Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

have be	nen omitted from the transport of transport of the transport of transport	filming/ lages blanches ajout paraissent dans le t lossible, ces pages n	ées exte,	Les pages obscurcie etc., ont o obtenir la	s par un été filmée	feuillet d'e s à nouve	errata, un eau de fac	e pelure,	
along in La relium distortion	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distortion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these			Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata slics, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement					
	Bound with other material/ Relié avec d'autres documents			Includes supplementery material/ Comprend du matériel supplémentaire					
	d plates and/or ill s et/ou illustration			Quality of Qualité in	print va égale de	ies/ l'impressi	on		
		en blue or black)/ re que bleue ou noire	•) <u> </u>	Showthro Transpare	_				
Coloured Cartes g	d maps/ éographiques en	couleur	1	Pages det Pages dét					
	tle missing/ de couverture mai	nque	V	Pages disc Pages déc	coloured, colorées,	stained o tachetées	r foxed/ ou piqué	ies	
Covers r	estored and/or la ure restaurée et/o	minated/ u pelliculée		Pages rest	tored and taurées e	/or lamin t/ou pellic	ated/ culées		
	lamaged/ ure endommagée			Pages dan Pages end		98			
	i covers/ ure de couleur			Coloured p					
original copy a copy which m which may alt aproduction.	nas attempted to devailable for filminal as be bibliographiser any of the imager which may sign to of filming, are	ng. Features of this ically unique, gas in the nificantly change	de co point une mod	lui a été po et exemplai t de vue bit image repro ification da indiqués ci	re qui so diographi duite, ou ns la mét	nt peut-êt que, qui ; ı qui peuv hode nor	re unique peuvent r /ent exige	es du modifier er une	

The

The post of the film

Orinbeg the sion oth firs sion or i

The sha TIN wh

Ma diff ent beg rig req me