

faire mourir en lui, quoique innocent, notre péché qu'il s'était chargé d'expier. Nous honorerons sa Passion, cherchant à ressentir en nous-mêmes, comme dit saint Paul, ce qu'il a souffert et suivant ses traces pour communiquer à sa croix. Ce n'est que par cette union que nos mortifications deviennent méritoires. Efforçons-nous donc avec l'Apôtre d'accomplir en notre chair ce qui manque à cette sainte Passion, c'est-à-dire ce qui nous manque pour l'application de ce trésor infini.

4° Châtons-nous pour assujettir la chair, la sensualité à la raison. "Il faut fouetter, dit Hésychius, ce valet insolent, fugitif, libertin, de peur qu'il ne traite son maître comme un esclave, et que la chair, cette boue corruptible, cette vile servante, ne méconnaisse sa maîtresse l'âme incorruptible." (*Centur.* 1, c. xxxiii.)

5° Enfin proposons-nous d'éviter la damnation en nous préservant des péchés. L'austérité est à l'âme un frein qui la retient et l'empêche de retomber si so vent en ses mêmes péchés ou en d'autres pires encore.

J'ajouterai encore deux mots pour les âmes religieuses :

Les mortifications particulières sont bonnes ; celles de la communauté sont encore meilleures.

N'observez pas les mortifications que prescrit la règle, par routine seulement et par habitude ou parce que la règle les commande, mais par amour ; renouvelez souvent votre intention et vos affections, agissez toujours avec autant de ferveur que la première fois que vous avez embrassé la mortification.

(A continuer.)

TERRE-SAINTE

Découverte de la piscine probatique.

Les nombreuses antiquités qu'on a retrouvées récemment en pratiquant des fouilles sur plusieurs points de la Terre-Sainte : à Tibériade, à Nazareth, dans le canton occupé par la colonie juive de Zimmarin, à Saint-Jean d'Acre, à Ledjoun, à Jérusalem, au sommet du mont Sion et ailleurs, ces antiquités, dis-je, tendent à prouver que les richesses archéologiques de la Palestine se trouvent plutôt au-dessous de sa surface qu'au-dessus. Un auteur anglais a résumé les découvertes de M. de Rossi dans les