

Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)

PUBLICATION LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE,
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE.
ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

(STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE)

Prix du Numéro, 5 Centimes.

S'adresser pour les informations, les abonnements et
les annonces aux gérants, MM. POINIER, BESSETTE &
CIE, No. 516 Rue Craig, ou par lettre à
LA SOCIÉTÉ DE PUBLICATION DU "SAMEDI,"
MONTRÉAL.

MONTRÉAL, 29 AVRIL 1893

L'étudiant qui veut maîtriser la science phar-
maceutique doit commencer par la racine.Si une chanson est tellement chantée, que tout
le monde la déteste, on peut être sûr qu'elle de-
viendra populaire.Ce qu'il y a de plus difficile pour un homme
politique ce n'est pas de faire sa marque ; mais
de l'effacer quand elle est faite.Parmi les savants, il existe une espèce de
franc-maçonnerie ; chacun sait mieux qu'un
autre tout ce qu'il ne connaît pas.La passion du jeu est tellement répandue, que
même à une lettre de faire-part pour un mariage
on doit mettre : "Pas de cartes."Le verdict suivant a été rendu sur la mort
d'un brasseur qui s'était noyé dans sa bière :
"Trop absorbé dans ses propres affaires."Le meilleur article qui m'ait jamais été en-
voyé, disait un journaliste, est une bouteille de
cognac : le commencement était bon et l'intérêt
s'est soutenu jusqu'à la fin."Oui, disait un monsieur qui avait toujours
vécu d'amour, j'ai toujours été malheureux ; ma
première flamme mourut ; ma seconde se joua de
moi et la troisième devint ma femme !"Un homme peut être assez brave pour affron-
ter la gueule d'un canon et cependant ne pas
avoir le courage de remettre à sa femme une let-
tre qu'il a gardée huit jours dans sa poche.La manière aimable avec laquelle un jeune
homme conduit sa fiancée devant une vitrine de
nouveauautés n'est surpassée que par la manière
habile dont il l'en détourne quand elle est deve-
nue sa femme.Tout le monde sait qu'en dehors du roman, ja-
mais personne ne s'est mis à genoux pour faire la
grande demande ; et cependant, toutes les jeunes
filles de seize à dix-sept ans croient que c'est
comme cela qu'elles seront demandées.

TROP D'EXIGENCE



L'hôtelier. — Mais vous n'avez pas payé votre vin !
Le client. — L'avez-vous payé, vous ?
L'hôtelier. — Certainement que je l'ai payé.
Le client. — Eh ! bien, quoi ! Vous tenez des marchan-
dises qu'il faut payer deux fois !

LÉGÈRE DIVERGENCE

Bouleau. — On ne te voit plus chez mademoi-
selle Parvenue ?Rouleau. — Non ; nous avons eu une petite di-
vergence d'opinion.

Bouleau. — Rien de sérieux, je suppose ?

Rouleau. — Non. Moi, je croyais que j'étais
l'homme qui lui convenait pour époux, et elle a
cru que non.

VRAI REPOS

Henri. — Quel est votre programme pour cet
été ?

Alice. — Je vais prendre un repos absolu.

Henri. — De quelle manière ?

Alice. — Nous allons passer un mois en Europe,
à Londres deux ou trois jours ; une semaine à
Paris ; nous visiterons la Suisse, l'Italie, Venise
et un bout de l'Afrique.

LES IMBERBES FIN DE SIÈCLE



Charles. — Au moins, le buffet est-il convenable ?
Alfred. — Pouah ! Une affaire de cinq sous ! On a dé-
bité les poulets et les perdrix comme pour des bébés et
pas de champagne.

MOTS D'ENFANTS

La mère. — Ne m'as-tu pas dit que tu étais
pour jouer à la messe ?

Adolphe. — Oui, maman.

La mère. — Qu'est-ce donc que ces gros rires
que j'entends ?Adolphe. — Ça ! c'est Lucienne et moi ; nous
faisons le chœur !

L'AVENIR LE DIRA

La première amie. — Ainsi Paul et Jules l'ont
demandée en mariage ! Qui a été l'heureux mor-
tel ?La seconde amie. — Je ne sais pas encore ; mais
Jules l'a épousée.

MIEUX QU'EUX

Elle. — Ah ! Henri ; tu n'es pas un Bossuet, un
Bonaparte ou un Disraëli !Lui. — Non, et j'en suis fichement content
parce que je vis encore.

SPÉCULATION HASARDEUSE

Bouleau. — Puisque la guigne s'acharne à nous, il n'y
a plus qu'une ressource ; nous allons assurer notre vie
chacun pour \$10,000.

Rouleau. — Ça nous en donnera gros, une assurance !

Bouleau. — C'est pourtant simple ; nous nous mettrons
ensuite à trente pas avec nos carabines pour voir qui va
empocher l'argent.

VULGARISATION DE LA SCIENCE

Lui. — As-tu fait ce potage toi-même ?

Elle. — Oui ; ne l'aimes-tu pas ?

Lui. — C'est qu'il est magnifique ! Comment
l'appelles-tu ?Elle (bas à la servante). — Vite, Marie, allez
voir quel nom est écrit sur la boîte.

ENCORE PERDU !

Un vieux professeur avait pour habitude, lors-
qu'il laissait sa classe, d'écrire sur son tableau
les messages qu'il voulait donner au gardien. Un
jour celui-ci qui était venu pour époussetter, voit
sur le tableau : "Trouvez le méridien de Mont-
réal !"—Vieille boutique, crie-t'il, encore une ma-
chine de perdue ! Je ne cherche plus rien.

DÉBUTS PROSAIQUES

M. Parvenu. — Peut-être que vous ne me croi-
rez pas ; mais j'ai commencé la vie sans un sou
dans ma poche.M. Sarcaste. — Eh ! bien ! Moi, je n'avais même
pas de poche.

MANIÈRE DE DIRE

Madame Boitdur. — L'homme que nous venons
de rencontrer est-il un ami de la famille ?Madame Parlevite. — Eh ! bien non ! C'est mon
mari.