

COUACS

Une cuisinière se présente dans une bonne famille :
 — Combien de personnes à servir, madame ?
 — Deux.
 — Ça n'est pas assez.
 — Vous ne voudriez pourtant pas que j'augmentasse ma famille pour vous ?
 — C'est ce que vous voudrez, madame ; mais je ne puis accepter. Pour deux personnes, il n'y a pas assez de dépenses.

Une fermière et sa propriétaire ont un troupeau de quarante dindons, en compte à demi.
 La propriétaire va faire un tour à la ferme :
 — Eh bien ! comment vont nos dindons ?
 — Oh ! les miens vont très bien, répond la fermière ; mais ceux de madame sont morts !

Trop grand respect
 Est suspect.

Deux jeunes gens, qui se sont perdus l'un l'autre de vue depuis leur sortie du collège, se rencontrent.
 — Tiens, bonjour ! Comment vas-tu ? Que deviens-tu ?
 — Je travaille, je suis les cours de l'école des Chartes.
 — Je suis ceux de la Bourse.

Entre jeunes gens, on cause des prochains examens de baccalauréat et de licence.
 — Oh ! moi, dit un gros gommeux, je n'ai passé qu'un examen, et j'ai été reçu d'emblée.
 — Auquel ?
 — Au conseil de révision.

Qui ne risque rien, n'a rien — Comme phase de la vie d'une ville croissante, il servira à l'instruction de beaucoup de savoir que le 190^{me} tirage mensuel et le grand tirage trimestriel de la Loterie si connue de l'Etat de la Louisiane ont eu lieu, avec leur promptitude accoutumée, à la Nouvelle-Orléans, le Mardi, 16 mars et que \$527,500 ont été répandus partout. Le résultat intéressera au moins les personnes gagnantes, les autres peuvent attendre à la fois prochaine, pour avoir leur part de chance. Le premier prix capital (\$150,000) a été vendu en dixième de \$1 chaque, gagné par le no 73040, deux de ces parts (\$30,000) ont été collectées pour le compte de la Merchants' National Bank de Cincinnati, O.; un (\$15,000) était tenu par Olaf Anderson, no 310, Chestnut St., San Francisco, Cal. un autre dixième a été payé à la banque de Wells, Fargo & Co., San Francisco, Cal.; les autres furent adressés à des personnes à Omaha, Nebraska, etc., etc. Le second prix capital de \$50,000 a été gagné par le billet no 10057 et a été collecté en entier pour une personne par la banque Wells, Fargo & Co., San Francisco, Cal. Le 3^{ème} prix capital (\$20,000) a été gagné par le no 46,742, qui fut vendu en 10^{ème} à \$1 chaque — l'un à John Graves no 418 E. 79^{ème} rue, à New York; un autre à C. Kurtz, Cincinnati, O.; un à C. L. Young, London, Ky., payé par l'entremise de la 1^{ère} Banque National de Stanfong, Ky.; un à J. C. Martin, Ste-Hélène, Cal.; un autre a été à été déposé en espèce à la Canal Bank N. O., La. etc., etc. Les deux quatrièmes grands prix (\$10,000 chaque) a été gagné par les nos 44,231 et 54,154 — vendus également en 10^{ème} à \$1, un à J. E. Prescott, San Antonio, Texas; un à Ely Oppenheimer, Columbia Mo.; un à Frank Tissor, 330 Jefferson St., Chicago, Ill.; un à John Cartwright, Evansville, Ind.; un à Max Wendi, 1509 Leavenworth st., San Francisco, etc. Le prochain grand tirage (le 192^{ème}) aura lieu le mardi, 11 Mai 1886. M. A. Dauphin, Nouvelle-Orléans, La, donnera sur demande tous les détails nécessaires.

— Bonne maman, en chemin de fer, les enfants tout petits, tout petits, ne payent que moitié ?
 — Oui, eh bien ?
 — Eh bien ! est ce que les personnes très vieilles, très vieilles... enfin, est-ce que, toi, tu paies double ?

