變、少慾寡歡的生活方式，他們嚴格遵循本民族的習俗。比如，他們不准喝咖啡，不准飲酒，天黑前不准吃晚飯，男女間不許眉來眼出，喪偶者不許重新婚配，任何人不准上學，出門不許坐車，必須赤脚步行，不准拍照，不准接受禮物，不許撒謊，偷盜、行兇或賣淫，不准信教，除了油燈，不准用其他照明工具，等等。

在這些「清規戒律」的習俗約束下，巴都依人的村莊顯得肅穆而寂靜，既沒有貨幣、集市、店舖，也沒有教堂、診所、學校和戲院。

任何人不准違背上述習俗，否則會受到嚴厲的懲罰：禁食四十天，沒收土地並被趕出村莊，永遠不准返回。（秦咸、新八八四二〇）

物殺室

收函　洪才　程文兆　劉京　陳山青　方福林　楊小妹　司徒為

刊覆　好奇