The Resurrection.

ᑕᒪᓯᒋᑕ ᐅᒐ.

ᓱᓯᐟ ᐅᑯᓘᐅᓗᒥ ᒐᐃᑐ ᐅᑐᓯ ᑐᑐ ᖁᖃ ᓱᒋᑎ ᑕᑎᑲ ᓴᔭᑲᓴ ᑕᑐᖁ ᐧᐊᑎ ᑎ ᑕᐧᐅᒪ ᐧᐄ, ᑎᑎ ᐅᒥ ᑐᓯ ᑑᐅ ᒻᒃᒥᕐᑯ ᑐᐧᐅᖁ, ᒐ ᐅᖁ ᓘᔭᑲᒥ ᓚᑕᑐᑲ ᒥ, ᓚᑕᑐᑲᐅ ᐅᓗᐊᖁ ᕿᐅᓗᑎ ᐧᐄ, ᐃᓗᒥ ᐅᖁᓗ ᑕᒍᑐᓯ ᒥ ᕿᑕᐅᑎᓯᔭ ᐃᑐ ᒥ ᕝ, ᑎ ᑕᒋᒪ ᐧᐊᑎ ᕿᑕᐅᑎᓯᔭ ᐃᑐ ᐧᐄ, ᐅᓱᕝ ᐅᑲᓴ ᐅᖁᓗ ᒥ, ᑑᐅ ᐅᓱ ᐅᑯᓗᑲ ᐃᑐ, ᓱᓯᐟ ᐯᒐᑐ ᑐᑐ ᐅᑐᓯᔭ ᑎ ᑕᐧᐅᒪᓯ, ᐃᓗᑕᓯ ᒪᒋᐅ ᐅᖁᐅ ᑎ ᕿᒪᒃ ᑎᒪ ᐧᐊᑎ ᑕᑐᑎ ᐅᑐᓯᔭ ᑎ ᑕᐧᐅᒪᓯ, ᐃᓗᑕᓯ ᒪᒋᒪ ᐧᐄ, ᐃᒋᑕᒥ ᑑᑎ ᓱᓯ ᐅᓯᑎ ᓴᑐᑎᓗ ᒥᑐ ᐯᒋᐅ ᐅᖃᐅ ᑎ ᕿᒪ ᐅᑎᑎ, ᐅᑐᓯᔭ ᑕᒪᒋᑕ ᐧᐊᑎ ᑕᑐ ᑐᓯ ᑕᓗᑎ ᐅᓱ ᐅᐱᒥᓴ ᐧᐊᑎ, ᐅᓱ ᐅᑐᑐ ᐅᓱ ᒥᐅᓘᒃ ᐅᑐᓯᔭ ᑎ ᑕᒪᒋᑕ ᐧᐊᑎ, ᒥᐅᓘᒃ ᐯᐱᑐᓯ ᐅᑐᓗᒥ ᑐᑐᓯ ᓚᑕᑐᑎᑲ ᒥᑐ ᐅᑎᓴ ᑐᑐᓯ ᐅᑐᓯᔭ ᑎ ᑕᒪᒋᑕ ᐧᐊᑎ, ᒥᐅᓘᒃ ᐯᐱᑐᓯ ᐅᑐᓗᒥ ᑐᑐᓯ ᓚᑕᑐᑎᑲ ᒥᑐ ᐅᑎᓴ ᑐᑐᓯ ᐅᑐᓯᔭ ᑎ ᑕᒪᒋᑕ ᐧᐊᑎ, ᐊᑕᑦ ᐯᐅᓘᑲ ᑕ ᑐᑐ ᐅᑐᓯᔭ ᓚᑕᑐᑲᑎ ᒥ, ᓱᓯᐟ ᐯᐅᓘᑲ ᑕ ᑐᑐ ᐅᑐᓯᔭ ᑎ ᑕᒪᒋᑕ ᐧᐊᑎ, ᒪᓗᑐ ᒻᒃᒥᕐᑯ ᓱᓯᐟ ᑐᑐᓯ ᐅᑐᓯ ᓴᓗᑎ ᐊᑕᑐᑎ ᐧᐊᑎ, ᑕᓯ ᐅᑐᓯᔭ ᐯᒃ ᐅᑎᒥ ᐅᓗᑲ ᑕ, ᓴᑎᓴᐧᐃ ᒥᓯ ᐅᑎᓯ ᐅᖃᐅ ᑎᓗ ᑕᐧᐅᒪ ᐅᓱᕝ ᑑᒋᐅ ᐅᖃᐅ ᓱᓯᐟ ᐯᒃᑑᓗᕝ ᐧᐊᑎ.