

je te laisse mettre en prison par le commissaire de police. » Je le regardais étonnée. « Tu fais la naïve. On vient de m'apprendre que l'apparition que tu prétends voir à Massabielle a dit son nom et tu ne t'en souviens plus ? »

— « Si, monsieur le Curé, mais j'avais peur de me tromper et je n'ai rien dit à ceux qui m'interrogeaient. — Enfin, est-ce la Sainte Vierge que tu vois ? — Je ne crois pas, M. le Curé, c'est l'Immaculée Conception ! »

L'abbé Peyramale, qui était très rouge, devint subitement tout blanc, et d'une voix presque tremblante, il me dit : « Qui t'a appris ce mot ? — La Dame. — Tu ne l'avais jamais entendu avant ? — Jamais, M. le Curé. — Tu peux t'en aller, j'ai besoin d'être seul. Reviens demain après ma messe. »

Le lendemain je fus mandée chez le commissaire de police Jacomet. « Il est temps de dire la vérité, me répéta-t-il à plusieurs reprises. Tu ne seras pas inquiétée par nous, mais il faut que tu dises la vérité. — Oui, Monsieur, lui répondis-je. — La Dame t'a donc parlé hier ? — Oui, Monsieur. — Et elle t'a dit ? — Je suis l'Immaculée Conception. — Qu'est-ce que c'est que ça, l'Immaculée Conception ? — Je ne sais pas, Monsieur. — Tu n'as jamais entendu prononcer ce nom à l'église ? — Jamais. — C'est ce que nous allons savoir. As-tu sur toi ton paroissien ? — Non, Monsieur. — Va le chercher. » Je cours chez moi et en rapportai mon paroissien. Le commissaire le feuilleta et me le rendit au bout d'un quart d'heure. M. l'abbé Peyramale m'apprit dans la suite que M. Jacomet cherchait à y découvrir le mot « Immaculée Conception », qui ne se trouvait pas dans les livres de ce temps-là.

Une enquête fut aussitôt ouverte à Bartrès et à Lourdes pour savoir si ceux qui fréquentaient l'église connaissaient ces mots : « Immaculée Conception. » L'enquête découvrit l'ignorance des fidèles.

L'enquête avait un autre but. On voulait savoir si, dans l'église de Bartrès ou dans celle de Lourdes, il ne se trouvait pas une image de la Vierge vêtue comme la Dame de Massabielle. — « Mais enfin, où as-tu vu un costume comme celui de la Dame de la Grotte ? me demanda M. Jacomet. — Ah ! Monsieur, nulle part, lui répondis-je. Et si j'avais vu un costume pareil, je vous assure qu'il m'aurait été impossible d'avoir vu une figure comme celle de la Dame ! — A qui ressemble-t-elle ? — A personne sur la terre. »

(Récit de BERNADETTE.)