Les enfants terribles.
 M. Bébé à son père qui travaille :
 — Papa, comment dit on quand on met un mort dans la terre ?
 — On dit qu'il est "enteré".
 — Ah !... Et quand c'est dans la mer ?
 Le père simplement ?
 — On dit, qu'il est...
 Puis s'arrêtant court :
 — Tu m'embêtas !

Quelqu'un demandait à Ernest Lavigne :
 — Mais enfin ce fameux costume de zouave dont on parle tant, où l'avez-vous mis ?
 Lavigne qui pense à autre chose répond négligemment :
 — Je l'ai mis... en musique !

* * *

A la sortie de la cour du Recorder lors de l'affaire Sharpley on disait au poète Tétu :
 — Comment diable avez vous pu dire que ces statues étaient en poterie ! Savez vous seulement ce que c'est que de la poterie / Où cela se fait ?...
 — De la poterie ! parbleu qu'il doit se faire dans un dépôt ; répondit le poète.
 — Rien d'extraordinaire alors que ces statuette ne fussent pas propres !

ANNONCES DU "CANARD"

Assurance contre les belles-mères.

CERTIFICAT No. 731.

Monsieur le directeur,

Depuis que j'ai eu l'heureuse idée de prendre une police à votre bienfaisante institution, ma vie qui était un enfer est devenue un paradis. Jadis ma belle mère me pincail, m'égrotignait, m'injurait, me calomniait, me faisait mille misères. Aujourd'hui elle est douce comme l'agneau qui vient de naître ; et cette douceur a commencé du jour même où j'avais pris ma police. Je sais parfaitement que ma belle-mère n'en a aucun mérite et qu'ayant reçu par l'entremise de vos agents plusieurs seaux d'eau sur la tête avec promesse que cela recommencerait chaque fois qu'elle serait méchante envers moi, c'est la crainte de l'eau plus que celle du Seigneur qui a engagé ma belle-mère dans ce commencement de sagesse.

Mais les moyens employés par votre estimable société m'importent peu, je n'en admire que les résultats, et pourvu que ma belle-mère me laisse tranquille, je vous autorise à la couper en petits morceaux si cela vous fait plaisir.

Avec une extrême reconnaissance je demeure votre dévoué serviteur,

ROGER BONCŒUR.

On demande une lectrice jeune et jolie pour faire des lectures à la statue de Nelson.

A louer ou à vendre le rasoir dont se sert M. Tassé pour razer ses lecteurs.
 Peut servir à hacher du tabac canadien.
 S'adresser à la Minerve.



LES ARTISTES AMATEURS

Conduit son orchestre composé de deux musiciens avec majesté et importance ; essaye mais en vain d'attrapper le chic de Lavigne et l'élégance de ses mouvements.



Pose pour l'artiste difficile et fait recommencer vingt fois la même phrase bien qu'il soit sourd comme un vieux pot.



Celui-ci est au contraire timide, il n'ose pas faire d'observations et il a plutôt l'air d'avoir la colique que de diriger des musiciens amateurs.

Un loafer qui voudrait se corriger, désirerait prendre pension dans les environs de l'Etendard.
 Ecrire à l'initiale T... poste restante.

Graine de picotte à vendre.
 Télégraphier à Longueuil.

THEATRE ROYAL.—Nous devons à l'obligeance de M. Leclaire le sympathique agent de la presse du théâtre Royal, un magnifique portrait de Mlle France Bishop. Cette remaine une foule énorme est venue applaudir la belle troupe M. B. Leavitts. Que ceux qui n'y ont pas été se pressent de s'y rendre.

M. Leclaire nous affirme que la prochaine compagnie qui passera au théâtre Royal sera une des plus intéressantes de la saison.

Le Canard qui ne parle pas souvent de théâtre, devait rendre cette justice à la direction du théâtre Royal, qu'elle ne néglige aucun sacrifice pour satisfaire et amuser la foule qui se presse chaque soir à ses portes.

