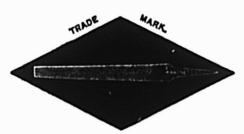


FABRIOUE DE LIMES BLACK DIAMOND

FONDEE EN 1863

Douze Médailles de Récompense aux Expositions

INTERNATIONALES



INCORPOREE EN 1895

Grand Prix Spicial

MEDAILLE D'OR

Atlanta, 1895.

Catalogue envoyé gratuitement sur demande à toute personne intéressée dans le commerce de limes.

G. & H BARNETT COMPANY,

Philadelphie (Pe.)

Propriété exploitée par la Nicholson File Co.

Desconspondences sons sons sur la Nicholson File Co.

Desconspondences sons sons sur la Nicholson File Co.

Desconspondences sons sur la Nicholson File Co.

Descons sur la Nicholson File Co.

(Suite de la page 13)

- Commission des Ecoles Catholiques v. Delphine Jasmin et Nap. Desmarchais, \$6.
- Commission des Ecoles Catholiques v. Yvon Draullette, \$5.
- Commission des Ecoles Catholiques v. Marie-Louise Angrignon, et Mme

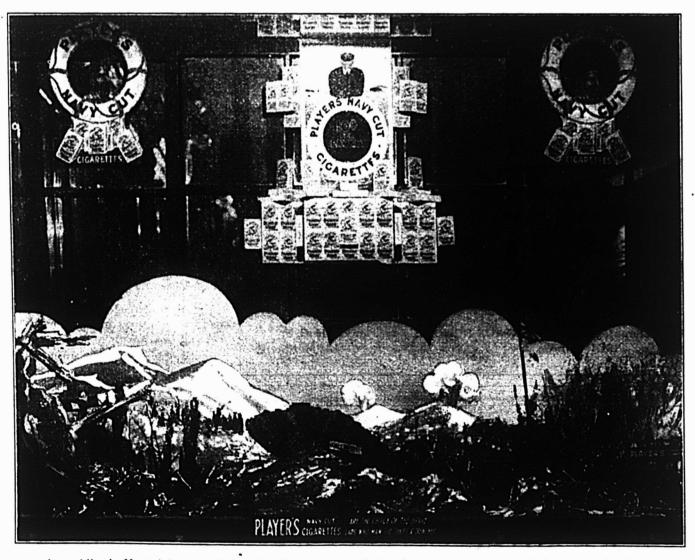
Ferdinand Lespérance, \$126.

- Commission des Ecoles Catholiques v. Antoine Lafontaine, \$2.
- Commission des Ecoles Catholiques v. Charles Saint-Aubin, \$8. Commission des Ecoles Catholiques v.
- Commission des Ecoles Catholiques v. Thomas Hill, Sr et Thomas Hill, Jr, \$5.
- Commission des Ecoles Catholiques v.

C.-A. Giles, \$7.

- Commission des Ecoles Catholiques v. Lucie-Ellen Whitworth et Mme Arthur Heay, \$1.
- Commission des Ecoles Catholiques v. David Saultzman, et Frank Ludman,
- Commission des Ecoles Catholiques v. Sam Mandzel et Pite Goldman, \$9.

LES TANKS EN ACTION



Le public de Montréal a pu admirer dernièrement une vitrine des plus originales qui était en vue chez M. Perry, marchand de tabac bien connu, rue Sainte-Catherine près de la rue Guy. Nous reproduisons ici un article paru dans les journaux à ce sujet et une photographie de cette vitrine:

dans les journaux à ce sujet et une photographie de cette vitrine:

"Des milliers de personnes sont allées voir les "Tanks" en action chez M. H. Perry, marchand de tabac, rue Sainte-Catherine-Ouest, près du coin de la rue Guy. Comme nous l'avons dit déjà on exhibe dans la vitrine en question les "Tanks" en opération. La reproduction de cet engin de guerre est si fidèle qu'on se croirait sur le front de la Somme; rien n'y manque: clôtures de fil de fer barbelé, soldats, ambulances, canons, etc. La vitrine est particulièrement attrayante le soir, les effets de lumière étant disposés de telle façon qu'on semble voir les obus éclater de toutes parts."