

The Cathedral Cross.

ERECTED AUGUST 14TH 1886.

"O crux ave!"

Thrice blessed day, with joyous hearts
We bid thee welcome here,
Thine advent new-born bliss imparts
And truly Christian cheer.

Let earth be glad ; let earth rejoice
And loud hosannahs ring ;
To bless this day let each one's voice
A psalm triumphant sing.

Hail festal day on whose bright morn,
Beneath whose radiant skies,
Redemption's Cross displayed its form
In glory to our eyes !

And thou O Cross ! reign there above,
Reign on for evermore,
We vow thee faithful endless love
Through Him whom we adore.

By thee our souls are raised to Him
Who breathed his dying breath,
That He might save the world from sin
By his life-giving death.

And we shall love thee Cross of gold
Through Him who perished then :
A Shepherd for his traitor fold,
A God for godless men.

Aye ; would that for thy glorious past,
With love, as thee sublime,
Our hearts might burn while ages last,
Salvation's holy sign !

And thou O Cross ! our champion be
Against the tempter's might ;
Be thou our star o'er life's wild sea
To guide us by thy light.

Be thou a sentry there on high,
The guardian of our home ;
We fear no foe ; whilst thou art nigh
We battle not alone.

In life O thou ! of friends the best
Protect us from all ill ;
And when in death at last we rest,
O Cross ! protect us still.

" NOREP."

Montreal, August 14th 1886.

CHRONIQUE.

Nous désirons attirer l'attention des visiteurs sur le buste de Sainte-Cécile qui se trouve dans la section de la paroisse Saint-Barthélémy (1^{er} chapelle à gauche en entrant). Cette statue, ravissante d'expression et d'une exécution parfaite, est due au ciseau de l'un des habiles sculpteurs de Rome. L'original est une peinture du Dominicain qui se trouve à l'église de Saint-Louis-des-Français. Ce bel objet d'art a été apporté de Rome par M. l'abbé Moreau, alors aumônier des Zouaves, et le digne curé de Saint-Barthélémy en a généreusement fait don au bazar de la Cathédrale. Tout le monde devra s'inscrire pour essayer de gagner cette statue, qui sera tirée à la raffle.

*
* *

L'orage d'hier soir n'a pas empêché qu'il n'y eût encore une foule considérable dans la salle du bazar.

*
* *

Aujourd'hui, à midi a eu lieu une assemblée des présidentes des différentes sections du bazar pour organiser le travail de la semaine prochaine.

*
* *

Le gérant de la compagnie des eaux de St-Léon a adressé au bazar, par l'entremise de M. Valade, pour le département des liqueurs, un quart de vingt gallons d'eau minérale, et douze bouteilles d'eau gazeuse.

*
* *

Mme Laramée, présidente au département des fruits a pareillement reçu, pour sa section, par Mde Frs. Benoit de la part de Mme Molson, rue Sherbrooke, un grand panier rempli de fleurs de son jardin.

*
* *

A la table de loterie, section Notre-Dame, Mme T. Gauthier accuse réception d'une caisse de cigarettes " Puritan, mild extra fine, envoyée par M. D. Ritchie, manufacturier de cigares.

*
* *

M. N. Bourassa, artiste, écrit de Montebello, qu'il destine au bazar de la cathédrale un tableau, avec cadre, évalué à \$300.00. *La disposition dans le tombeau*, tel est le sujet de cette peinture qui est l'œuvre du donateur lui-même.

*
* *

Le " Bazar " se voit dans la pénible nécessité de poursuivre pour \$10,000 de dommages intérêts, un de ses typographes pris en flagrant délit d'attentat à l'honneur et la réputation du journal.

Le malheureux allait imprimer le petit *Bazar*, au lieu de le petit " Bazar." Nous comptons sur la sympathie de nos lecteurs dans cette malencontreuse affaire.