Un bambin est assis sur les genoux d'un vieillard et joue négligemment avec la chaîne de sa montre :
 Est-ce que tu me donneras ta montre, dit quand tu seras mort ?

Mais, si je suis mort, je ne pourrai pas te la donner. Le bambin, jetant ses bras autour du cou du vieillard :
 Oh ! ne t'inquiète pas, je viendrai un peu avant !

À table ;
 On sert de superbe raines-c'ande et on en donne deux à Arthur.
 — Ah les bonnes prunes ! s'écrie-t-il, j'en veux encore.
 — Mais, reprend maman, si tu en manges davantage, tu seras malade.
 — Eh bien ! tant pis ; donne-m'en encore une et envoie chercher le médecin !

Un Irlandais en vagabondage se trouvant un jour dévoré par la faim et la soif, frappa à la porte d'une hutte qui se trouva sur son chemin. Une vieille femme vint lui ouvrir et il demanda à boire. Pendant qu'elle allait chercher de l'eau, il aperçut de la porte quelques patates qui rôtissaient au feu. Après avoir bu, il s'approcha du feu pour allumer sa pipe, regardant les patates avec avidité. "Quel est votre nom ?" demanda la vieille femme "Jean prend une patate," dit-il. Jean Prends une patate ! répéta la vieille femme, surprise par l'étrangeté du nom. "Je vous remercie infiniment répliqua Jean il prit une patate et sortit

Un mot d'enfant :
 — Dis donc maman, s'écrie bébé, la nuit a-t-elle un œil ?
 — Pour quoi ça ?
 — Dame, puisque tu as dit que tu n'as pas pu fermer l'œil de la nuit

A la police correctionnelle :
 Le président. — Vous aviez laissé votre raison au fond de votre verre.
 Le prévenu (souriant d'un air aimable) — Impossible, mon président, je vide mon verre trop soigneusement !

Écho américain :
 — Je désire conserver ma défunte chère femme.
 Combien coûtera l'embaumement ?
 — C'est une affaire d'environ cinquante dollars.
 — Est-ce qu'on ne pourrait pas la saler ?...

Bob voyage avec ses parents.
 A Montélimart, on achète du nougat ; à Agen, des pinnes ; à Périgueux, des truffes. En rentrant à Paris, par l'express du soir, on passe à Mantes.
 — Est-ce qu'on n'achète rien ici maman ?
 — A Mantes, que veux-tu acheter ?
 — Des pastilles.

Une femme d'esprit disait :
 — Je veux bien qu'il y ait des riches et des pauvres, mais je voudrais que les riches missent une sourdine à leur tourne-broche.

Dialogue boulevardier :
 — Mon pauvre ami, excuse moi, je ne savais rien. Et depuis quelle époque êtes-vous veuf ?
 L'autre, d'un ton pénétré ;
 — Depuis la mort de ma pauvre femme.

B... sort du cercle.
 Il vient " de se flanquer une collotte " .
 Il rencontre un ami et lui conte sa mésaventure.
 — Je croyais, lui dit ce dernier, que vous vous étiez promis de ne plus toucher une carte...
 — C'est vrai... mais que voulez-vous ? Il n'y a que ça qui m'amuse... Aussi j'ai renoncé à y renoncer !

On sort d'un dîner de famille :
 — Ta sœur fait bien les choses ! Quel canard !
 — Délicieux, en effet.
 — Les asperges !
 — Exquises !
 — Les fraises !
 — Magnifique !... Ah ! nous ne les recevons pas comme ça nous !
 — Une pause.
 — Ils font des folies !
 — Ils finiront mal.
 — Et ils l'auront mérité !

A la campagne :
 Un mendiant passe sous un cerisier au sommet duquel un individu cueille silencieusement des cerises.
 Le mendiant s'arrête et, levant la tête en tendant son chapeau :
 — Ayez pitié d'un pauvre aveugle !