

elegidas unánimemente para compartir el Gran Premio del Festival de las Américas, después que el jurado internacional vio 22 largos metrajes de 14 países.

El premio al mejor actor fue concedido al veterano actor americano Robert Duvall por su papel de piloto marino duro y padre dominante en la nueva película americana "The Great Santini", escrita y dirigida por Lewis John Carlino.

El premio a la mejor artista fue concedido a la niña española Ana Torrent por su papel en "El Nido", en el que representaba una niña diabólica que lleva a un viudo a la ruina. El Nido fue escrito y dirigido por el español Jaime de Arminian.

El jurado de este año, encabezado por el cineasta brasileño Bruno Barreto, concedió su premio especial del jurado al filme japonés "A Distant Cry from Spring", dirigido por Yoji Yamada.

"Wild Hunting of King Stakh", un cuento de fantasmas de Rusia, dirigido por Vale Roubintchik, mereció el premio del jurado.

La aportación húngara, "Sunday's Daughters", dirigida por Janos Roza, obtuvo una mención especial del jurado y el premio ecuménico concedido cada año por los representantes de la Iglesia a la película que muestre mejor los valores humanos.

En la categoría de corto-metrajes, se concedió el gran premio de Montreal a "La Découverte", del cineasta francés Arthur Joffe, y el premio del jurado a la película neozelandesa sobre rugby titulada "The Score".

Durante el festival se proyectaron más de 100 nuevos largometrajes y cortometrajes de 29 países. También se rindieron tributos a Gaumont Films, el mayor productor y distribuidor europeo, Alfred Hitchcock y al director italiano Ermanno Olmi.

Los Primeros Ministros no llegan al Consenso

El Primer Ministro Pierre Trudeau y sus homólogos provinciales no llegaron a un consenso durante la Cima Constitucional de primeros ministros celebradas en Ottawa del 8 al 13 de septiembre.

Después de seis días de intensas negociaciones entre las Provincias y el Gobierno Federal no se pudo llegar al consenso sobre ninguno de los 12 puntos incluidos en el temario de la Reforma Constitucional. Los puntos de discusión, surgidos de la primera Reunión de Primeros Ministros sobre la Constitución, celebrada en Ottawa el 6 de junio eran los siguientes: Declaración de principios; carta de derechos, incluso derechos de idiomas; deducción de disparidades regionales; "repatriación" de la Constitución; propiedad de recursos y comercio interprovincial; recursos costeros; facultades que afectan a la economía; comunicaciones; derecho de familia; Senado; Corte Suprema; y pesca.

El primer ministro federal hizo hincapie en tres objetivos principales. El primero era la repatriación de la constitución, esto es retornar a Canadá la ley constitucional básica que todavía se encuentra en una ley del parlamento británico denominada Estatuto de la América Británica del Norte de 1867. La repatriación de este estatuto exige la adopción de una fórmula de enmienda. La segunda prioridad del gobierno federal era incluir en la constitución una carta de derechos humanos, democráticos, legales y lingüísticos, estos últimos destinados a proteger los derechos educativos de las minorías franco y angloparlantes. El Primer Ministro Trudeau instó también la inclusión en interés de la economía nacional, de una disposición constitucional que asegure el movimiento libre de mano de obra, artículos de consumo y capital dentro de Canadá. Las provincias, con excepción de ontario y Nueva Brunswick, indicaron que no estaban